

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Иркутской области

МО «Аларский район»

МБОУ Кутуликская СОШ

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО


Хабдаева Ю.Н.
Протокол №1 от «29» августа 2023

СОГЛАСОВАНО

Зав. учебной частью


Шубурикина В.А.

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы


Санжукова О.Л.
Приказ №446 от «30» августа 2023



РАБОЧИЕ АДАптиРОВАННЫЕ ПРОГРАММЫ

по учебным предметам

3 класса

для обучающихся с интеллектуальными нарушениями

вариант 1

п. Кутулик 2023

Оглавление

Пояснительная записка

Рабочая адаптированная программа по учебному предмету
«Русский язык»

Рабочая адаптированная программа по учебному предмету
«Математика»

Рабочая адаптированная программа по учебному предмету
«Чтение»

Рабочая адаптированная программа по учебному предмету
«Речевая практика»

Рабочая адаптированная программа по учебному предмету «Мир
природы и человека»

Рабочая адаптированная программа по учебному предмету
«Ручной труд»

Рабочая адаптированная программа по учебному предмету
«Рисование (Изобразительное искусство)»

Рабочая адаптированная программа по учебному предмету
«МУЗЫКА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебным предметам для обучающихся 3 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями вариант 1) разработана в соответствии с требованиями:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) "Об образовании в Российской Федерации"
- Концепция Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
- Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), МБОУ Кутуликская СОШ
- Учебный план МБОУ Кутуликская СОШ
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26 (далее – СанПиН 2.4.2.3286-15);

Цель: создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Задачи:

- овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;
- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное,

интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

— достижение планируемых результатов освоения АООП обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;

— выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Умственная отсталость — это стойкое, выраженное недоразвитие познавательной деятельности вследствие диффузного (разлитого) органического поражения центральной нервной системы (ЦНС). Нередко умственная отсталость отягощена психическими заболеваниями различной этиологии, что требует не только их медикаментозного лечения, но и организации медицинского сопровождения таких обучающихся в образовательных организациях.

Затруднения в психическом развитии детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловлены особенностями их высшей нервной деятельности (слабостью процессов возбуждения и торможения, замедленным формированием условных связей, тугоподвижностью нервных процессов, нарушением взаимодействия первой и второй сигнальных систем и др.). Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка: мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сферы, а также когнитивные процессы — восприятие, мышление, деятельность, речь и поведение.

Меньший потенциал у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обнаруживается в развитии их **мышления**, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация.

Из всех видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического) у обучающихся с легкой умственной

отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в большей степени недоразвито словесно-логическое мышление.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их **памяти**. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) также отличается целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений.

Особенности познавательной деятельности школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в особенностях их **внимания**, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, что связано с ослаблением волевого напряжения, направленного на преодоление трудностей, что выражается в неустойчивости внимания. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые **представления** и **воображение**. Представлениям детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности.

У школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечаются недостатки в развитии **речевой деятельности**, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической и синтаксической. Таким образом, для обучающихся с умственной отсталостью характерно системное недоразвитие речи.

Моторная сфера детей с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), как правило, не имеет выраженных нарушений. Наибольшие трудности обучающиеся испытывают при выполнении заданий, связанных с точной координацией мелких движений пальцев рук. В свою очередь, это негативно сказывается на овладении письмом и некоторыми трудовыми операциями.

Психологические особенности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в

нарушении **эмоциональной** сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

Волевая сфера учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие непосильности предъявляемых требований, у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство.

При этом специфическими особенностями **межличностных отношений** является: высокая конфликтность, сопровождаемая неадекватными поведенческими реакциями; слабая мотивированность на установление межличностных контактов и пр. Снижение адекватности во взаимодействии со сверстниками и взрослыми людьми обуславливается незрелостью социальных мотивов, неразвитостью навыков общения обучающихся, а это, в свою очередь, может негативно сказываться на их **поведении**, особенности которого могут выражаться в гиперактивности, вербальной или физической агрессии и т.п.

Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы

Результаты освоения с обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оцениваются как итоговые на момент завершения образования.

Освоение обучающимися АООП предполагает достижение ими двух видов результатов: **личностных и предметных**.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит **личностным** результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения АООП включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

РАБОЧАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Учебный предмет «Русский язык» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 3 классе рассчитана на 102 часа (34 учебные недели) и составляет 3 часа в неделю.

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Русский язык».

Цель обучения - овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарными знаниями по русскому языку, воспитание интереса к родному языку.

Задачи обучения:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 3 классе определяет следующие задачи:

- обучение навыкам грамотного письма и культуры речи;
- формирование основных орфографических и пунктуационных умений и навыков;
- повышение уровня общего и речевого развития обучающихся;
- формирование умения последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- уточнение, расширение и активизация словарного запаса.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Русский (родной) язык как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения языку обуславливает его специфику. Все знания обучающихся, получаемые ими в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности школьников с умственной отсталостью обусловлена трудностями овладения ими русской (родной) фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

Главным принципом, организующим все программы по основным разделам русского языка, является развитие речи обучающихся.

Звуки и буквы. Фонетико-фонематические нарушения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) затрудняют овладение ими грамматикой и правописанием. Вследствие этого в 3 классе самое серьезное внимание уделяется звукобуквенному анализу. Звукобуквенный анализ является основой формирования фонетически правильного письма и письма по правилам. Обучающиеся овладевают фонетическим составом родной речи, пониманием соотношений между произношением и письмом, которое является не фонетическим, а фонематическим, т. е. передающим основные звуки, а не их варианты.

Слово. В процессе практических грамматических упражнений в 3 классе изучаются различные разряды слов названия предметов, действий, признаков.

Предложение. Понятие о предложении обучающиеся получают на конкретном речевом материале в процессе разбора предложения, по словам и составлению предложения из слов. Упражняясь в составлении предложений на предложенную тему, по картинке, по опорным словам, распространяя предложения по вопросам, по смыслу, восстанавливая нарушенный порядок слов в предложении, обучающиеся должны осознать, что в предложении выражается мысль в законченном виде, слова расположены в определенном порядке и связаны между собой. Эту связь можно установить с помощью вопросов.

В 3 классе школьники учатся составлять и различать предложения по интонации и овладевают пунктуационными навыками постановки точки, вопросительного и восклицательного знаков.

Связная речь. В 3 классе особое внимание уделяется формированию навыков связной устной и письменной речи, так как их возможности излагать свои мысли правильно, полно и последовательно весьма ограничены. Работа по развитию фонематического слуха и правильного произношения, обогащению и уточнению словаря, обучению построению

предложения создает предпосылки формирования умения высказываться в устной и письменной формах.

Графические навыки. У обучающихся продолжают совершенствоваться графические навыки: закрепление написания строчных и прописных букв и их соединений.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы
1.	Повторение	11	1
2.	Звуки и буквы	39	2
3.	Слово. Названия предметов	34	3
4.	Предложение	12	1
5.	Повторение	6	
Итого:		102	7

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- формирование навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности на уроках русского языка;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

Предметные:

Минимальный уровень:

- списывать слова с послоговым орфографическим проговариванием с помощью учителя;
- различать гласные и согласные, ударные и безударные гласные с помощью учителя;
- дифференцировать оппозиционные согласные звуки с помощью учителя;
- делить слова на слоги, переносить части слова при письме с помощью учителя;
- списывать текст целыми словами (10-20 слов); включая слова с изученными орфограммами;
- составлять предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении с помощью опор и с помощью учителя;
- выделять предложения из текста;
- уметь располагать слова в алфавитном порядке с опорой на наглядность с помощью учителя.

Достаточный уровень: записывать слова с послоговым орфографическим проговариванием;

- различать гласные и согласные, ударные и безударные гласные;
- дифференцировать оппозиционные согласные звуки;
- делить слова на слоги, переносить части слова при письме;
- списывать текст целыми словами; писать текст под диктовку (20 -25 слов), включая слова с изученными орфограммами;
- составлять предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;
- выделять предложения из текста, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;
- уметь располагать слова в алфавитном порядке.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Основные критерии оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие и (или) несоответствие науке и практике; полнота и надёжность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний.

При оценке итоговых предметных результатов обучающихся следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы их учебную и практическую деятельность, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

При оценке устных ответов обучающихся по русскому языку принимаются во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Оценка «5» - ставится обучающемуся, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большой или наиболее существенной части изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл; в работе с текстом допускает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

Примерный объем письменных текстов:

- в контрольных работах – 25 - 30 слов (контрольные диктанты должны содержать по 2—3 орфограммы на каждое правило);
- в словарном диктанте – 8 - 10 слов.

При оценке письменных работ следует руководствоваться следующими нормами:

- оценка «5» ставится за работу без ошибок;
- оценка «4» ставится за работу с 1-2 ошибками;
- оценка «3» ставится за работу с 3-5 ошибками.
- Оценка «2» ставится за работу с 6-8 ошибками.

В письменных работах обучающихся не учитываются одно-два исправления или одна пунктуационная ошибка. Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует одной орфографической ошибке. Ошибки на не пройденные правила правописания также не учитываются.

За одну ошибку в диктанте считается:

а) повторение ошибок в одном и том же слове (например, в «лыжи» дважды написано на конце ы). Если же подобная ошибка на это правило встречается в другом слове, она учитывается;

б) две негрубые ошибки: повторение в слове одной и той же буквы; не дописывание слов; пропуск одной части слова при переносе; повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого обучающегося. Специфическими для них ошибками являются замена согласных, искажение звукобуквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, не дописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки две однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При оценке грамматического разбора следует руководствоваться следующими нормами:

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает исправления.

Оценка «4» ставится, если обучающийся в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя допускает 2-3 ошибки.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

Оценка «2» - ставится, если ученик обнаруживает незнание большой или наиболее существенной части изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл; в работе с текстом допускает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Повторение - 11 часов					
1	<i>Предложение.</i> Выделение предложения из текста	1	Различение набора слов и предложения. Определение количества предложений в тексте. Составление предложений из слов. Применение правил правописания. Списывание предложений	Повторяют правила записи предложения с опорой на наглядность. Составляют предложения по сюжетной (предметной) картинке с помощью наводящих вопросов учителя. Определяют количество предложений в тексте, опираясь на визуально значимые атрибуты с помощью учителя: большая буква в первом слове и точка в конце предложения (1-2 коротких предложения). Списывают предложения с письменного текста	Повторяют правила записи предложения. Различают набор слов и предложение. Выделяют границы предложения в тексте. Определяют количество предложений в тексте, опираясь на визуально значимые атрибуты: большая буква в первом слове и точка в конце предложения (2-3 коротких предложения). Списывают предложения с печатного текста
2	Предложение и его схема	1	Выделение предложений из речи. Сравнение схем и предложений. Подбор предложений к схемам. Запись предложений с опорой на схему	Повторяют правила записи предложения с опорой на наглядность. Сравнивают предложение и его схему, с помощью учителя. Записывают предложение с опорой на схему	Повторяют правила записи предложения. Сравнивают предложение и его схему. Подбирают предложение к схеме. Записывают предложение и чертят его схему

3	Предложение и его схема	1	«Чтение» схемы предложения. Соотнесение схемы с предложением. Составление схем предложений. Запись предложений	Повторяют правила записи предложения. Соотносят схему с предложением. Составляют и записывают предложение по схеме, с помощью учителя	«Читают» схему предложения. Соотносят схему с предложением. Составляют схему предложения. Записывают предложение и чертят его схему
4	Предложения-вопросы и предложения-ответы	1	Различение предложений-вопросов и предложений-ответов. Соблюдение правильной интонации при прочтении предложений-вопросов и предложений-ответов. Запись предложений-вопросов и предложений-ответов	Повторяют за учителем предложение с правильной интонацией (вопросительной или повествовательной). Различают на слух разные по интонации предложения с помощью учителя. Списывают ответы на вопросы после предварительного разбора	Различают на слух разные по интонации предложения (предложения-вопросы и предложения-ответы). Соблюдают правильную интонацию при чтении предложений-вопросов и предложений-ответов. Составляют и записывают полные ответы на вопросы, используя слова вопроса и опорные слова
5	Предложения-вопросы и предложения-ответы	1	Различение предложений-вопросов и предложений-ответов. Составление и запись предложений-вопросов и предложений-ответов по рисункам	Различают на слух разные по интонации предложения (предложения-вопросы и предложения-ответы). Списывают ответы на вопросы после предварительного разбора	Различают на слух разные по интонации предложения (предложения-вопросы и предложения-ответы). Отвечают и записывают ответы на вопросы предложениями. Чертят схемы и записывают под ними предложения
6	Завершение начатого предложения	1	Составление предложений с использованием предметных картинок (девочка, парта, ученик).	Повторяют правила оформления предложения. Завершают начатое предложение из слов с опорой	Повторяют правила оформления предложения. Упражняются в правильном построении предложений

			Запись предложений	на наглядность и с помощью учителя. Списывают предложения в тетрадь	соблюдая порядок и связь слов в предложении. Завершают начатые предложения с помощью рисунков и самостоятельно записывают их
7	Различение набора слов и предложения	1	Различение предложений от набора слов, с опорой на наглядность (набор предметных картинок и сюжетная картинка, составленная из данных предметов). Запись предложений	Повторяют правила оформления предложения. Различают набор слов от предложения с опорой на наглядный материал. Списывают предложения в тетрадь	Различают набор слов от предложения. Составляют предложения из слов, данных вразбивку. Составляют предложения по опорным схемам и записывают их в тетрадь
8	Порядок слов в предложении	1	Разбор и восстановление нарушенного порядка слов в предложении. Запись восстановленных предложений	Повторяют правила записи предложения. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении с помощью учителя. Списывают восстановленные предложения	Повторяют правила записи предложения. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении. Записывают восстановленные предложения
9	Порядок слов в предложении	1	Исправление нарушенного порядка слов в предложении. Составление предложений из данных слов. Запись предложений	Повторяют правила записи предложения. Составляют предложения из данных слов по рисунку, с помощью учителя. Списывают составленные предложения	Повторяют правила записи предложения. Составляют предложения из данных слов по рисунку. Записывают составленные предложения
10	Предложение. Закрепление знаний	1	Составление предложений из слов. Употребление заглавной буквы в начале	Повторяют правила записи предложения. Составляют предложения из 2-3 слов по предметной картинке.	Повторяют правила записи предложения. Составляют предложения из данных слов.

			предложения и необходимого знака препинания в конце предложения. Умение писать слова в предложении отдельно. Запись предложений в тетрадь	Списывают предложения в тетрадь	Исправляют нарушенный порядок слов в предложении. Записывают предложения
11	Контрольная работа по теме: «Предложение»	1	Повторение основных правил. Чтение и разбор текста. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматических заданий. Проверка работы самостоятельно	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Выполняют списывание текста по теме. Выполняют грамматическое задание. Осуществляют самоконтроль	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку. Выполняют грамматическое задание. Осуществляют самоконтроль
Звуки и буквы – 39 часов					
12	Знакомство с алфавитом	1	Знакомство с орфографическим словарём. Нахождение в орфографическом словаре нужной буквы, ориентируясь на её место в алфавите (в начале, в середине, ближе к концу, между какими буквами находится)	Различают звуки и буквы. Находят нужную букву в орфографическом словаре с помощью учителя. Называют буквы правильно и располагают их в алфавитном порядке. Списывают слова в алфавитном порядке	Учатся работать с орфографическим словарём (произносят звук, читают название буквы). Находят в словаре нужную букву, ориентируясь на её место в алфавите (в начале, в середине, ближе к концу, между какими буквами находится). Находят ошибки в расположении слов по алфавиту

					Записывают слова в алфавитном порядке
13	Звуки гласные и согласные	1	Различение на слух гласных и согласных звуков, их перечисление с опорой на буквы. Выделение гласных и согласных звуков, написание гласных и согласных букв	Различают гласные и согласные звуки и буквы. Называют гласные и согласные звуки, обозначают их буквами на письме. Выделяют гласные и согласные звуки в словах с опорой на схемы звукового анализа слова и с помощью учителя. Списывают слова в тетрадь	Различают на слух гласные и согласные звуки. Называют гласные и согласные звуки, обозначают их буквами на письме. Выделяют гласные и согласные звуки в словах с опорой на схемы звукового анализа слова. Находят согласные на схеме слова, составляют схему слова. Записывают слова в тетрадь
14	<i>Гласные звуки и буквы.</i> Ударение в словах	1	Выделение голосом (по образцу учителя) ударного гласного звука в слове. Постановка знака ударения над ударной гласной	Упражняются в выделении голосом (по образцу учителя) ударного гласного звука в слове. Определяют ударение в словах, ставят знак ударения с помощью учителя	Выделяют голосом ударный звук в слове. Определяют ударение в словах, ставят знак ударения
15	Гласные ударные и безударные. Выделение ударной гласной в слове	1	Выделение голосом ударного звука в словах (слова, состоящие из 2–3 слогов). Различение ударных и безударных гласных в слове	Выделяют голосом (по образцу учителя) ударный звук в слове. Определяют ударение в словах, ставят знак ударения с помощью учителя	Выделяют голосом ударный звук в словах (слова, состоящие из 2-3 слогов). Различают ударные и безударные гласные в словах. Определяют ударение в словах, ставят знак ударения
16	Гласные ударные и безударные.	1	Сравнение предъявляемого учителем правильного и	Выделяют голосом (по образцу учителя) ударный звук в слове.	Различают ударные и безударные гласные.

	Выделение ударной гласной в слове		неправильного по силе голоса звукового состава слова. Объяснение правильной постановки знака ударения. Постановка знака ударения над ударной гласной	Определяют ударение в словах, ставят знак ударения с помощью учителя	Сравнивают предъявляемый учителем правильный и неправильный по силе голоса рисунок звукового состава слова самостоятельно. Определяют ударение в словах, ставят знак ударения
17	Порядок слов в предложении	1	Упражнения в умении правильно расставлять порядок слов в предложении; восстановлении нарушенного порядка слов в предложении. Повторение правил оформления предложений в письменной речи	Повторяют правила записи предложения. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении с помощью учителя Записывают предложения по образцу	Повторяют правила записи предложения. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении. Записывают восстановленные предложения самостоятельно
18	Деление слов на слоги	1	Деление слов на слоги (сопровождая процесс хлопками) и ориентируясь на гласные буквы	Повторяют правило деления слов на слоги. Делят слова на слоги, ориентируясь на гласные буквы с помощью учителя. Списывают слова по слогам	Повторяют правило деления слов на слоги. Делят слова на слоги, ориентируясь на гласные буквы. Определяют количество слогов. Записывают слова по слогам, выделяя гласные
19	Деление слов на слоги	1	Деление слов на слоги (сопровождая процесс хлопками) и ориентируясь на гласные буквы.	Повторяют правило деления слов на слоги.	Повторяют правило деления слов на слоги. Делят слова на слоги.

			Перенос слова по слогам с одной строки на другую, соблюдая правила переноса	Делят слова на слоги, ориентируясь на гласные буквы с помощью учителя. Читают слова по слогам. Списывают слова по слогам	Определяют количество слогов. Записывают слова по слогам, выделяя гласные. Выполняют перенос слов по слогам с одной строки на другую, соблюдая правила переноса
20	Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога	1	Ознакомление со словарным словом: яблоко. Составление словосочетаний и предложений со словарным словом. Упражнения в написании слов с буквами И, Е, Ё, Ю, Я после согласных. Запись в тетрадь предложений с выбором гласной, обозначение мягкости согласных	Списывают словарное слово с «трудной» буквой Я в тетрадь, выделяют букву Я в словах. Составляют словосочетания со словарным словом и записывают их в тетрадь с помощью учителя. Упражняются в различении на слух, выделении и записи букв Е, Ё, Ю, Я в начале слога или слова, с помощью учителя	Списывают словарное слово с «трудной» буквой Я в тетрадь, выделяют букву Я в словах. Составляют и записывают словосочетания и предложения со словарными словами в тетрадь. Различают на слух и выделяют буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога. Правильно обозначают их на письме соответствующими гласными буквами
21	Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога	1	Упражнения в написании слов с буквами И, Е, Ё, Ю, Я после согласных. Запись в тетрадь пропущенных предложений по образцу. Выделение гласных букв Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога	Упражняются в различении на слух букв Е, Ё, Ю, Я в начале слога или слова с помощью учителя. Выделяют и записывают гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога	Различают на слух и выделяют буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога. Записывают в тетрадь пропущенные предложения по образцу. Правильно обозначают звуки Е, Ё, Ю, Я на письме соответствующими гласными буквами

22	Входная контрольная работа (диктант с грамматическим заданием)	1	Чтение и разбор текста. Повторение основных правил. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматических заданий. Проверка работы самостоятельно	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Выполняют списывание текста и грамматическое задание (определяют количество звуков и букв с помощью наводящих вопросов учителя). Осуществляют самоконтроль	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме. Выполняют грамматические задания: подбирают проверочные слова; определяют количество звуков и букв. Осуществляют самоконтроль
23	Перенос части слова при письме	1	Деление слов на слоги для переноса. Понимание роли гласных в образовании слогов	Повторяют правило деления слов на слоги и для переноса. Делят слова на слоги и для переноса (сопровождая процесс хлопками) с помощью учителя. Списывают слова по слогам для переноса с одной строки на другую, соблюдая правила переноса	Повторяют правило деления слов на слоги и для переноса. Делят слова на слоги и для переноса (сопровождая процесс хлопками). Переносят слова по слогам с одной строки на другую, соблюдая правила переноса
24	Согласные звуки и буквы. Твёрдые и мягкие согласные. Различение твёрдых и мягких согласных перед гласными	1	Упражнения в различении твёрдости и мягкости согласных звуков по гласным буквам. Дополнение предложений пропущенными словами. Запись предложений в тетрадь	Упражняются в различении на слух и чётком произношении твёрдых и мягких согласных с помощью учителя. Списывают слоги и слова, выделяя твердые и мягкие согласные	Упражняются в различении на слух чётком произношении твёрдых и мягких согласных. Правильно обозначают их соответствующими гласными буквами. Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные
25	Различение твёрдых и мягких согласных перед гласными	1	Различение на слух твёрдых и мягких согласных в словах и правильное обозначение	Повторяют правило правописания твердых и мягких согласных.	Повторяют правило правописания твердых и мягких согласных.

			их соответствующими гласными буквами. Составление пар из слогов (ма – мя)	Различают на слух и четко произносят твёрдые и мягкие согласные в словах. Списывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные	Различают на слух и четко произносят твёрдые и мягкие согласные в словах. Упражняются в составлении и записи пар слогов и слов с твердыми и мягкими согласными перед гласными
26	Обозначение мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ё, Ю, Я	1	Образование и написание пар слогов с твёрдыми и мягкими согласными. Запись слогов и слов под схемами	Составляют с помощью учителя и записывают пары слогов с твёрдыми и мягкими согласными. Записывают слоги под схемами	Составляют и записывают пары слогов с твёрдыми и мягкими согласными. Записывают слоги и слова под схемами
27	Обозначение мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ё, Ю, Я	1	Сравнение написания пар слов с твёрдым и мягким согласными. Запись предложений с выбором нужной гласной, обозначение мягкости согласных.	Сравнивают с помощью учителя и записывают пары слов с твёрдым и мягким согласными. Списывают слова и предложения после буквенного анализа	Различают пары слов, отличающиеся гласными И, Е, Ё, Ю, Я. Записывают слова и предложения после буквенного анализа самостоятельно. Объясняют звуковой состав в схемах слов
28	Буква мягкий знак (ь) на конце слова	1	Наблюдение за правописанием слов с мягким знаком на конце слова. Упражнения в подборе слов с мягким знаком на конце слова. Запись слов и обозначение мягкости согласных на	Наблюдают за правописанием слов с мягким знаком на конце слова. Определяют голосом мягкую согласную в слове с помощью учителя. Повторяют последний звук в слове.	Наблюдают за правописанием слов с мягким знаком на конце слова. Определяют голосом мягкую согласную в слове. Приводят два-три примера с мягким знаком на конце слова. Записывают слова и предложения и обозначают

			конец слова буквой мягкий знак	Записывают слова и обозначают мягкую согласную вместе с буквой мягкий знак	мягкость согласных звуков на письме буквой мягкий знак
29	Буква мягкий знак (ь) в середине слова	1	Повторение правила о твёрдых и мягких согласных. Упражнения в подборе слов к схемам. Запись слов и обозначение мягкости согласных в середине слова буквой - мягкий знак	Повторяют правило о написании твёрдых и мягких согласных. Упражняются в подборе и записи слов к схемам с помощью учителя. Обозначают мягкость согласных в середине слова буквой мягкий знак	Повторяют правило о написании твёрдых и мягких согласных. Упражняются в подборе и записи слов к схемам. Пишут слова с мягким знаком в середине слова. Обозначают мягкость согласных в середине слова буквой - мягкий знак
30	Различение твёрдых и мягких согласных	1	Подбор мягких или твёрдых пропущенных согласных в слове. Подбор слов к схемам. Объяснение написания слов. Запись слов в тетради. Обозначение мягких и твёрдых согласных звуков	Повторяют правило правописания твердых и мягких согласных с использованием памятки. Подбирают и записывают слова к схемам с помощью учителя. Обозначают мягкие и твердые согласные звуки в словах	Повторяют правило правописания твердых и мягких согласных. Различают на слух и чётко произносят твёрдые и мягкие согласные звуки в словах. Подбирают слова к схемам. Пишут слова по образцу. Обозначают мягкие и твердые согласные в словах
31	Различение твёрдых и мягких согласных	1	Различение на слух и чёткое произношение твёрдых и мягких согласных. Подбор слов к схемам. Объяснение написания слов. Запись слов в тетради.	Повторяют правило правописания твердых и мягких согласных с использованием памятки. Различают на слух и четко произносят твёрдые и мягкие согласные в словах с помощью учителя.	Повторяют правило правописания твердых и мягких согласных. Различают на слух и чётко произносят твёрдые и мягкие согласные в словах. Подбирают слова к схемам. Пишут слова по образцу.

			Обозначение мягких и твердых согласных звуков	Подбирают слова к схемам. Записывают слова после предварительного разбора. Обозначают мягкие и твердые согласные звуки в словах	Объясняют написание слов с мягкими и твердыми согласными. Обозначают мягкие и твердые согласные звуки в словах
32	Гласные после шипящих согласных Ш, Щ, Ж, Ч. Написание ЖИ-ШИ в словах	1	Нахождение сочетания букв ЖИ-ШИ в словах. Составление слов из слогов с шипящими согласными. Запись слов в тетради. Выделение шипящих согласных ЖИ-ШИ в словах	Находят сочетания букв ЖИ-ШИ в словах. Составляют слова из слогов с шипящими согласными с помощью учителя. Записывают и выделяют сочетания букв ЖИ-ШИ в словах	Находят сочетания букв ЖИ-ШИ в словах. Составляют слова из слогов с шипящими согласными. Записывают слова и предложения с сочетаниями ЖИ-ШИ. Изменяют слова по образцу. Выделяют сочетания букв ЖИ-ШИ в словах
33	Написание ЖИ-ШИ в словах	1	Нахождение сочетания букв ЖИ-ШИ в словах. Изменение слов по образцу, составление предложений с данными словами. Выделение шипящих согласных ЖИ-ШИ в словах	Находят сочетания букв ЖИ-ШИ в словах. Изменяют слова с шипящими согласными по образцу с помощью учителя. Записывают и выделяют сочетания букв ЖИ-ШИ в словах	Находят сочетания букв ЖИ-ШИ в словах. Делают вывод о правильности написания данных сочетаний в словах. Изменяют слова по образцу. Составляют и записывают предложения с сочетаниями ЖИ-ШИ. Выделяют сочетания букв ЖИ-ШИ в словах

34	Написание ЧА-ЩА в словах	1	Нахождение сочетания букв ЧА-ЩА в словах. Изменение слов по образцу, составление предложений с данными словами. Выделение шипящих согласных ЧА-ЩА в словах	Находят сочетания букв ЧА-ЩА в словах. Изменяют слова и составляют предложения с данными словами по образцу, с помощью учителя. Записывают и выделяют сочетания букв ЧА-ЩА в словах	Находят сочетания букв ЧА-ЩА в словах. Изменяют слова по образцу. Составляют и записывают предложения с данными словами. Выделяют сочетания букв ЧА-ЩА в словах
35	Написание ЧА-ЩА в словах	1	Нахождение сочетания букв ЧА-ЩА в словах. Составление и запись предложений из слов с данными сочетаниями по образцу. Выделение шипящих согласных ЖИ-ШИ в словах	Находят сочетания букв ЖИ-ШИ в словах. Делают вывод о правильности сочетания букв ЧА-ЩА в словах с помощью учителя. Составляют и записывают предложения из слогов с данными сочетаниями по образцу, с помощью учителя. Выделяют сочетания букв ЧА-ЩА в словах	Находят сочетания букв ЖИ-ШИ в словах. Делают вывод о правильности написания данных сочетаний в словах. Изменяют слова по образцу. Составляют и записывают слова и предложения с сочетаниями ЧА-ЩА по образцу. Выделяют сочетания букв ЧА-ЩА в словах
36	Написание ЧУ-ЩУ в словах	1	Нахождение сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах. Изменение слов по образцу, составление предложений с данными словами. Выделение шипящих согласных ЧУ-ЩУ в словах	Находят сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах. Делают вывод о правильности сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах с помощью учителя. Составляют слова из слогов с шипящими согласными с помощью учителя.	Находят сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах. Делают вывод о правильности написания данных сочетаний в словах. Изменяют слова по образцу. Составляют и записывают слова и предложения с сочетаниями ЧУ-ЩУ

				Списывают сочетания с шипящими согласными в словах	
37	Написание ЧУ-ЩУ в словах		Нахождение сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах. Составление и запись предложений из слов с данными сочетаниями по образцу. Выделение шипящих согласных ЧУ-ЩУ в словах	Находят сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах. Составляют и записывают предложения из слогов с данными сочетаниями по образцу, с помощью учителя. Выделяют сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах	Знакомятся со словарным словом «спасибо», обозначают ударения, определяют количество слогов. Делают вывод о правильности написания данных сочетаний в словах. Изменяют слова по образцу. Составляют и записывают слова и предложения с сочетаниями ЧУ-ЩУ по образцу. Выделяют сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах
38	Написание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах.	1	Ознакомление со словарным словом, обозначение ударения, указание количества слогов: товарищ. Повторение правила правописания слов с ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Упражнения в написании слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Составление и запись словосочетаний и предложений с данными сочетаниями по образцу.	Знакомятся со словарным словом «товарищ», обозначают ударение, определяют количество слогов с помощью учителя. Повторяют правила правописания слов с ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ с использованием памятки. Составляют слова из слогов с шипящими согласными с помощью учителя. Записывают слова и выделяют сочетания с шипящими согласными	Знакомятся со словарным словом «товарищ», обозначают ударение, определяют количество слогов. Повторяют правила правописания слов с ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Делают вывод о правильности написания данных сочетаний в словах. Изменяют слова по образцу. Составляют и записывают слова и предложения с

			Выделение шипящих согласных ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах		сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Выделяют сочетания букв ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах
39	Составление пар звонких и глухих согласных	1	Различение звонких и глухих согласных звуков зрительно и на слух. Составление пар из данных согласных. Подбор и запись слогов к схемам	Составляют пары звонких и глухих согласных звуков с опорой на памятку и с помощью учителя. Записывают пары различающиеся парным согласным по образцу. Выделяют звонкие и глухие согласные в слогах	Различают звонкие и глухие согласные звуки. Составляют пары из данных согласных. Выделяют звонкие и глухие согласные звуки в слогах. Подбирают и записывают слоги к схемам
40	Составление пар звонких и глухих согласных	1	Различение звонких и глухих согласных звуков зрительно и на слух. Нахождение глухих и звонких согласных в словах. Запись слов, различающихся парным согласным	Называют пары звонких и глухих согласных звуков с опорой на памятку. Находят глухие и звонкие согласных в словах с помощью учителя. Записывают слова, различающиеся парным согласным по образцу. Выделяют звонкие и глухие согласные звуки в словах	Называют пары звонких и глухих согласных звуков. Различают звонкие и глухие согласные звуки. Находят глухие и звонкие согласные звуки в словах. Записывают слова, различающиеся парными согласными. Выделяют звонкие и глухие согласные звуки в словах
41	Различение Б – П, В – Ф	1	Правильное произношение парных согласных Б – П, В – Ф. Различение и выделение на письме парных звонких и глухих согласных – Б – П, В – Ф.	Правильно произносят парные согласные Б – П, В – Ф. Различают звонкие и глухие согласные в заданных парах звуков с помощью учителя.	Правильно произносят парные согласные Б – П, В – Ф. Различают звонкие и глухие согласные в заданных парах звуков. Записывают слова и предложения с парными

			Обозначение звонких и глухих согласных звуков в схемах слов	Записывают слова с парными согласными Б – П, В – Ф по образцу. Обозначают звонкие и глухие согласные в схемах слов с помощью учителя	согласными Б – П, В – Ф по образцу. Обозначают звонкие и глухие согласные в схемах слов
42	Различение Д – Т, Г – К	1	Ознакомление со словарным словом, обозначение ударения, указание количества слогов «дневник». Правильное произношение парных согласные Д – Т, Г – К. Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков. Обозначение звонкого согласного звука в схеме слова	Списывают словарное слово с «трудной» буквой Е в тетрадь. Составляют словосочетания со словарным словом и записывают их в тетрадь с помощью учителя. Правильно произносят парные согласные Д – Т, Г – К. Различают звонкие и глухие согласные в заданных парах звуков с помощью учителя. Записывают слова с парными согласными Д – Т, Г – К по образцу. Обозначают звонкие и глухие согласные в схемах слов с помощью учителя	Списывают словарное слово с «трудной» буквой Е в тетрадь. Составляют словосочетания со словарным словом и записывают их в тетрадь. Правильно произносят парные согласные Д – Т, Г – К. Различают звонкие и глухие согласные в заданных парах звуков. Записывают слова и предложения с парными согласными Д – Т, Г – К по образцу. Обозначают звонкие и глухие согласные в схемах слов
43	Различение Ж – Ш, З – С	1	Правильное произношение парных согласных Ж – Ш, З – С. Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков. Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова	Правильно произносят парные согласные Ж – Ш, З – С. Различают звонкие и глухие согласные в заданных парах звуков с помощью учителя. Записывают слова с парными согласными Ж – Ш, З – С по образцу.	Правильно произносят парные согласные Ж – Ш, З – С. Различают звонкие и глухие согласные в заданных парах звуков. Записывают слова и предложения с парными согласными Ж – Ш, З – С по образцу.

				Обозначают звонкие и глухие согласные в схемах слов с помощью учителя	Обозначают звонкие и глухие согласные в схемах слов
44	Наблюдение за звонкими и глухими согласными на конце слова	1	Наблюдение за правописанием и произношением звонких и глухих согласных на конце слова. Упражнения в различении написания и произношения слов. Определение последнего звука в конце слова, работа по правилу с использованием карточек	Наблюдают как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова. Определяют и называют последний звук в конце слова с помощью учителя. Записывают слова, различающиеся парным согласным после предварительного разбора	Наблюдают как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова. Определяют и называют последний звук в конце слова. Записывают слова, различающиеся парным согласным
45	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова	1	Знакомство с правилом написания согласных на конце слова. Упражнения в различении парных согласных на слух в слогах и в словах в сильной позиции. Письмо слов со звонкими и глухими согласными на конце слова, комментирование правильности написания парных согласных на конце слова по образцу	Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова с помощью учителя. Упражняются в записи слов, различающихся парным согласным после предварительного разбора	Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова. Комментируют правильность написания парных согласных на конце слова по данному образцу рассуждения. Записывают слова, различающиеся парным согласным
46	Проверка написания звонких и глухих	1	Знакомство с алгоритмом написания парных согласных на конце слова.	Различают звонкие и глухие согласные в заданной паре звуков.	Различают звонкие и глухие согласные в заданной паре звуков.

	согласных на конце слова		<p>Определение последнего звука в конце слова, подбор проверочных слов по образцу: один – много.</p> <p>Упражнения в написании звонких и глухих согласных на конце слова с предварительной проверкой</p>	<p>Определяют последний звук в конце слова.</p> <p>Пишут парные согласные на конце слова по данному образцу.</p> <p>Составляют алгоритм правописания парных согласных на конце слова с помощью учителя. Записывают слова по алгоритму</p>	<p>Определяют последний звук в конце слова.</p> <p>Подбирают проверочные слова по образцу: один – много.</p> <p>Применяют правило проверки парных согласных на конце слова.</p> <p>Записывают слова, различающиеся парным согласным</p>
47	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова	1	<p>Упражнения в определении последнего звука в конце слова, подбор проверочных слов по образцу: один – много.</p> <p>Сравнение произношения и написания.</p> <p>Объяснение написания слов с пропущенными парными согласными</p>	<p>Различают звонкие и глухие согласные в заданной паре звуков.</p> <p>Сравнивают произношение и написание парных согласных на конце слова с помощью учителя.</p> <p>Упражняются в правописания парных согласных на конце слова с помощью алгоритма</p>	<p>Различают звонкие и глухие согласные в заданной паре звуков.</p> <p>Подбирают проверочные слова по образцу: один – много.</p> <p>Записывают слова, различающиеся парным согласными звуками.</p> <p>Применяют правило проверки парных согласных звуков на конце слова</p>
48	Картинный диктант по теме: «Парные звонкие и глухие согласные звуки»	1	<p>Повторение основных правил.</p> <p>Рассматривание рисунков.</p> <p>Называние изображенных предметов.</p> <p>Запись слов по памяти</p>	<p>Повторяют основные правила с опорой на памятки.</p> <p>Рассматривают рисунки.</p> <p>Называют изображенные предметы.</p> <p>Записывают слова по памяти с опорой на учебник</p>	<p>Повторяют основные правила.</p> <p>Рассматривают рисунки.</p> <p>Называют изображенные предметы.</p> <p>Записывают слова по памяти</p>

49	Правила правописания в словах. Закрепление знаний	1	<p>Ознакомление со словарным словом, обозначение ударения, указание количества слогов в слове «праздник».</p> <p>Закрепление алгоритма правописания слов на изученные орфограммы по схемам.</p> <p>Запись слов с опорой на схему.</p> <p>Подбор проверочных слов и обоснование написания проверяемой орфограммы</p>	<p>Знакомятся со значением словарного слова «праздник», ставят ударение, делят слово на слоги и подчеркивают трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложения с данным словом по опорным картинкам.</p> <p>Упражняются в правильном правописании парных согласных и безударных гласных в слове.</p> <p>Работают по учебнику: записывают слова с опорой на схему.</p> <p>Подбирают проверочные слова с объяснением правописания слов на знакомые правила с помощью учителя</p>	<p>Знакомятся со значением словарного слова «праздник», ставят ударение, делят слово на слоги и подчеркивают трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложения с данным словом.</p> <p>Повторяют правила правописания парных согласных и безударных гласных звуков в слове.</p> <p>Подбирают проверочные слова для правильного написания слов.</p> <p>Работают по учебнику: записывают слова с опорой на схему, составляют предложения с одним из слов; списывают текст с объяснением правописания слов на знакомые правила</p>
50	Правила правописания в словах. Закрепление знаний	1	<p>Работа по учебнику: упражнения в различении написания слов на изученные правила.</p> <p>Запись слов на знакомые правила, объяснение их правописания</p>	<p>Упражняются в правильном правописании парных согласных и безударных гласных звуков в слове.</p> <p>Работают по учебнику: записывают слова с опорой на схему.</p> <p>Подбирают проверочные слова с объяснением правописания слов на знакомые правила с помощью учителя</p>	<p>Закрепляют правила правописания парных согласных и безударных гласных в слове.</p> <p>Применяют правила проверки парных согласных и безударных гласных звуков в словах.</p> <p>Подбирают проверочные слова для правильного написания слов.</p>

					Пишут слова, вставляя пропущенную букву
Слово. Названия предметов –34 часа					
51	Названия предметов. Различение названий предметов по вопросам «Кто?», «Что?»	1	Различение названий предметов по вопросам кто? что? Называние и постановка вопроса «Кто?» или «Что?» к словам, обозначающим названия предметов. Подбор обобщающих слов к группе однородных предметов. Запись словарных слов (картинный словарный диктант)	Называют предметы, изображенные на картинках. Различают названия предметов по вопросам «Кто?», «Что?» Ставят вопрос «Кто?», «Что?» к словам, обозначающим названия предметов. Подбирают обобщающие слова к группе однородных предметов с помощью учителя. Записывают словарные слова с помощью картинок и опорных схем	Называют предметы, изображенные на картинках. Различают названия предметов по вопросам «Кто?», «Что?». Ставят вопрос «Кто?» или «Что?» к словам, обозначающим названия предметов. Подбирают обобщающие слова к группе однородных предметов. Записывают словарные слова с помощью картинок
52	Обобщающее название для группы однородных предметов	1	Называние и постановка вопроса «Что?» к словам, обозначающим названия предметов. Подбор и запись обобщающих слов к группе однородных предметов. Ознакомление со словарным словом обозначение ударения,	Различают названия предметов по вопросу «Что?» Подбирают обобщающие слова к группе однородных предметов с помощью учителя. Изучают, записывают словарное слово	Различают названия предметов по вопросу «Что?» Подбирают обобщающие слова к группе однородных предметов. Изучают, записывают словарное слово

			указание количества слогов: одежда		
53	Выделение названий предметов из предложения	1	Выделение названий предметов из предложения независимо от формы слова, с опорой на предметные картинки (подставь предметные картинки к словам, где это можно сделать?) Запись предложений. Ответы на вопросы	Ставят вопрос к слову (предмету). Выделяют название предмета из предложения независимо от формы слова с помощью учителя. Записывают предложения с опорой на картинки	Выделяют название предмета из предложения независимо от формы слова. Упражняются в правильном применении названия предметов в речи в различных формах в зависимости от связи с другими словами в предложениях. Записывают предложения
54	Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и в кличках животных	1	Понимание различия между названием человека и его именем. Знакомство с правилом написания имён, отчеств, фамилий людей и кличек животных с большой буквы. Упражнения в записи имён, отчеств, фамилий людей и кличек животных	Понимают различие между названием человека, его именем и фамилией с названием животного и его кличкой. Используют правило написания имен, отчеств, фамилий и кличек животных на письме, с помощью учителя	Понимают различие между названием человека, его именем и фамилией с названием животного и его кличкой. Используют правило написания имен, отчеств, фамилий и кличек животных на письме
55	Списывание по теме: «Большая буква в именах, фамилиях и отчествах людей, кличках животных»	1	Повторение основных правил. Отработка умения правильно списывать имена, фамилии и отчества людей, клички животных	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст с печатного текста, после предварительного разбора	Повторяют основные правила. Списывают текст. Выполняют самопроверку
56	Название действий.	1	Различение слов, обозначающих названия	Различают слова, обозначающие названия	Различают слова, обозначающие названия

	Различение названий действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?»		действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?» Постановка вопросов к названиям действий. Подбор и запись 1-2 названий действий к названию предмета с опорой на вопрос	действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?» Подбирают названия действий к названиям предметов с помощью учителя. Записывают названия предметов и их действий после предварительного разбора	действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?» Подбирают названия действий к названиям предметов. Ставят вопрос от слов, обозначающих название предмета к словам, обозначающих названия действий. Записывают названия предметов и их действий
57	Различение названий действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?»	1	Различение слов, обозначающих названия действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?» Подбор названий действий к вопросам (выбирая один вариант из двух предложенных) Составление и запись предложений по картинкам из слов, обозначающих названия предметов и слов, обозначающих названия действий	Различают слова, обозначающие названия действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?» Подбирают названия действий к названиям предметов по картинкам. Составляют и записывают предложения с помощью учителя	Различают названия действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?» Ставят вопросы к названиям действий и подбирают названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных. Подбирают названия действий к названиям предметов по картинкам Составляют и записывают предложения
58	Различение названий действий по вопросам «Что делал?», «Что делала?»	1	Различение названий действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что сделал? Что сделала?»	Различают названия действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что сделал? Что сделала?»	Различают названия действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что сделал? Что сделала?»

	делала? Что сделал? Что сделала?»		Умение ставить вопросы к названиям действий и подбирать названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных Подбор и запись названий действий к вопросам	Ставят вопросы к словам действиям от слов предметов с помощью учителя. Подбирают и записывают названия предметов и их действий после предварительного разбора	Ставят вопросы к названиям действий и подбирать названия действий к вопросам. Подбирают и записывают названия предметов и их действий. Находят в предложении названия действий и подчёркивают их
59	Различение названий действий по вопросам: «Что делал?», «Что делала? Что делали?»	1	Различение названий действий по вопросам: «Что делал?», «Что делала? Что делали?» Постановка вопросов к словам, обозначающим названия действий. Запись словарных слов (картинный словарный диктант)	Различают названия действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что делали?» с помощью учителя. Ставят вопросы к словам действиям от слов предметов с помощью учителя. Записывают названия предметов и их действий после предварительного разбора. Записывают словарные слова с помощью картинок и опорных схем	Называют действие предмета. Различают названия действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что делали?» Ставят вопросы к названиям действий и подбирают названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных. Записывают названия предметов и их действий. Записывают словарные слова с помощью картинок
60	Различение названий действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что делали?»	1	Различение слов, обозначающих названия действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что делали?» Постановка вопросов к названиям действий. Составление предложений	Различают слова, обозначающие названия действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что делали?» Подбирают названия действий к названиям предметов с помощью учителя. Составляют и записывают 1 предложение по картинке после предварительного разбора	Различают слова, обозначающие названия действий по вопросам «Что делает? Что делают?» Подбирают названия действий к названиям предметов. Ставят вопрос от слов, обозначающих название предмета к словам,

					обозначающих названия действий. Составляют и записывают 2-3 предложения по картинке
61	Различение названий действий по вопросам «Что делает? Что сделают?»	1	Различение названий действий по вопросам что делает? что сделают? Умение ставить вопросы к названиям действий и подбирать названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных Подбор и запись названий действий к вопросам	Различают слова, обозначающие названия действий по вопросу «Что делает? Что сделают?» Подбирают названия действий к названиям предметов по картинкам. Составляют и записывают предложения с помощью учителя	Различают названия действий по вопросам «Что делает? Что сделают?» Ставят вопросы к названиям действий и подбирают названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных. Подбирают названия действий к названиям предметов по картинкам. Составляют и записывают предложения
62	Постановка вопросов к названиям действий	1	Называние слов, обозначающих действие предмета. Подбор названий действий к выделенным названиям предметов. Нахождение в тексте названий предметов и их действий, постановка вопросов к названиям действий. Подбор и запись вопросов к названиям действий	Называют действие предмета с опорой на картинку. Находят в тексте слова названия действий с опорой на вопрос. Ставят вопросы к названиям действий с опорой на картинки. Записывают вопросы к названиям действий после предварительного разбора	Называют действие предмета. Подбирают названия действий к выделенным названиям предметов. Находят в тексте названия действий. Составляют и записывают предложения по предметным картинкам по образцу
63	Постановка вопросов к названиям действий	1	Называние слов, обозначающих действие предмета.	Называют действие предмета с опорой на картинку.	Называют действие предмета. Подбирают названия действий к вопросам, выбирая один

			<p>Подбор названий действий к выделенным названиям предметов. Умение ставить вопросы к названиям действий и подбирать названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных. Составление и запись предложений по предметным картинкам по образцу</p>	<p>Подбирают названия действий к выделенным названиям предметов. Ставят вопросы к названиям действий с опорой на картинки. Составляют и записывают одно предложение по предметной картинке, после предварительного разбора</p>	<p>вариант из двух предложенных. Составляют и записывают 2-3 предложения по предметным картинкам по образцу</p>
64	<p>Подбор названий действий к названиям предметов по вопросам</p>	1	<p>Нахождение в тексте слов обозначающих названия предметов и действий. Подбор 1-2 названий действий к названию предмета с опорой на вопрос. Составление и запись предложений по картинкам из слов, обозначающих названия предметов и слов, обозначающих названия действий</p>	<p>Находят в тексте слова обозначающие названия предметов и действий. Подбирают названия действий к названиям предметов по картинкам. Составляют и записывают предложения с помощью учителя</p>	<p>Называют действие предмета. Подбирают названия действий к названиям предметов по картинкам. Составляют и записывают предложения</p>
65	<p>Контрольная работа по теме «Подбор названий действий к названиям»</p>	1	<p>Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Запись диктанта на слух.</p>	<p>Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст по теме. Выполняют грамматическое задания:</p>	<p>Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме. Выполняют грамматическое задания: подбирают 2</p>

	предметов по вопросам»		Выполнение грамматического задания: подбор 1-2 названий действий к названию предмета. Проверка работы самостоятельно	подбирают 1 название действия к названию предмета по картинке. Осуществляют самоконтроль	названия действия к названию предмета. Осуществляют самоконтроль
66	Название признаков. Определение признака предмета по вопросам: «Какой? какая? какое? какие?»	1	Различение названия предмета и его признака. Угадывание предмета по данным признакам. Упражнения в постановке вопросов от названий предметов к словам признакам. Подбор и запись слов-признаков к названиям предметов	Различают название предмета и его признака. Находят слова признаки предмета. Ставят вопрос к словам, обозначающим признаки предмета с опорой на памятку. Подбирают и записывают слова-признаки к названиям предметов с помощью учителя	Находят слова признаки предмета. Ставят вопрос к словам, обозначающим признаки предмета. Угадывают предметы по данным признакам. Подбирают и записывают слова-признаки к названиям предметов
67	Определение признака предмета по вопросам «Какой? какая? какое? какие?»	1	Различение названий предмета и его признака. Различение названий признаков по вопросам. Составление загадок о предмете, с подбором его характерных признаков	Различают название предмета и его признака. Находят слова признаки предмета. Ставят вопрос к словам, обозначающим признаки предмета с опорой на памятку. Подбирают и записывают слова-признаки к названиям предметов с помощью учителя	Различают названия признаков по вопросам. Ставят вопрос к словам, обозначающим признаки предмета. Угадывают предметы по данным признакам. Подбирают и записывают слова-признаки к названиям предметов. Составляют загадки о предмете, подбирая его характерные признаки

68	Различение предметов по их признакам	1	<p>Ознакомление со словарным словом, обозначение ударения, указание количества слогов «арбуз».</p> <p>Составление предложений с данным словом.</p> <p>Различение названий предметов по их признакам.</p> <p>Запись текста , обозначение названия предметов и их признаков.</p> <p>Комментированное письмо с объяснением орфограмм в словах</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «арбуз»., ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложение с данным словом с опорой на картинки.</p> <p>Упражняются в различении названий предметов по их признакам с помощью учителя.</p> <p>Записывают предложение, обозначают название предмета и его признаки по образцу</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «арбуз», ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву.</p> <p>Составляют предложение с данным словом.</p> <p>Упражняются в различении названий предметов по их признакам.</p> <p>Находят слова признаки предмета.</p> <p>Угадывают предмет по данным признакам.</p> <p>Определяют названия признаков предметов по вопросам.</p> <p>Записывают предложения, обозначают названия предметов и их признаков по образцу</p>
69	Различение предметов по их признакам	1	<p>Различение названий предметов по их признакам.</p> <p>Запись текста, обозначение названия предметов и их признаков.</p> <p>Комментированное письмо с объяснением орфограмм в словах</p>	<p>Различают названия предметов по их признакам с помощью учителя.</p> <p>Угадывают предметы по данным признакам.</p> <p>Записывают предложение, обозначают название предмета и его признаки по образцу</p>	<p>Различают названия предметов по их признакам.</p> <p>Угадывают предмет по данным признакам.</p> <p>Определяют названия признаков предметов по вопросам.</p> <p>Записывают текст, обозначают названия предметов и их признаков</p>

70	Постановка вопросов к названиям признаков предмета	1	Называние слов, обозначающих признак предмета. Упражнения в постановке вопросов к словам - признакам от слов-предметов. Составление предложений по предметным картинкам по образцу	Называют признаки предмета с опорой на картинку. Подбирают названия признаков к выделенным названиям предметов с опорой на картинку. Записывают словосочетания с помощью учителя	Называют признаки предмета. Подбирают названия признаков к выделенным названиям предметов. Находят в тексте названия предметов и их признаков, ставят вопросы к названиям признаков. Составляют предложения по предметным картинкам по образцу
71	Постановка вопросов к названиям признаков предмета	1	Ознакомление со словарным словом, обозначение ударения, указание количества слогов «дорога». Составление предложений с данным словом. Упражнения в постановке вопросов к словам - признакам от слов-предметов. Нахождение и выписывание из текста названий предметов и их признаков	Знакомятся со словарным словом «дорога», ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют предложение с данным словом с опорой на картинку. Называют предмет по его признакам. Подбирают названия признаков к выделенным названиям предметов с опорой на картинку. Составляют и записывают предложения по предметным картинкам с помощью учителя	Знакомятся со словарным словом «дорога», ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом. Называют предмет по его признакам. Ставят вопросы к названиям признаков предмета. Находят и выписывают из текста названия предметов и их признаков Составляют и записывают предложения по предметным картинкам по образцу
72	Выделение названий признаков предмета из предложения	1	Упражнения в подборе слов-признаков по вопросам.	Называют предмет по его признакам с помощью наводящих вопросов.	Называют признаки предмета и предмет по его признакам.

			Упражнения в выделении названий признаков предмета из предложения. Нахождение и выписывание из текста названий предметов и их признаков	Упражняются в выделении и записи названий признаков предмета в предложении с помощью учителя	Различают предметы по их признакам. Упражняются в выделении названий признаков предмета из предложения. Находят и выписывают из текста названия предметов и их признаки
73	Выделение названий признаков предмета из предложения. Контрольное списывание по теме	1	Выделение названий признаков предмета из предложения. Запись текста, обозначение названия предметов и их признаков. Списывание текста без ошибок	Называют предмет по его признакам с помощью наводящих вопросов. Выделяют названия признаков предмета из предложения с помощью учителя. Выполняют списывание по образцу	Называют предмет по его признакам. Выделяют названия признаков предмета из предложения. Выполняют списывание с печатного текста
74	Название предметов, действий и признаков	1	Упражнения в различении названий предметов, названий признаков и названий их действий. Упражнения в постановке вопросов к словам-признакам и действиям от слов-предметов	Называют предметы по признакам. Называют признаки предмета. Называют действие предмета. Ставят вопросы к словам-признакам и действиям от слов-предметов с помощью учителя. Записывают предложения после предварительного разбора	Называют предмет по признакам. Называют признаки предмета. Называют действие предмета. Различают названия предметов, действий, признаков предмета. Упражняются в постановке вопросов к словам-признакам и действиям от слов-предметов. Записывают предложения в порядке следования схем
75	Название предметов, действий и признаков	1	Упражнения в различении названий предметов,	Называют предметы по признакам. Называют признаки предмета.	Называют предмет по признакам. Называют признаки предмета.

			<p>названий признаков и названий их действий. Нахождение и выписывание из предложения и текста названий предметов, их действий и признаков</p>	<p>Называют действие предмета. Ставят вопросы к словам-признакам и действиям от слов-предметов с помощью учителя. Выписывают из предложения названия предметов, их действий и признаков после предварительного разбора</p>	<p>Называют действие предмета. Различают названия предметов, действий, признаков предмета. Выписывают из предложения названия предметов, их действий и признаков</p>
76	Предлоги. Предлоги В, НА, С, У, ИЗ	1	<p>Знакомство с новыми предлогами В, НА, С, У, ИЗ. Наблюдение за их написанием в разных словосочетаниях. Вывод о предлоге, как отдельном слове. Запись сочетания слов с пропущенными предлогами, составление предложений со словосочетаниями</p>	<p>Знакомятся с предлогами В, НА, С, У, ИЗ. Наблюдают за их написанием в разных словосочетаниях. Отрабатывают умение подбирать нужный предлог для связи слов в словосочетании с помощью учителя. Упражняются в правописании предлогов на письме</p>	<p>Знакомятся с предлогами В, НА, С, У, ИЗ. Делают вывод о предлоге, как отдельном слове. Отрабатывают умение выбирать или подбирать нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении. Составляют и записывают разные по смыслу предложения с одним и тем же предлогом</p>
77	Предлоги. Предлоги В, НА, С, У, ИЗ	1	<p>Закрепление правила написания предлогов. Запись сочетания слов с пропущенными предлогами, составление предложений со словосочетаниями. Чтение и запись предложения с подбором</p>	<p>Упражняются в правильном использовании предлогов В, НА, С, У, ИЗ в речи с опорой на картинки. Записывают и выделяют предлоги В, НА, С, У, ИЗ в словосочетаниях после предварительного разбора</p>	<p>Упражняются в правильном использовании предлогов: В, НА, С, У, ИЗ в речи. Находят и выделяют предлог В, НА, С, У, ИЗ в тексте. Подбирают и записывают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении</p>

			подходящего по смыслу предлога		
78	Предлоги К, ПО со словами	1	Закрепление правила написания предлогов. Наблюдение за их написанием в разных словосочетаниях Упражнения в правильном использовании предлогов К, ПО в речи при построении и записи предложений	Упражняются в правильном использовании предлогов К, ПО в речи с опорой на картинки. Находят и выделяют предлоги К, ПО в словосочетаниях. Записывают и выделяют предлоги К, ПО в словосочетаниях после предварительного разбора	Упражняются в правильном использовании предлогов: К, ПО в речи при построении предложений. Находят и выделяют предлоги К, ПО в тексте. Составляют и записывают разные по смыслу предложения с одним и тем же предлогом
79	Предлог ОТ со словами	1	Упражнения в правильном использовании предлога ОТ в речи при построении предложений. Подбор пропущенного предлога к слову по смыслу. Составление и запись предложений с предлогом ОТ	Упражняются в правильном использовании предлога ОТ в речи, при построении словосочетаний с опорой на картинки. Находят и выделяют предлог ОТ в предложении. Составляют и записывают предложение с предлогом ОТ после предварительного разбора	Упражняются в правильном использовании предлога ОТ в речи при построении предложений. Находят и выделяют предлог ОТ в тексте. Составляют и записывают предложения с предлогом ОТ
80	Предлоги НАД, ПОД со словами	1	Упражнения в правильном использовании предлогов НАД, ПОД в речи при построении предложений. Подбор пропущенного предлога к слову по смыслу.	Упражняются в правильном использовании предлогов НАД, ПОД в речи при построении словосочетаний, с опорой на картинки. Находят предлоги НАД, ПОД в предложении.	Упражняются в правильном использовании предлогов НАД, ПОД в речи при построении предложений. Находят предлоги НАД, ПОД в тексте. Подбирают нужный предлог для связи слов в

			Составление и запись предложений с предлогами НАД, ПОД	Составляют и записывают предложения с предлогами НАД, ПОД после предварительного разбора	словосочетании или предложении
81	Предлог О со словами	1	Ознакомление со словарным словом: погода, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом. Закрепление правила написания предлогов. Упражнения в правильном использовании и записи предлога О в речи при построении предложений	Знакомятся со словарным словом «погода», ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам. Упражняются в правильном использовании предлога О в речи при построении словосочетаний, с опорой на картинки. Находят предлог О в предложении. Составляют и записывают предложение с предлогом О после предварительного разбора	Знакомятся со словарным словом «погода», ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом. Упражняются в правильном использовании предлога: О в речи при построении предложений. Находят предлог О в тексте. Составляют и записывают предложения с предлогом О
82	Предлоги К, ПО, НАД, ПОД, ОТ, О со словами	1	Отработка умения выбирать или подбирать нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении. Чтение и запись предложения с подбором	Выделяют предлоги К, ПО, НАД, ПОД, ОТ, О в предложении с помощью учителя. Упражняются в правописании предлогов на письме. Записывают сочетания слов с пропущенными предлогами	Выделяют предлоги ПО, К, ОТ, НАД, ПОД, О, В, НА из предложения. Закрепляют правило правописания предлогов на письме. Записывают сочетания слов с пропущенными предлогами.

			подходящего по смыслу предлога	после предварительного разбора	Составляют и записывают предложения с данными словосочетаниями
83	Предлоги К, ПО, НАД, ПОД, ОТ, О со словами	1	Запись сочетания слов с пропущенными предлогами, составление предложений со словосочетаниями. Чтение и запись предложения с подбором подходящего по смыслу предлога. Изменение формы слова в предложении в зависимости от предлога	Находят предлоги К, ПО, НАД, ПОД, ОТ, О в предложении с помощью учителя. Упражняются в правописании предлогов на письме. Читают и записывают предложения с подбором подходящего по смыслу предлога с помощью учителя	Выделяют предлоги ПО, К, ОТ, НАД, ПОД, О, В, НА из предложения. Закрепляют правило правописания предлогов на письме. Записывают сочетания слов с пропущенными предлогами, составляют предложения со словосочетаниями. Изменяют формы слова в предложении в зависимости от предлога
84	Проверочная работа по теме: «Предлоги»	1	Повторение основных правил. Выполнение тестового задания	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Выполняют тестовые задания с опорой на памятки	Повторяют основные правила. Выполняют тестовые задания. Осуществляют самоконтроль
Предложение – 12 часов					

85	Выделение предложения из текста	1	Выделение из текста предложений на заданную тему. Составление текста из данных предложений с опорой на сюжетные картинки. Списывание предложений из текста	Повторяют правила записи предложения с опорой на памятку. Подбирают предложения к картинкам. Списывают предложения из текста после предварительного разбора	Повторяют правила записи предложения. Выделяют из текста предложение на заданную тему. Составляют текст из данных предложений, опираясь на сюжетные картинки. Списывают 2-3 предложения из текста
86	Выделение предложения из текста	1	Повторение правил о порядке и связи слов в предложении. Выборочное списывание предложений, выделение в них названий предметов	Повторяют и закрепляют правило о порядке и связи слов в предложении с опорой на памятку. Подбирают предложения к картинкам. Списывают предложения из текста после предварительного разбора, выделяют в них названия предметов с помощью учителя	Повторяют и закрепляют правило о порядке и связи слов в предложении. Выделяют из текста предложение на заданную тему. Правильно оформляют предложение. Подбирают предложения к картинкам и записывают их, выделяют в них названия предметов
87	Предложение законченное и незаконченное	1	Различение предложений законченного и незаконченного. Умение заканчивать предложение по-разному, опираясь на предметные картинки	Повторяют правила записи предложения. Различают предложение законченное и незаконченное. Находят в тексте незаконченные предложения с помощью учителя.	Повторяют правила записи предложения. Различают предложение законченное и незаконченное. Находят в тексте незаконченные предложения. Заканчивают предложения подходящими по смыслу словами.

				Дополняют и записывают предложения с опорой на картинку	Записывают предложения в тетрадь
88	Предложение законченное и незаконченное	1	Ознакомление со словарными словами: неделя, месяц, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данными словами. Умение заканчивать предложение по-разному, опираясь на предметные картинки	Знакомятся со словарными словами: неделя, месяц, ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют предложения с данными словами по опорным картинкам. Повторяют правила записи предложения. Различают предложение законченное и незаконченное. Дополняют и записывают предложения с опорой на картинку	Знакомятся со словарными словами: неделя, месяц, ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложения с данными словами. Повторяют правила записи предложения. Находят в тексте незаконченные предложения. Заканчивают предложение по-разному. Записывают предложения в тетрадь
89	Распространение предложений	1	Сравнение предложений (нераспространённое и распространённое) без использования терминов. Отработка умения распространять предложения с помощью предметных картинок, вопросов и схем предложений, используя приём постепенного ступенчатого распространения	Повторяют правила записи предложения. Отрабатывают правила записи предложения. Дополняют и записывают предложения подходящими по смыслу словами по опорным картинкам, с помощью учителя	Повторяют правила записи предложения. Сравнивают предложение нераспространённое и распространённое (без использования терминов). Распространяют и записывают предложения с помощью предметных картинок, вопросов и схем предложений, используя приём постепенного ступенчатого

			предложения (под руководством учителя)		распространения предложения (под руководством учителя)
90	Распространение предложений	1	Отработка умения распространять предложения с помощью предметных картинок, вопросов и схем предложений, используя приём постепенного ступенчатого распространения предложения (под руководством учителя). Ознакомление со словарным словом: завтра, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложения с данным словом.	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Выполняют списывание по образцу с помощью учителя. Знакомятся со словарным словом: завтра, ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам	Повторяют правила записи предложения. Распространяют и записывают предложения с помощью предметных картинок, вопросов и схем предложений, используя приём постепенного ступенчатого распространения предложения (под руководством учителя). Знакомятся со словарным словом: завтра, ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложения с данным словом
91	Слова в предложении	1	Упражнения в умении правильно расставлять порядок слов в предложении. Комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения	Расставляют порядок слов в предложении с помощью наводящих вопросов. Комментированное письмо: списывают предложения с соблюдением правил записи после предварительного разбора	Расставляют порядок слов в предложении. Комментированное письмо: пишут предложение с соблюдением правил записи
92	Порядок слов в предложении	1	Знание правила оформления и записи слов в предложении.	Повторяют правила записи предложения.	Повторяют правила записи предложения. Отвечают на вопросы.

			Нахождение и запись предложений с нарушенным порядком слов	Упражняются в умении правильно расставлять порядок слов в предложении. Пишут предложения с соблюдением правил записи после предварительного разбора	Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении. Пишут предложение с соблюдением правил записи
93	Порядок слов в предложении	1	Составление предложений по сюжетным картинкам. Восстановление порядка слов в предложении	Составляют и записывают предложения по сюжетным картинкам. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении с помощью наводящих вопросов. Записывают предложения после предварительного разбора	Составляют и записывают предложения. Выделяют предложение из текста. Делят текст на предложения. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении и записывают предложение с соблюдением правил записи
94	Составление предложений	1	Составление предложений и восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок. Завершение начатого предложения по предметной картинке	Повторяют правила записи предложения. Составляют предложения по сюжетным картинкам. Устанавливают порядок слов в предложении с помощью наводящих вопросов. Завершают начатое предложение по предметной картинке и записывают предложение после предварительного разбора	Повторяют правила записи предложения. Составляют предложения по сюжетным картинкам. Отвечают на вопросы. Завершают начатое предложение по предметной картинке и записывают предложение
95	Составление предложений	1	Составление предложений с данным словом. Завершение предложений по смыслу.	Заканчивают предложения по смыслу с опорой на картинки. Вставляют в слова пропущенные буквы и	Заканчивают предложения по смыслу.

			Развитие умения вставлять в слова пропущенные буквы и записывать предложение	записывают предложение с помощью учителя	Вставляют в слова пропущенные буквы и записывают предложение
96	Промежуточная контрольная работа (диктант и грамматическое задание)	1	Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматического задания: составить предложение из данных слов. Проверка работы самостоятельно	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст по теме. Выполняют грамматического задания: составляют предложение из данных слов с помощью учителя. Осуществляют самоконтроль	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме. Выполняют грамматического задания: составляют предложение из данных слов. Осуществляют самоконтроль
Повторение – 6 часов					
97	Слово. Правила правописания в слове	1	Умение называть предметы словом. Умение правильно записывать предложение и составлять его схему. Умение определять количество предложений в тексте. Умение объяснять правописание слов с пропущенной буквой	Называют предметы словом. Составляют и записывают предложения по вопросам с помощью учителя. Определяют количество предложений в тексте с помощью учителя	Называют предметы словом. Подбирают обобщающие слова к предметам. Составляют и записывают предложения. Составляют схемы предложений. Определяют количество предложений в тексте
98	Название предметов и признаков	1	Умение согласовывать слова – предметы со словами – признаками.	Называют предметы словом. Различают названия предметов и признаков по вопросам с помощью учителя.	Называют предметы словом. Различают названия предметов и признаков по вопросам.

			Умение ставить вопрос к словам, обозначающим названия признаков. Умение правильно записывать предложение и составлять его схему, находить названия предметов и признаков	Ставят вопрос к словам, обозначающим названия признаков с помощью учителя. Составляют и записывают предложения с помощью учителя	Ставят вопрос к словам, обозначающим названия признаков. Согласовывают слова – предметы со словами – признаками. Составляют и записывают предложение с двумя словосочетаниями
99	Названия действий	1	Умение находить в тексте слова, обозначающие названия действий. Умение правильно согласовывать слова, обозначающие действия, со словами, обозначающими предметы	Находят в тексте слова, обозначающие названия действий по заданным картинкам. Ставят вопрос к словам, обозначающим названия действий с помощью учителя. Записывают текст по серии картинок после предварительного разбора	Различают названия действий по вопросам. Ставят вопросы к названиям действий и подбирают названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных. Записывают предложение и составляют его схему
100	Названия действий	1	Умение находить в тексте слова, обозначающие названия действий. Умение правильно записывать предложение и составлять его схему, находить названия действий	Находят в тексте слова, обозначающие названия действий по заданным картинкам. Ставят вопрос к словам, обозначающим названия действий с помощью учителя. Записывают текст после предварительного разбора	Различают названия действий по вопросам. Ставят вопросы к названиям действий и подбирают названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных. Находят в предложении слова названия действий и подчеркивают их

101	Предложение	1	<p>Умение находить предложения в тексте, составлять предложения из слов, составлять схемы предложений.</p> <p>Умение составлять предложения по сюжетной картинке</p>	<p>Повторяют правило написания предложения.</p> <p>Находят предложения в тексте с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложения из слов по предметной картинке.</p> <p>Составляют схемы предложений с помощью учителя</p>	<p>Находят границы предложений в тексте и записывают.</p> <p>Составляют и записывают предложения. Составляют схемы предложений.</p> <p>Оценивают свои действия при выполнении задания</p>
102	Предложение	1	<p>Повторение правил оформления предложений в письменной речи.</p> <p>Дополнение предложений словами.</p> <p>Упражнения в составлении и записи предложения по рисунку, данному началу и опорным словам</p>	<p>Закрепляют правила оформления предложения в письменной речи.</p> <p>Дополняют предложения словами, подходящими по смыслу с помощью учителя.</p> <p>Упражняются в составлении и записи предложения по рисунку и опорным словам.</p> <p>Записывают предложения после предварительного разбора</p>	<p>Правильно оформляют предложения в письменной речи.</p> <p>Дополняют предложения словами, подходящими по смыслу.</p> <p>Составляют предложения по рисунку, данному началу и опорным словам.</p> <p>Записывают предложения</p>

РАБОЧАЯ АДАптиРОВАННАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА»

Учебный предмет «Математика» относится к предметной области «Математика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Математика» в 3 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Математика».

Цель обучения – подготовка обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Задачи обучения:

– формирование доступных обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач; развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;

– коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;

– формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика» в 3 классе определяет следующие задачи:

– формирование знаний о нумерации чисел первой сотни;

– формирование умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать составные задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом;

– формирование знаний о геометрических фигурах, умения называть их части, строить фигуры с помощью чертёжных инструментов;

– формирование умения применять первоначальные математические знания для решения учебно-познавательных и практических задач.

I. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение математике носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию математических знаний в различных ситуациях.

Программа обучения в 3 классе направлена на изучение нумерации и четырех арифметических действий в пределах 100: обучающиеся знакомятся с названием чисел, с новыми арифметическими действиями — умножением и делением. Обучающиеся получают понятия о единицах измерения длины (метре), стоимости (копейке, рубле), массы (килограмме), времени (годе, месяце), знакомятся с соотношением единиц измерения.

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: изложение знаний, беседа, самостоятельная работа. В зависимости от источника знаний используются словесные методы (рассказ или изложение знаний, беседа, работа по учебнику или другим печатным материалам), наглядные методы (наблюдение, демонстрация предметов или их изображений), практические методы (измерение, вычерчивание геометрических фигур, лепка, аппликация, моделирование, нахождение значений числовых выражений и т. д).

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Контрольные работы (количество)
1.	Второй десяток. Нумерация (повторение)	11	1
2.	Сложение и вычитание чисел второго десятка.	28	1
3.	Умножение и деление чисел второго десятка.	34	1
4.	Сотня. Нумерация.	15	1
5.	Сотня. Сложение и вычитание чисел.	36	2
6.	Сотня. Умножение и деление чисел.	8	1
7.	Повторение.	4	
Итого		136	7

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

– начальные навыки самостоятельности в выполнении математических учебных заданий; понимание личной ответственности за выполнение заданий;

– умение корректировать собственную деятельность в соответствии с высказанным замечанием, оказанной помощью, элементарной самооценкой результатов выполнения учебного задания;

– элементарное понимание (на практическом уровне) связи математических знаний с некоторыми жизненными ситуациями, умение применять математические знания для решения отдельных жизненных задач (расчет общей стоимости покупки, сдачи, определение времени по часам, умение пользоваться календарем и пр.)

Предметные:

Минимальный уровень:

– знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке и откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;

– знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

– понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).

– знать таблицу умножения однозначных чисел до 6; понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;

– знать порядок действий в примерах в два арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения и умножения; выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;

– знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

– различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами;

– пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

– определять время по часам (одним способом); решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи;

– решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);

– различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;

- узнавать, называть, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, фигур, находить точки пересечения без вычерчивания;
- знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя);
- различать окружность и круг, чертить окружности разных радиусов.

Достаточный уровень:

- знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке, считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;
- знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различать два вида деления на уровне практических действий, знать способы чтения и записи каждого вида деления;
- знать таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;
- понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;
- знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения и умножения;
- выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
- различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5 м 62 см, 3 м 03 см;
- знать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года, уметь пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;
- определять время по часам тремя способами с точностью до 1 мин; решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;
- кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия;
- различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;

– узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения;

– знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;

– чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг.

Система оценки достижений

При оценке результатов освоения содержания образовательной программы учитываются индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы. Обучающемуся с низким уровнем потенциальных возможностей можно предлагать более лёгкие варианты заданий. При оценке письменных работ обучающихся, страдающих глубоким расстройством моторики, не следует снижать оценку за плохой почерк, неаккуратность письма, качество записей и чертежей. К ученикам с нарушением эмоционально-волевой сферы рекомендуется применять дополнительные стимулирующие приемы (давать задания поэтапно, поощрять и одобрять обучающихся в ходе выполнения работы и т.п.).

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2-4-х классов образовательной организации по всем учебным предметам, за исключением коррекционного блока, осуществляется по четырёхбалльной системе по каждому предмету:

- «5» - отлично,
- «4» - хорошо,
- «3» - удовлетворительно.
- «2» - неудовлетворительно.

Устный опрос является одним из методов учёта достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при освоении образовательной программы. При оценивании устных ответов по учебным предметам образовательного цикла принимается во внимание:

– правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала; полнота ответа;

- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Критерии для оценивания устных ответов являются общими для всех предметов.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний в практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большой или наиболее существенной части изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл; в работе с текстом допускает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

Достижения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по учебному предмету «Математика» оцениваются по результатам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, текущих и итоговых письменных работ. При оценке письменных работ используются нормы оценок письменных контрольных работ, при этом учитывается уровень самостоятельности ученика, особенности его развития.

При оценке письменных работ обучающихся по математике грубыми ошибками следует считать: неверное выполнение вычислений вследствие неточного применения алгоритма, неправильное решение задачи, неумение правильно выполнить измерение и построение геометрических фигур по образцу.

Негрубыми ошибками считаются ошибки, допущенные в процессе списывания числовых данных (искажение, замена), знаков арифметических действий, нарушение формулировки вопроса (ответа) задачи, правильности расположения записей, чертежей, небольшая неточность в измерении и черчении.

Оценка не снижается за грамматические ошибки, допущенные в работе. Исключение составляют случаи написания тех слов и словосочетаний, которые широко используются на уроках математики (названия компонентов и результатов действий, величин и др.).

При оценке комбинированных работ:

Оценка «5» ставится, если вся работа выполнена без ошибок.

Оценка «4» ставится, если в работе имеются 2-3 негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если задача решена с помощью и правильно выполнена часть других заданий.

Оценка «2» ставится, если задача решена с помощью и не правильно выполнена часть других заданий.

При решении работ, состоящих из примеров и других заданий, в которых не предусматривается решение задач:

Оценка «5» ставится, если все задания выполнено правильно.

Оценка «4» ставится, если допущены 1-2 негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если допущены 1-2 грубые ошибки или 3-4 негрубые.

Оценка «2» ставится, если допущены 3-4 грубые ошибки или 5-6 негрубые.

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Второй десяток. Нумерация (повторение) – 11 часов					
1	Числовой ряд от 1 до 20	1	Закрепление умения называть и записывать числа от 1 до 20	Называют, записывают числа в пределах 20	Называют, записывают числа в пределах 20
2	Числовой ряд от 1 до 20 Свойства чисел в числовом ряду Сложение и вычитание чисел	1	Закрепление умения называть и записывать числа от 1 до 20 Закрепление умения называть и получать следующее число, предыдущее число Сложение и вычитание на основе присчитывания и отсчитывания единицы	Осуществляют счёт в пределах 20, присчитывая по 1, по 2 Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, с опорой на числовой ряд	Осуществляют счёт в пределах 20, присчитывая, отсчитывая по 1, по 2, 4, 5, 10 Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя умение получать следующее число, предыдущее число
3-4	Десятки, единицы Состав чисел от 11 до 20 Сложение и вычитание чисел Прямая линия	2	Закрепление знаний о десятичном составе двузначных чисел, место единиц и десятков в двузначном числе Сложение и вычитание на основе десятичного состава чисел Построение прямой линии с помощью линейки	Называют, записывают числа в пределах 20 (возможно с помощью) Используют таблицу состава чисел от 11 до 20 Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя таблицу состава чисел второго десятка из десятков и единиц Строят прямую линию с помощью линейки	Называют, записывают числа в пределах 20 Знают состав чисел от 11 до 20 Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя знания состава чисел второго десятка из десятков и единиц Строят прямую линию через одну, две точки с помощью линейки

5	Сравнение чисел в пределах 20 Луч	1	Закрепление умения сравнивать числа в пределах 20, умение пользоваться знаками сравнения Построение луча с помощью линейки	Осуществляют счёт в пределах 20, присчитывая по 1, по 2 Сравнивают числа в пределах 20 (возможно с помощью). Строят луч с помощью линейки	Осуществляют счёт в пределах 20, присчитывая, отсчитывая по 1, по 2, 4, 5, 10 Сравнивают числа в пределах 20 Строят луч с помощью линейки
6	Числа, полученные при измерении величин Стоимость предметов	1	Закрепление знаний о единицах измерения стоимости	Различают единицы измерения стоимости: рубль, копейка Различают стоимость предметов (возможно с помощью)	Различают, используют в речи слова, обозначающие единицы измерения стоимости: рубль, копейка Различают стоимость предметов
7	Числа, полученные при измерении длины Линии	1	Закрепление знаний о единицах измерения длины Закрепление умения различать отрезки, лучи, прямые линии; измерять длину отрезка	Читают и записывают числа, полученные при измерении длины двумя мерами (с помощью учителя) Соотносят длину предметов с моделью 1 дм: больше, чем 1 дм; меньше, чем 1 дм; такой же длины (с помощью учителя) Различают отрезки, лучи, прямые линии Измеряют длину отрезка, записывают числа, полученные при измерении одной мерой	Читают и записывают числа, полученные при измерении длины двумя мерами Соотносят длину предметов с моделью 1 дм: больше (длиннее), чем 1 дм; меньше (короче), чем 1 дм; такой же длины Различают, используют в речи названия геометрических фигур: отрезки, лучи, прямые линии Измеряют длину отрезка, записывают числа, полученные при измерении двумя мерами
8	Числа, полученные при измерении массы Угол.	1	Закрепление знаний о единицах измерения массы Построение угла с помощью двух лучей	Различают единицы измерения массы: килограмм, умеют записать кратко Различают массу предметов	Различают, используют в речи слова, обозначающие единицы измерения массы: килограмм, умеют записать кратко

	Построение угла			Чертят угол с помощью 2 лучей	Различают, сравнивают массу предметов Чертят угол с помощью 2 лучей
9	Числа, полученные при измерении времени	1	Закрепление знаний о единицах измерения времени Определение времени по часам с точностью до одного часа	Различают единицы измерения (меры) времени 1 час Определяют время по часам с точностью до 1 часа	Различают, используют в речи слова, обозначающие единицы измерения (меры) времени 1 час Определяют время по часам с точностью до 1 часа и получаса
10	Контрольная работа по теме «Второй десяток Нумерация (повторение)»	1	Самостоятельное выполнение заданий: записывать числовой ряд в пределах 20, следующее число, предыдущее число, сравнивать, прибавлять, вычитать числа в пределах 20	Записывают числа в пределах 20, сравнивают их, решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 (с помощью) Решают простые арифметические задачи на нахождение суммы	Записывают числа в пределах 20, сравнивают их, решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 Решают простые арифметические задачи на нахождение суммы
11	Работа над ошибками Пересечение линий	1	Формирование умения анализировать, исправлять ошибки Закрепление умения различать пересекающиеся и непересекающиеся линии Закрепление умения работать с линейкой и простым карандашом, выполнять геометрические построения	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 (с помощью) Различают, чертят линии: пересекающиеся и непересекающиеся Решают простые арифметические задачи на нахождение остатка	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 Различают, чертят, используют в речи названия: пересекающиеся и непересекающиеся линии Решают простые арифметические задачи на нахождение остатка

Сложение и вычитание чисел второго десятка – 28 часов

12	Сложение и вычитание в пределах 20	1	Закрепление умения выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток, решать примеры вида $15+2$, $16-2$	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 (с помощью)	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20
13	Составные арифметические задачи в два действия	1	Формирование умения составлять составную арифметическую задачу из двух простых арифметических задач: на нахождение суммы, остатка Формирование умения записывать краткую запись, решение в два действия, ответ составной задачи	Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия (с помощью учителя)	Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия
14	Вычитание в пределах 20 Составные арифметические задачи в два действия	1	Закрепление умения выполнять вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток Формирование умения составлять составную арифметическую задачу из двух простых арифметических задач: на нахождение суммы, остатка	Решают примеры вычитание в пределах 20 (с помощью) Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия (с помощью учителя)	Решают примеры на вычитание в пределах 20 Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия
15	Сложение в пределах 20 Составные арифметические	1	Закрепление умения выполнять сложение чисел в пределах 20 (получение 20) без перехода через десяток	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 (с помощью счётного материала). Составляют и выполняют решение составной	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 Составляют и выполняют решение составной

	задачи в два действия		Формирование умения составлять и решать составную арифметическую задачу из двух простых арифметических задач: на нахождение суммы, остатка	арифметической задачи в два действия (с помощью учителя)	арифметической задачи в два действия
16	Вычитание и прибавление 0 (нуля)	1	Закрепление умения вычитать и прибавлять 0	Прибавляют, вычитают 0 Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 (с помощью)	Прибавляют, вычитают 0 Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20
17-19	Сложение и вычитание чисел без перехода через десяток (все случаи). Точка пересечения линий	3	Закрепление умения выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток Формирование умения работать с линейкой и простым карандашом Формирование умения выполнять геометрические построения (находить точку пересечения при построении линий)	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 (с помощью) Различают, чертят линии: пересекающиеся и непересекающиеся Находят точку пересечения (с помощью учителя)	Решают примеры на сложение и вычитание в пределах 20 Различают, чертят, используют в речи названия: пересекающиеся и непересекающиеся линии Находят точку пересечения
20-23	Сложение с переходом через десяток Составные арифметические задачи в два действия	4	Формирование знаний о составе однозначных чисел из двух слагаемых Формирование умения складывать однозначные числа с однозначным числом с переходом через десяток с подробной записью решения	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток (с подробной записью решения) Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия (с помощью учителя)	Выполняют сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия

			<p>путём разложения второго слагаемого на два числа</p> <p>Формирование умения составлять и решать составную арифметическую задачу из двух простых арифметических задач: на увеличение числа на несколько единиц, нахождение суммы или остатка</p>		
--	--	--	--	--	--

24-26	<p>Таблица сложения однозначных чисел с переходом через десяток</p> <p>Углы</p>	3	<p>Закрепление знаний о составе двузначных чисел из двух однозначных чисел</p> <p>Формирование знания таблицы сложения на основе состава двузначных чисел из двух однозначных чисел с переходом через десяток</p> <p>Закрепление знаний об элементах угла, виды углов</p> <p>Формирование умения узнавать, называть, чертить углы (прямой, тупой, острый) на нелинованной бумаге.</p> <p>Формирование умения строить угол, равный данному углу</p>	<p>Складывают однозначные числа с переходом через десяток, используя таблицу сложения на основе состава двузначных чисел из двух однозначных чисел с переходом через десяток</p> <p>Различают элементы угла</p> <p>Различают углы по виду (прямой, тупой, острый) с последующей проверкой с помощью чертёжного угольника</p> <p>Строят прямой угол с помощью чертёжного угольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя)</p>	<p>Складывают однозначные числа с переходом через десяток, используя знание таблицы сложения на основе состава двузначных чисел из двух однозначных чисел с переходом через десяток</p> <p>Различают элементы угла</p> <p>Различают и используют в речи названия углов по виду (прямой, тупой, острый) с последующей проверкой с помощью чертёжного угольника</p> <p>Строят прямой угол с помощью чертёжного угольника на нелинованной бумаге</p>
27	<p>Вычитание чисел 2, 3, 4, 5</p>	1	<p>Закрепление знаний о составе чисел 5, 4, 3, 2</p>	<p>Используют таблицу сложения на основе состава двузначных</p>	<p>Знают таблицу сложения на основе состава двузначных</p>

	Составные арифметические задачи в два действия		Закрепление знания названия компонентов и результатов вычитания Формирование умения вычитать из двузначного числа однозначные числа 5, 4, 3, 2 Формирование умения составлять и решать составную арифметическую задачу из двух простых арифметических задач: на уменьшение числа на несколько единиц, нахождение суммы или остатка	чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя) Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия (с помощью учителя)	чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток Умеют использовать её при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия
28	Вычитание чисел 6, 7 Четырёхугольник и Квадрат	1	Закрепление знаний о составе чисел 6, 7 Закрепление знания названия компонентов и результатов вычитания Формирование умения вычитать из двузначного числа однозначные числа 6, 7 Повторение знаний о четырёхугольниках Закрепление умения строить квадрат по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя) Различают элементы квадрата. Строят квадрат, по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку (с помощью учителя)	Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток Умеют использовать её при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного Различают, используют в речи названия элементов квадрата. Строят квадрат, по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку

29	<p>Вычитание числа 8</p> <p>Составные арифметические задачи в два действия</p>	1	<p>Закрепление знаний о составе числа 8</p> <p>Закрепление знания названия компонентов и результатов вычитания</p> <p>Формирование умения вычитать из двузначного число однозначное число 8</p> <p>Формирование умения составлять и решать составную арифметическую задачу из двух простых арифметических задач: на уменьшение (увеличение) числа на несколько единиц, нахождение суммы или остатка</p>	<p>Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя)</p> <p>Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия (с помощью учителя)</p>	<p>Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток</p> <p>Умеют использовать её при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного</p> <p>Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия</p>
30	<p>Вычитание числа 9</p> <p>Четырёхугольник и Прямоугольник</p>	1	<p>Закрепление знаний о составе числа 9</p> <p>Закрепление знания названия компонентов и результатов вычитания</p> <p>Формирование умения вычитать из двузначного числа однозначное число 9</p> <p>Повторение знаний о четырёхугольниках</p> <p>Закрепление умения строить прямоугольник по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку</p>	<p>Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя)</p> <p>Различают элементы прямоугольника</p> <p>Строят прямоугольник по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку (с помощью учителя)</p>	<p>Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток</p> <p>Умеют использовать её при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного</p> <p>Различают, используют в речи названия элементов прямоугольника</p>

					Строят прямоугольник, по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку
31-32	Вычитание однозначных чисел с переходом через десяток	2	Закрепление знаний о составе чисел 2-9 Закрепление знания названия компонентов и результатов вычитания Формирование умения вычитать из двузначного числа однозначные числа 2-9	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя) Различают названия компонентов и результатов вычитания	Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток Умеют использовать её при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного Различают, используют в речи названия компонентов и результатов вычитания
33	Сложение и вычитание с переходом через десяток (все случаи)	1	Формирование умения использовать таблицы сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного с переходом через десяток	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя)	Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Умеют использовать её при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного
34	Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание с переходом через десяток»	1	Самостоятельное выполнение сложения и вычитания чисел с переходом через десяток	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток при выполнении вычитания однозначного числа	Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Умеют использовать её при выполнении вычитания

				из двузначного (с помощью учителя)	однозначного числа из двузначного
35	Работа над ошибками Сложение и вычитание с переходом через десяток (все случаи) Составные арифметические задачи в два действия	1	Формирование умения исправлять ошибки Закрепление умения составлять и решать примеры на сложение и вычитание с переходом через десяток на основе переместительного свойства сложения и знания взаимосвязи сложения и вычитания Формирование умения составлять и решать составную арифметическую задачу из двух простых арифметических задач: на уменьшение (увеличение) числа на несколько единиц, нахождение суммы или остатка	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя) Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия (с помощью учителя)	Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток Умеют использовать её при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного Составляют и выполняют решение составной арифметической задачи в два действия
36	Скобки Порядок действий в примерах со скобками	1	Знакомство со скобками Формирование знаний о порядке действий в примерах со скобками	Выполняют действия в числовых выражениях (примерах) в два арифметических действия со скобками (с помощью учителя)	Выполняют действия в числовых выражениях (примерах) в два арифметических действия со скобками
37	Составные арифметические задачи в два действия	1	Формирование умения решать составную арифметическую задачу из двух простых арифметических задач: на уменьшение (увеличение)	Выполняют решение составной арифметической задачи в два действия (с помощью учителя)	Выполняют решение составной арифметической задачи в два действия

			<p>числа на несколько единиц, нахождение суммы или остатка</p> <p>Формирование умения записывать краткую запись, решение в два действия, ответ составной задачи</p>		
38	Меры времени – год, месяц	1	<p>Формирование знаний о мерах времени (год, месяц), соотношении изученных мер времени</p> <p>Формирование знаний о порядке месяцев в году</p> <p>Формирование умения пользоваться календарями</p>	<p>Различают единицы измерения времени, их соотношение</p> <p>Называют месяцы года, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря (с помощью учителя)</p>	<p>Различают единицы измерения времени, их соотношение</p> <p>Называют месяцы года, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря</p>
39	Составные арифметические задачи в два действия Треугольники	1	<p>Решение составной арифметической задачи из двух простых арифметических задач: на уменьшение (увеличение) числа на несколько единиц, нахождение суммы или остатка</p> <p>Краткая запись составной задачи</p> <p>Запись решения составной задачи в два арифметических действия</p> <p>Запись ответа задачи</p> <p>Повторение знаний о треугольниках</p>	<p>Выполняют решение составной арифметической задачи в два действия (с помощью учителя)</p> <p>Различают элементы треугольника</p> <p>Строят треугольник по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку (с помощью учителя)</p>	<p>Выполняют решение составной арифметической задачи в два действия</p> <p>Различают, называют элементы треугольника</p> <p>Строят треугольник по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку</p>

			Закрепление умения строить треугольник по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку		
Умножение и деление чисел второго десятка – 34 часа					
40	Понятие об умножении как сложении одинаковых слагаемых Знак умножения	1	Знакомство с умножением как сложением одинаковых чисел (слагаемых) Формирование умения составлять числовое выражение (2x3) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью и взаимосвязи сложения и умножения Запись и чтение действия умножения	Различают арифметическое действие умножение, различают знак умножения Составляют и читают числовое выражение (2x3) на основе соотнесения с практической деятельностью (с помощью учителя)	Различают, используют в речи название арифметического действия умножения Составляют и читают числовое выражение (2x3) на основе соотнесения с практической деятельностью
41	Умножения с помощью сложения	1	Формирование умения заменять умножение сложением одинаковых чисел (слагаемых) Формирование знаний о смысле арифметического действия умножения Формирование умения записывать и читать действие умножения	Понимают смысл действия умножения Выполняют умножение в практическом плане при оперировании предметными совокупностями (с помощью учителя)	Понимают смысл действия умножения Выполняют умножение в практическом плане при оперировании предметными совокупностями
42	Умножения с помощью сложения	1	Формирование умения записывать и читать действие умножения	Составляют выражение умножения с помощью приема сложения	Понимают смысл действия умножения

			Формирование умения заменять умножение сложением одинаковых чисел (слагаемых) Запись и чтение действия умножения	Выполняют умножение в практическом плане при оперировании предметными совокупностями (с помощью учителя)	Выполняют умножение в практическом плане при оперировании предметными совокупностями
43	Название компонентов и результата умножения	1	Формирование знаний о компонентах и результатах при умножении Формирование умения решать простые арифметические задачи на нахождение произведения, выполнять решение задачи на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи	Называют компоненты и результаты умножения (с помощью учителя) Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения (с помощью учителя)	Называют компоненты и результаты умножения Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения
44-45	Таблица умножения числа 2	2	Составление таблицы умножения числа 2 на основе предметно-практической деятельности и взаимосвязи сложения и умножения Формирование умения выполнять табличные случаи умножения числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице	Пользуются таблицей умножения числа 2 (с помощью учителя)	Пользуются таблицей умножения числа 2
46-47	Деление на равные части	2	Знакомство с делением на равные части Формирование умения выполнять практические	Называют компоненты и результаты арифметического действия деления, знак деления	Называют компоненты и результаты арифметического действия деления, знак деления

			упражнения по делению предметных совокупностей на 2 равные части Формирование знаний о компонентах и результатах при делении	Составляют и читают числовое выражение $(6:2)$ на основе соотнесения с практической деятельностью (с помощью учителя)	Составляют и читают числовое выражение $(6:2)$ на основе соотнесения с практической деятельностью
48-49	Деление на 3, 4 равные части	2	Формирование умения выполнять практические упражнения по делению предметных совокупностей на 3, 4 равные части Формирование умения составлять простые арифметические задачи на нахождение частного, раскрывающих смысл арифметического действия деления (на равные части), выполняя решение задачи на основе действий с предметными совокупностями	Называют компоненты и результаты арифметического действия деления (с помощью учителя) Решают простые арифметические задачи на нахождение частного (с помощью учителя)	Называют компоненты и результаты арифметического действия деления Решают простые арифметические задачи на нахождение частного
50-51	Деление на 2 Многоугольники	2	Составление таблицы деления на 2 на основе предметно-практической деятельности по делению предметных совокупностей на 2 равные части Формирование умения выполнять табличные случаи деления чисел на 2 с проверкой правильности	Используют таблицу умножения при выполнении деления на 2 Решают простые арифметические задачи на нахождение частного (с помощью учителя) Различают многоугольник, его элементы	Используют таблицу умножения числа 2, при выполнении деления на основе понимания взаимосвязи умножения и деления Решают простые арифметические задачи на нахождение частного

			<p>вычислений по таблице деления на 2</p> <p>Формирование умения составлять и решать простые арифметические задачи на нахождение частного, раскрывающих смысл арифметического действия деления (на равные части)</p> <p>Формирование знаний о многоугольниках, их элементах</p> <p>Формирование умения выявлять связи названия каждого многоугольника с количеством углов у него</p>	<p>Выявляют связь названия каждого многоугольника с количеством углов у него (с помощью учителя)</p>	<p>Различают, используют в речи слова: многоугольник, стороны, вершины</p> <p>Выявляют связь названия каждого многоугольника с количеством углов у него</p>
53-55	Умножение числа 3	3	<p>Составление таблицы умножения числа 3 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности и взаимосвязи сложения и умножения</p> <p>Формирование умения выполнять табличные случаи умножения числа 3 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 3</p> <p>Формирование умения умножать числа, полученные при измерении величин</p>	<p>Пользуются таблицей умножения числа 3 (с помощью учителя)</p>	<p>Пользуются таблицей умножения числа 3</p>

56-58	Таблица деления на 3	3	Составление таблицы деления на 3 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности по делению предметных совокупностей на 3 равные части Формирование умения выполнять табличные случаи деления чисел на 3 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 3	Используют таблицу умножения при выполнении деления на 3 Решают простые арифметические задачи на нахождение частного (с помощью учителя)	Используют таблицу умножения при выполнении деления на 3 на основе понимания взаимосвязи умножения и деления Решают простые арифметические задачи на нахождение частного
59-60	Умножение числа 4	2	Составление таблицы умножения числа 4 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности и взаимосвязи сложения и умножения Формирование умения выполнять табличные случаи умножения числа 4 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа	Пользуются таблицей умножения числа 4 (с помощью учителя) Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения (с помощью учителя)	Пользуются таблицей умножения числа 4 Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения
61-62	Таблица деления на 4	2	Составление таблицы деления на 4 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности по делению предметных совокупностей на 4 равные части	Используют таблицу умножения при выполнении деления на 4 Решают простые арифметические задачи на нахождение частного (с помощью учителя)	Используют таблицу умножения при выполнении деления на 4 на основе понимания взаимосвязи умножения и деления

			Формирование умения выполнять табличные случаи деления чисел на 4 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 4		Решают простые арифметические задачи на нахождение частного
63-64	Таблицы умножения чисел 5 и 6	2	Составление таблицы умножения чисел 5, 6 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности и взаимосвязи сложения и умножения Формирование умения выполнять табличные случаи умножения чисел 5, 6 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 5, 6	Пользуются таблицей умножения чисел 5, 6 (с помощью учителя) Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения (с помощью учителя)	Пользуются таблицей умножения чисел 5, 6 Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения
65	Таблицы деления чисел 5 и 6	1	Составление таблицы деления на 5, 6 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности по делению предметных совокупностей на 5, 6 равных частей Формирование умения выполнять табличные случаи деления чисел на 5, 6 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 5, 6	Используют таблицу умножения при выполнении деления на 5, 6 Решают простые арифметические задачи на нахождение частного (с помощью учителя)	Используют таблицу умножения при выполнении деления на 5, 6 на основе понимания взаимосвязи умножения и деления Решают простые арифметические задачи на нахождение частного

66-67	Таблицы умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и деления на числа 2, 3, 4, 5, 6	2	Формирование умения выполнять табличные случаи умножения и деления чисел на 2, 3, 4, 5, 6 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения и деления на 2, 3, 4, 5, 6	Пользуются таблицей умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и используют при делении на числа 2, 3, 4, 5, 6 Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (с помощью учителя)	Пользуются таблицей умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и используют при делении на числа 2, 3, 4, 5, 6 на основе понимания взаимосвязи умножения и деления Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного
68	Последовательность месяцев в году	1	Формирование знаний о мерах времени, соотношения изученных мер времени Формирование знаний о порядке месяцев в году, номерах месяцев от начала года	Различают единицы измерения времени, их соотношение Называют месяцы года, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря (с помощью учителя)	Различают, называют единицы измерения времени, их соотношение Называют месяцы года, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря
69-70	Табличные случаи умножения и деления чисел 2, 3, 4, 5, 6 Решение простых задач	2	Формирование умения выполнять табличные случаи умножения и деления чисел на 2, 3, 4, 5, 6 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения и деления на 2, 3, 4, 5, 6 Решение примеров Формирование умения решать простых арифметических задач (нахождение произведения, нахождение частного): краткая запись,	Пользуются таблицей умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и используют при делении на числа 2, 3, 4, 5, 6 Решают простые арифметические задачи (нахождение произведения, нахождение частного) (с помощью учителя)	Пользуются таблицей умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и используют при делении на числа 2, 3, 4, 5, 6 на основе понимания взаимосвязи умножения и деления Решают составные арифметические задачи в два действия (нахождение произведения, нахождение суммы или остатка)

			решение задачи с вопросами, ответ задачи		
71	Контрольная работа по теме «Умножение и деление чисел второго десятка»	1	Самостоятельное выполнение заданий на знание табличных случаев умножения и деления чисел на 2, 3, 4, 5, 6 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения и деления на 2, 3, 4, 5, 6, решение простых арифметические задачи на нахождение произведения, частного	Пользуются таблицей умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и используют при делении на числа 2, 3, 4, 5, 6 Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного	Пользуются таблицей умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и используют при делении на числа 2, 3, 4, 5, 6 на основе понимания взаимосвязи умножения и деления Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного
72	Работа над ошибками	1	Формирование умения исправлять ошибки Формирование умения практически использовать переместительное свойство умножения Формирование умения решать составные арифметические задачи в два действия на нахождение произведения, частного: краткая запись, решение задачи с вопросами, ответ задачи	Пользуются таблицей умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и используют при делении на числа 2, 3, 4, 5, 6 Решают составные арифметические задачи на нахождение произведения, частного (с помощью учителя)	Пользуются таблицей умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и используют при делении на числа 2, 3, 4, 5, 6 на основе понимания взаимосвязи умножения и деления Решают составные арифметические задачи на нахождение произведения, частного
73	Шар, круг, окружность Построение окружности	1	Формирование знаний об окружности: распознавание, название	Различают шар, круг, окружность Строят окружность с помощью циркуля (с помощью учителя)	Различают, используют в речи слова: шар, круг, окружность Строят окружность с помощью циркуля

			<p>Формирование умения дифференцировать шар, круг, окружность</p> <p>Формирование умения соотносить формы предметов (обруч, кольцо) с окружностью (похожа на окружность)</p> <p>Знакомство с циркулем</p> <p>Формирование умения строить окружность с помощью циркуля</p>		
Сотня. Нумерация – 15 часов					
74	Нумерация Получение круглых десятков	1	<p>Формирование умения образовывать круглые десятки в пределах 100, записывать и называть их</p> <p>Формирование умения присчитывать, отсчитывать по 10 в пределах 100</p> <p>Формирование умения сравнивать и упорядочивать круглые десятки</p> <p>Формирование умения складывать, вычитать круглые десятки ($30 + 10$; $40 - 10$)</p>	<p>Образовывают круглые десятки, записывают и называют их</p> <p>Осуществляют счёт в пределах 100, присчитывая по 10</p>	<p>Образовывают круглые десятки, записывают и называют их</p> <p>Осуществляют счёт в пределах 100, присчитывая, отсчитывая по 10</p>
75	Письменная нумерация в пределах 100 Круглые десятки	1	Формирование знаний о разрядном составе чисел	Записывают числа в виде круглых десятков	Записывают числа в виде круглых десятков Заменяют десятки на единицы, единицы на десятки

	Составные арифметические задачи в два действия		<p>Формирование умения представлять и записывать числа в виде круглых десятков</p> <p>Формирование умения заменять десятки на единицы; единицы на десятки</p> <p>Формирование умения решать составные арифметические задачи в два действия (нахождение произведения, частного)</p>	<p>Заменяют десятки на единицы, единицы на десятки (с помощью учителя)</p> <p>Решают составные арифметические задачи на нахождение произведения, частного (с помощью учителя)</p>	<p>Решают составные арифметические задачи на нахождение произведения, частного</p>
76	Меры стоимости	1	<p>Формирование знаний о соотношении: 1 р. = 100 к.</p> <p>Формирование умения присчитывать, отсчитывать по 10 р. (10 к.) в пределах 100 р. (100 к.).</p> <p>Знакомство с монетой 50 к.</p> <p>Формирование умения разменивать монеты достоинством 50 к., 1 р. монетами по 10 к., разменивать монеты более мелкого достоинства (10 к.) монетой более крупного достоинства</p>	<p>Знают соотношение: 1 р. = 100 к.</p> <p>Присчитывают, отсчитывают по 10 р. (10 к.) в пределах 100 р. (100 к.)</p> <p>Разменивают монеты достоинством 50 к., 1 р. монетами по 10 к., разменивать монеты более мелкого достоинства (10 к.) монетой более крупного достоинства (с помощью учителя)</p>	<p>Знают соотношение: 1 р. = 100 к.</p> <p>Присчитывают, отсчитывают по 10 р. (10 к.) в пределах 100 р. (100 к.)</p> <p>Разменивают монеты достоинством 50 к., 1 р. монетами по 10 к., разменивать монеты более мелкого достоинства (10 к.) монетой более крупного достоинства</p>
77-78	Числа от 21 - 100	2	<p>Формирование умения получать двузначные числа в пределах 100 из десятков и единиц, читать и записывать числа в пределах 100</p>	<p>Получают двузначные числа в пределах 100 из десятков и единиц, читают и записывают числа в пределах 100</p>	<p>Получают двузначные числа в пределах 100 из десятков и единиц, читают и записывают числа в пределах 100</p>

			<p>Формирование умения откладывать (моделировать) числа в пределах 100 с использованием счётного материала, на основе знания их десятичного состава</p> <p>Формирование знаний о числовом ряде в пределах 100</p> <p>Формирование умения присчитывать, отсчитывать по 1 в пределах 100, умения получать следующее и предыдущее число</p> <p>Формирование умения решать простые и составные задачи с числами в пределах 100</p>	<p>Считают в пределах 100 в прямом порядке</p> <p>Осуществляют счет в пределах 100, присчитывая по 1, 10 (с помощью учителя)</p>	<p>Считают в пределах 100 в прямом и обратном порядке; о месте каждого числа в числовом ряду в пределах 100</p> <p>Осуществляют счет в пределах 100, присчитывая по 1, 10</p>
79-81	Сложение вида $50+3$, $47=40+7$	3	<p>Формирование умения находить значения числового выражения (решение примеров) в два арифметических действия на последовательное присчитывание, отсчитывание по 1</p> <p>Решение примеров на сложение вида $50+3$, $47=40+7$</p> <p>Формирование умения складывать числа в пределах 100 на основе десятичного состава чисел</p>	<p>Выполняют сложение чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)</p>	<p>Выполняют сложение чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений</p>

82-83	<p>Понятие разряда</p> <p>Разрядная таблица</p> <p>Сравнение чисел соседних разрядов</p>	2	<p>Формирование знаний о разрядах: единицы, десятки, сотни</p> <p>Формирование умения представлять числа в виде суммы разрядных слагаемых</p> <p>Формирование умения раскладывать двузначные числа на десятки и единицы</p> <p>Формирование умения сравнивать числа в пределах 100 (по месту в числовом ряду; по количеству разрядов; по количеству десятков и единиц)</p> <p>Формирование умения составлять и решать арифметические задачи с числами в пределах 100 по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи</p>	<p>Различают разряды: единицы, десятки, сотни</p> <p>Представляют числа в виде суммы разрядных слагаемых</p> <p>Считают в пределах 100 в прямом порядке</p> <p>Осуществляют счет в пределах 100, присчитывая по 1, 10 (с помощью учителя)</p>	<p>Различают разряды: единицы, десятки, сотни</p> <p>Представляют числа в виде суммы разрядных слагаемых</p> <p>Считают в пределах 100 в прямом и обратном порядке; о месте каждого числа в числовом ряду в пределах 100</p> <p>Осуществляют счет в пределах 100, присчитывая по 1, 10</p>
84-85	<p>Вычитание вида 25-20, 25-5</p>	2	<p>Формирование умения находить значения числового выражения (решение примеров) в два арифметических действия на последовательное присчитывание, отсчитывание по 1</p>	<p>Выполняют вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)</p>	<p>Выполняют вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений</p>

			<p>Решение примеров на вычитание вида 25-20, 25-5</p> <p>Формирование умения вычитать числа в пределах 100 на основе десятичного состава чисел</p> <p>Формирование умения составлять и решать арифметические задачи с числами в пределах 100 по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи</p>		
86	Контрольная работа по теме «Сотня. Нумерация»	1	Самостоятельное выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с помощью счётного материала	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений
87	Меры длины – метр	1	<p>Формирование знаний о мере измерения длины, соотношения изученных мер длины</p> <p>Формирование умения преобразовывать и сравнивать числа, полученные при измерении</p>	<p>Различают меры длины: метр, дециметр, сантиметр</p> <p>Знают соотношение единиц измерения: 1м = 100 см</p> <p>Сравнивают числа, полученные при измерении величин одной мерой (с помощью учителя)</p>	<p>Различают меры длины: метр, дециметр, сантиметр</p> <p>Знают соотношение единиц измерения: 1м = 100 см</p> <p>Сравнивают числа, полученные при измерении величин одной мерой</p>

88	Меры времени Год Календарь	1	Формирование знаний о мерах времени, соотношения изученных мер времени Формирование знаний о порядке месяцев в году, номера месяцев от начала года Формирование умения пользоваться календарями Формирование умения читать показатели времени по часам	Различают единицы измерения времени, их соотношение Называют месяцы года, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря (с помощью учителя)	Различают единицы измерения времени, их соотношение Называют месяцы года, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря
Сотня. Сложение и вычитание чисел – 36 часов					
89-91	Сложение круглых десятков	3	Формирование умения складывать и вычитать круглые десятки ($30 + 20$; $50 - 20$) Формирование умения складывать и вычитать круглые десятки, полученные при измерении стоимости Формирование умения разменивать монеты достоинством 1 р. монетами по 50 к., монеты более мелкого достоинства (50 к.) монетой более крупного достоинства (1 р.)	Выполняют сложение и вычитание круглых десятков в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя) Разменивают монеты достоинством 1 р. монетами по 50 к., монеты более мелкого достоинства (50 к.) монетой более крупного достоинства (1 р.), возможна помощь учителя	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений Разменивают монеты достоинством 1 р. монетами по 50 к., монеты более мелкого достоинства (50 к.) монетой более крупного достоинства (1 р.)
92-93	Сложение вида $34+2$, $2+34$	2	Формирование умения складывать двузначные и однозначные числа в пределах 100 без перехода через разряд	Выполняют сложение чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода	Выполняют сложение чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода

			приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку ($34 + 2$; $2 + 34$)	через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	через разряд на основе приемов устных вычислений
94-95	Вычитание вида 25-2, 46-4	2	Формирование умения вычитать двузначные и однозначные числа в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку Решение примеров на вычитание вида 25-2, 46-4	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений
96-97	Задачи (краткая запись)	2	Формирование умения решать задачи по краткой записи, изученных видов (простые и составные)	Решают простые арифметические задачи Решают составные арифметические задачи в два действия (сложение, вычитание, умножение, деление) (с помощью учителя)	Решают простые арифметические задачи Решают составные арифметические задачи в два действия (сложение, вычитание, умножение, деление)
98	Порядок действий выражений без скобок	1	Формирование умения находить значения числового выражения (решение примеров) со скобками и без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание) в пределах 100 Формирование умения находить значения числового выражения (решение примеров) без скобок в два арифметических действия (сложение (вычитание) и	Выполняют действия в числовых выражениях (примерах) в два арифметических действия со скобками и без скобок (с помощью учителя) Находят значение числового выражения без скобок в два арифметических действия в пределах 100 по инструкции о порядке действий	Выполняют действия в числовых выражениях (примерах) в два арифметических действия со скобками и без скобок Находят значение числового выражения без скобок в два арифметических действия в пределах 100

			умножение; сложение (вычитание) и деление) в пределах 100 по инструкции о порядке действий		
99	Центр, радиус окружности круга	1	Знакомство с центром, радиусом окружности и круга Формирование умения строить окружности с данным радиусом Формирование умения строить окружности с радиусами, равными по длине, разными по длине	Различают понятия: окружность, круг, радиус Строят окружности с данным радиусом, окружности с радиусами, равными по длине, разными по длине (с помощью учителя)	Различают понятия: окружность, круг, радиус Строят окружности с данным радиусом, окружности с радиусами, равными по длине, разными по длине
100-102	Сложение вида $43+20$, $20+43$, $43-20$	3	Формирование умения складывать и вычитать двузначные числа и круглые десятки в пределах 100 приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку ($43 + 20$; $20 + 43$; $43 - 20$) Формирование умения увеличивать, уменьшать числа на несколько десятков в пределах 100, с записью выполненных операций в виде числового выражения (примера)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя) Увеличивают, уменьшают числа на несколько десятков в пределах 100	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений Увеличивают, уменьшают числа на несколько десятков в пределах 100, с записью выполненных операций в виде числового выражения (примера)
103-104	Сложение вида $34+23$	2	Формирование умения складывать двузначные числа в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных	Выполняют сложение чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода	Выполняют сложение чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода

			вычислений, с записью примеров в строчку (34 + 23)	через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	через разряд на основе приемов устных вычислений
105-106	Вычитание вида 45-31, 35-25, 35-32	2	Формирование умения вычитать двузначные числа в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку Решение примеров на вычитание вида 45-31, 35-25, 35-32	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений
107	Задачи (краткая запись)	1	Формирование умения решать задачи по краткой записи, изученных видов (простые и составные)	Решают простые арифметические задачи Решают составные арифметические задачи в два действия (сложение, вычитание, умножение, деление) (с помощью учителя)	Решают простые арифметические задачи Решают составные арифметические задачи в два действия (сложение, вычитание, умножение, деление)
108	Контрольная работа по теме «Сотня. Сложение и вычитание чисел»	1	Самостоятельное выполнение сложения и вычитания двузначных чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку	Выполняют сложение и вычитание двузначных чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку, с помощью счётного материала	Выполняют сложение и вычитание двузначных чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку
109-110	Сложение и вычитание двузначных чисел	2	Формирование умения складывать и вычитать двузначные числа в пределах 100 без перехода через разряд	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через

			приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку	разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	разряд на основе приемов устных вычислений
111	Числа, полученные при измерении двумя мерами	1	Формирование умения читать и записывать числа, полученные при измерении длины двумя мерами (2 м 15 см), полученные при измерении стоимости двумя мерами (15 р. 50 к.) Формирование умения измерять длины предметов в метрах и сантиметрах, с записью результатов измерений в виде числа с двумя мерами (1 м 20 см), моделировать числа, полученные при измерении стоимости двумя мерами, с помощью набора из монет достоинством 10 р., 1 р., 2 р., 5 р., 50 к., 10 к.	Читают и записывают числа, полученные при измерении стоимости, длины двумя мерами (с помощью учителя) Измеряют длины предметов в метрах и сантиметрах, с записью результатов измерений в виде числа с двумя мерами, возможна помощь	Читают и записывают числа, полученные при измерении стоимости, длины двумя мерами Измеряют длины предметов в метрах и сантиметрах, с записью результатов измерений в виде числа с двумя мерами
112-115	Сложение вида: 27 + 3, 96+4, 34+26, 68+32	4	Формирование умения складывать двузначные числа с однозначными в пределах 100, получать в сумме круглых десятков и числа 100 приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку	Выполняют сложение чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений

			Решение примеров на сложение вида: $27 + 3$, $96+4$, $34+26$, $68+32$		
116-119	Вычитание однозначного, двузначного числа из круглых десятков	4	Формирование умения вычитать однозначные, двузначные числа из круглых десятков приёмами устных вычислений, с записью примеров в строчку ($50 - 4$; $50 - 24$) Формирование умения вычитать однозначные, двузначные числа из числа 100 приёмами устных вычислений, с записью примеров в строчку ($100 - 4$; $100 - 24$)	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений
120	Итоговая контрольная работа	1	Выполняют самостоятельно решение примеров на сложение и вычитание Выполняют самостоятельно решение простых арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 с помощью счётного материала Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию) (с помощью учителя)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию)
121-122	Простые арифметические задачи на нахождение	2	Формирование умения решать простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного	Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные	Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию)

	произведения, частного		(деление на равные части и по содержанию)	части и по содержанию) (с помощью учителя)	
123-124	Меры времени - сутки, минута	2	<p>Знакомство с мерой времени – минутой. Формирование знаний о соотношении: 1 сут. = 24 ч., 1 ч = 60 мин.</p> <p>Формирование умения читать и записывать числа, полученные при измерении времени двумя мерами (4 ч 15 мин)</p> <p>Формирование умения определять время по часам с точностью до 5 мин; называть время двумя способами (прошло 3 ч 45 мин, без 15 мин 4 ч)</p>	<p>Различают единицы измерения времени: минута, час, месяц, год.</p> <p>Знают соотношение единиц времени</p> <p>Знают и называют месяцы, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря (с помощью учителя)</p>	<p>Различают единицы измерения времени: минута, час, месяц, год. Знают соотношение единиц времени</p> <p>Знают и называют месяцы, определяют их последовательность, номера месяцев от начала года и количество суток в каждом месяце с помощью календаря</p>
Умножение и деление чисел – 8 часов					
125-127	Таблица умножения и деления на 2,3,4,5,6	3	<p>Формирование знания табличного умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 (в пределах 20)</p> <p>Формирование знания табличного деления чисел на 2, 3, 4, 5, 6 (на равные части, в пределах 20)</p> <p>Формирование понимания взаимосвязи умножения и деления</p>	<p>Пользуются таблицей умножения и деления чисел 2, 3, 4, 5, 6</p> <p>Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (с помощью учителя)</p>	<p>Знают таблицу умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6, используют её при выполнении деления на основе понимания взаимосвязи умножения и деления</p> <p>Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного</p>
128-130	Деление по содержанию	3	Знакомство с делением по содержанию. Формирование	Понимают смысл действий умножения и деления (на	Понимают смысл действий умножения и деления (на

			<p>умения выполнять практические упражнения по делению предметных совокупностей на 2, 3, 4, 5</p> <p>Формирование умения различать два вида деления (на равные части и по содержанию) на уровне практических действий; различать способ записи и чтения каждого вида деления</p> <p>Формирование умения решать простые арифметические задачи на нахождение частного, раскрывающие смысл арифметического действия деления (по содержанию); выполнять решение задачи на основе действий с предметными совокупностями</p>	<p>равные части и по содержанию), выполняют их в практическом плане при оперировании предметными совокупностями (с помощью учителя)</p> <p>Решают простые арифметические задачи на нахождение частного, раскрывающие смысл арифметического действия деления (по содержанию); выполнять решение задачи на основе действий с предметными совокупностями (с помощью учителя)</p>	<p>равные части и по содержанию), выполняют их в практическом плане при оперировании предметными совокупностями</p> <p>Решают простые арифметические задачи на нахождение частного, раскрывающие смысл арифметического действия деления (по содержанию); выполнять решение задачи на основе действий с предметными совокупностями</p>
131-132	Порядок действий со скобками	2	<p>Формирование умения соблюдать порядок действий в числовых выражениях без скобок, содержащих умножение и деление</p> <p>Формирование умения находить значение числового выражения в два арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление)</p>	<p>Выполняют действия в числовых выражениях (примерах) в два арифметических действия со скобками и без скобок (с помощью учителя)</p>	<p>Выполняют действия в числовых выражениях (примерах) в два арифметических действия со скобками и без скобок</p>
Повторение – 4 часа					

133-134	Сложение и вычитание чисел в пределах 100	2	Формирование умения складывать и вычитать двузначные числа в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений
135-136	Умножение и деление чисел в пределах 20	2	Закрепление знания табличного умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 (в пределах 20) Закрепление знания табличного деления чисел на 2, 3, 4, 5, 6 (на равные части, в пределах 20) Закрепление понимания взаимосвязи умножения и деления	Пользуются таблицей умножения и деления чисел 2, 3, 4, 5, 6 Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (с помощью учителя) Понимают смысл действий умножения и деления (на равные части и по содержанию)	Знают таблицу умножения и деления чисел 2, 3, 4, 5, 6 Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного Понимают смысл действий умножения и деления (на равные части и по содержанию)

РАБОЧАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ЧТЕНИЕ»

Учебный предмет «Чтение» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 3 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение».

Цель обучения - учить правильному чтению слов, предложений и текстов по слогам.

Задачи обучения:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 3 классе определяет следующие задачи:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование навыка сознательного, правильного и выразительного чтения;
- развитие умения читать доступный пониманию текст вслух и про себя;
- развитие умения общаться на уроке: отвечать на вопросы педагога, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном;
- формирование умения отвечать на вопросы по содержанию прочитанного с использованием иллюстраций к тексту, картин; находить в тексте предложения для ответа на вопросы; элементарно оценивать прочитанное;
- развитие умения пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту;

- развитие умения разучивать по учебнику или с голоса учителя короткие стихотворения, читать их перед классом;
- формирование читательской самостоятельности у обучающихся: развитие интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными пониманию произведениями детской литературы.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

В 3 классе систематическое формирование выразительного чтения начинается с перехода на чтение целыми словами. Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение. Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности обучающихся и коррекции недостатков их развития. Большое внимание на уроках чтения в 3 классе уделяется развитию связной устной речи. Обучающиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного.

В процессе обучения целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- словесный метод (рассказ, объяснение, разъяснение беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);
- практический метод (упражнения, практическая работа, пересказ, выборочное чтение);
- репродуктивный метод (работа по алгоритму).

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Здравствуй, школа!	9	1 (тест)
2.	Осень наступила.	12	1 (тест)
3.	Учимся трудиться.	13	1 (тест)
4.	Ребятам о зверятах.	15	1 (тест)
5.	Чудесный мир сказок.	10	1 (тест)
6.	Зимушка, зима.	20	1 (тест)
7.	«Так нельзя, а так можно».	12	1 (тест)
8.	Весна в окно стучится.	19	1 (тест)
9.	Весёлые истории.	7	1 (тест)
10.	Родина любимая.	8	1 (тест)
11.	Здравствуй, лето!	11	1 (тест)
Итого:		136	11

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- проявление эмоционального отклика на произведения литературы;
- способность давать элементарную нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- способность поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками;
- способность обращаться за помощью;
- владение разнообразными средствами коммуникации;
- элементарные представления о смысле некоторых нравственных понятий (правда, ложь, добро, трудолюбие и др.), отражённых в литературных произведениях;
- уважительное и бережное отношение к людям труда и их деятельности.

Предметные:

Минимальный уровень:

- правильно читать текст по слогам с постепенным переходом к правильному чтению целым словом двух- и трёхсложных слов;
- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
- определять главных действующих лиц прочитанного произведения;
- соотносить иллюстрацию с отрывком определённого прочитанного и разобранного текста;
- пересказывать текст или его часть с опорой на картинный план или вопросы;
- определять особенности интонации, соответствующей характеру и поступкам героев (после предварительного разбора);
- выразительно читать наизусть 3-5 стихотворений.

Достаточный уровень:

- правильно читать вслух целыми словами;
- выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений;
- давать элементарную оценку поступкам героев и событий;
- читать текст по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора).

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

В 3 классе текущий контроль по предмету «Чтение» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально. При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа;
- умение ориентироваться в тексте;
- знание литературных произведений.

Оценка «5» - ставится обучающемуся, если он читает целыми словами правильно, с 1 – 2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» - ставится обучающемуся, если он читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам; допускает 1 – 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» - ставится обучающемуся, если он читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам; допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» - ставится, если ученик обнаруживает незнание большой или наиболее существенной части изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл; в работе с текстом допускает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Здравствуй, школа! – 9 часов					
1	М. Садовский. Стихотворение «Сентябрь»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы. Расширение знаний о приметах осени. Заучивание стихотворения наизусть	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Называют приметы осени. Оценивают поведение персонажей, изображённых на иллюстрации, с опорой на вопросы. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают целыми словами с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Называют приметы осени. Заучивают наизусть стихотворение
2	По В. Воскобойникову. Рассказ «Веселая улица»	1	Чтение рассказа, определение главной мысли. Ответы на вопросы. Определение главных героев, элементарная оценка их поступков. Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Называют главных героев, дают элементарную оценку их поступкам. Пересказывают часть текста по вопросам учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выделяют главную мысль произведения. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по вопросам учителя
3	В. Берестов. Стихотворение «Первое сентября»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы. Оценка настроения персонажей.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Определяют настроение персонажей.	Выразительно читают целыми словами с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию текста.

			Составление рассказа о школе	Объясняют слова с опорой на личный опыт. Составляют предложения о школе	Объясняют название рассказа. Оценивают настроение персонажей. Составляют рассказ о школе
4	По В. Драгунскому. Рассказ «Завтра в школу»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Оценка поступков героев. Пересказ по вопросам учителя и картинке	Читают плавно по слогам. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя. Пересказывают по вопросам учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Оценивают поступки героев. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по вопросам учителя и иллюстрации
5	По Э. Шиму. Рассказ «Пятерки»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Умение определять главных героев, оценка их поступков. Составление подписи к картинкам. Пересказ по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя о правилах поведения в школе. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Устно составляют подписи к картинкам с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Оценивают поступки героев. Устно составляют подписи к картинкам. Пересказывают по картинному плану
6	В. Берестов. Стихотворение «Котенок хочет в школу»	1	Формирование навыка выразительного чтения. Ответы на вопросы к стихотворению	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы текста.

				Заучивают наизусть две строчки стихотворения	Заучивают наизусть стихотворение
7	В. Бирюков. Сказка «Кто лучшим будет»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Выборочное чтение по вопросам учителя. Составление простых предложений на основе личного опыта	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию текста. Составление простых предложений на основе личного опыта с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Составление простых предложений на основе личного опыта. Выборочно читают для подтверждения ответа
8	По В. Хомченко. Рассказ «Обида»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Умение определять главных героев, оценка их поступков. Пересказ по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию текста. Называют главных героев, дают элементарную оценку их поступкам. Пересказывают часть текста по вопросам учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию. Находят в тексте слова, определяющие внешний вид героев. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя
9	А. Аксенова. Рассказ «Наша учительница». Обобщение по разделу «Здравствуй, школа!»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Выборочное чтение по вопросам учителя. Соотнесение иллюстративного материала и содержания текста. Пересказ по иллюстрациям. Выполнение теста по разделу «Здравствуй, школа!»	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят иллюстративный материал с содержанием текста с помощью учителя. Пересказывают часть текста по иллюстрациям.	Читают целыми словами определяют главную мысль. Соотносят иллюстративный материал с содержанием текста. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают текст по иллюстрациям. Выполняют тест самостоятельно

				Выполняют тест с помощью учителя	
Осень наступила... - 12 часов					
10	О. Высотская. Стихотворение «Осень»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Заучивание стихотворения наизусть. Составление рассказа по картинке про осень	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы с использованием иллюстрации. Заучивают наизусть часть стихотворения. Составляют предложения про осень	Выразительно читают. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Заучивают наизусть. Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Составляют рассказ по картинке про осень
11	По Ю. Ковалю. Рассказ «Последний лист»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Пересказ по иллюстрациям	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Пересказывают по иллюстрациям с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и иллюстрации. Объясняют смысл образных выражений
12	А. Толстой. Стихотворение «Обсыпается весь наш бедный сад...»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Заучивание стихотворения наизусть. Рисование иллюстрации к стихотворению	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по иллюстрациям. Заучивают наизусть часть стихотворения. Обводят осенние листья по трафарету	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию текста. Заучивают наизусть стихотворение. Рисуют рисунок на тему осени

13	По Н. Сладкову. Рассказ «Сентябрь на дворе»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Пересказ по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий с помощью учителя. Пересказывают по вопросам учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам. Уточняют признаки времени года по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа
14	В. Степанов. Стихотворение «Воробей»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассуждений на основе личного опыта и содержания прочитанного	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы по иллюстрации. Называют зимующих птиц с опорой на иллюстрации. Составляют предложения о воробье на основе личного опыта	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Называют зимующих и перелётных птиц. Составляют рассказ о воробье. Объясняют образное выражение
15	По А. Баркову. Рассказ «Лето на веревочке»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Чтение по ролям. Пересказ по вопросам учителя и иллюстрациям	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий с помощью учителя. Пересказывают по вопросам учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и иллюстрациям. Читают по ролям. Выборочно читают для подтверждения ответа
16	Е. Благинина. Стихотворение «Улетают, улетели...». По Э. Шиму.	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы по иллюстрациям. Подбирают к иллюстрациям строки из стихотворения с помощью учителя.	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Подбирают к иллюстрациям строки из стихотворения.

	Смешинка «Ворона и синица»		Выборочное чтение по вопросам. Заучивание наизусть стихотворения	Заучивают наизусть часть стихотворения	Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют образные выражения. Заучивают наизусть стихотворение
17	По Л. Воронковой. Рассказ «За кормом для птиц»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Составление рассуждений с опорой на личный опыт и прочитанный текст. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы по иллюстрациям. Участвуют в работе по оценке героев и событий по иллюстрациям. Выборочно читают по вопросам учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют устный рассказ о помощи птицам
18	Г. Ладонщиков. Стихотворение «В октябре»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между природными явлениями и действиями людей	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Объясняют смысл слов с помощью учителя	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Объясняют смысл слов и образных выражений. Устанавливают причинно-следственные связи между природными явлениями и действиями людей
19	По Н. Сладкову. Рассказ «Страшный невидимка»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Составление рассуждений по содержанию текста.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы по иллюстрациям. Выборочно читают с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию.

			Выборочное чтение по заданию учителя		Выборочно читают для подтверждения ответа
20	А. Плещеев. Стихотворение «Осень наступила»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Заучивание наизусть стихотворения	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по иллюстрации. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Заучивают наизусть и эмоционально оценивают настроение, вызванное прочтением стихотворения
21	По Н. Абрамцевой. Сказка «Сказка об осеннем ветре». Н. Майданик. «Доскажи словечко» (Осенние загадки). Обобщение по разделу «Осень наступила...»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Соотнесение иллюстративного материала с текстом. Выборочное чтение по заданию учителя. Отгадывание загадки, нахождение на картинках отгадки. Выполнение теста по разделу «Осень наступила...»	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы по иллюстрациям. Соотносят иллюстративный материал с текстом с помощью учителя. Отгадывают загадки, ищут отгадки на картинках. Выполняют тест с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Соотносят иллюстративный материал с текстом. Выборочно читают по заданию учителя. Составляют рассказ про осень на основе личного опыта и содержания прочитанного. Отгадывают загадки, показывают на картинках отгадки. Выполняют тест самостоятельно
Учимся трудиться – 13 часов					
22	Ю. Тувим. Стихотворение «Все для всех»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла пословиц.	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают к иллюстрациям	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию.

			Выборочное чтение по вопросам	слова из стихотворения по вопросам учителя	Подбирают к иллюстрациям слова из стихотворения. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют смысл пословиц
23	По Д. Габэ. Рассказ «Работа»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Определение героев, оценка их поступков. Пересказ по вопросам учителя и иллюстрациям	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий по иллюстрациям. Пересказывают по вопросам учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и иллюстрациям. Определяют характер главного героя по его поступкам
24	В. Орлов. Стихотворение «Мои помощники»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Составляют устный рассказ про помощников на основе содержания стихотворения
25	По А. Потаповой. Рассказ «Бабушка и внучка»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Определение героев, оценка их поступков. Подбор к иллюстрациям отрывков из текста. Пересказ по вопросам учителя и иллюстрациям	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Подбирают к иллюстрациям отрывки из текста. Пересказывают по картинному плану. Определяют характер героя по его поступкам

26	Б. Заходер. Стихотворение «Повара»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают с помощью учителя	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя
27	По М. Дружининой. Рассказ «Сюрприз»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Объяснение названия рассказа. Составление рассуждений по содержанию рассказа. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют название рассказа
28	О. Высотская. Стихотворение «Маргаритка»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление устного рассказа по теме стихотворения	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Составляют предложения о цветах	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Составляют рассказ о цветах
29	По В. Хомченко. Рассказ «Пуговица»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Оценивают поступки героев с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Оценивают поступки героев

30	Г. Ладонщиков. Стихотворение «Портниха»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание наизусть стихотворения	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Заучивают наизусть стихотворение. Выборочно читают по заданию учителя
31	В. Осеева. Рассказ «Пуговица»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя. Выборочно читают с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют устный рассказ о главном герое
32	По В. Голявкину. Рассказ «Как я помогал маме мыть пол»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление рассказа по картинке	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинке Составляют предложение к картинке	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя. Выборочно читают по заданию учителя. Составляют рассказ по картинке
33	По С. Баруздину. Рассказ «Как Алешке учиться надоело»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев.

			<p>Определение главных героев, оценка их поступков. Чтение диалога по ролям. Объяснение смысла пословицы</p>	<p>оценке героев и событий по вопросам. Пробуют читать диалог по ролям с помощью учителя</p>	<p>Пересказывают по вопросам учителя. Объясняют смысл пословицы. Читают диалог по ролям с соответствующей интонацией</p>
34	<p>Дж. Родари. Стихотворение «Чем пахнут ремесла». Обобщение по разделу «Учимся трудиться»</p>	1	<p>Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Соотнесение иллюстраций с названием рассказа. Сравнение произведений, близких по теме. Выполнение теста по разделу «Учимся трудиться»</p>	<p>Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя. Называют прочитанные произведения. Соотносят иллюстрации с произведениями с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя</p>	<p>Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Уточняют названия профессий, объясняют смысл образного выражения. Соотносят иллюстрации с названием рассказа. Сравнивают произведения, близкие по темам. Выполняют тест самостоятельно</p>
Ребятам о зверятах – 15 часов					
35	<p>По Е. Чарушину. Рассказ «Лисята»</p>	1	<p>Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Уточнение названий диких и домашних животных. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Пересказ по вопросам</p>	<p>Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Называют домашних и диких животных по иллюстрациям. Выборочно читают по вопросам учителя</p>	<p>Читают целыми словами определяют главную мысль Называют домашних и диких животных. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по иллюстрациям</p>
36	<p>По Н. Сладкову. Смешинка «Лисица и еж».</p>	1	<p>Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.</p>	<p>Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на</p>	<p>Выразительно читают с соблюдением знаков препинания.</p>

	Е. Тараховская. Стихотворение «Заяц»		Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Рисование животных	иллюстрации. Выборочно читают с помощью учителя. Рисуют животных по трафарету	Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Рисуют животных
37	По М. Пришвину. Рассказ «Еж»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Пересказ по вопросам учителя. Составление рассказа о еже	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают с помощью учителя. Составляют предложения о еже	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ о еже. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя
38	По А. Баркову. Рассказ «Материнская забота»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Подбор к иллюстрациям отрывков из текста. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Составляют предложения к иллюстрациям. Пересказывают часть текста с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Подбирают к иллюстрациям отрывки из текста. Пересказывают по вопросам учителя. Объясняют название рассказа
39	По Г. Снегиреву. Рассказ «Белек»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам. Выборочно читают по заданию и вопросам учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают по заданию учителя. Называют главных героев и оценивают их поступки. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам

40	В. Приходько. Стихотворение «Пин и Гвин»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание наизусть стихотворения	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Составляют предложение по картинке. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают. Отвечают на вопросы. Заучивают наизусть стихотворение. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ на основе собственного опыта
41	По Б. Житкову. Рассказ «Галка»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление причинно-следственных связей между событиями рассказа. Составление рассказа по иллюстрации	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам. Составляют предложения к картинке	Читают целыми словами определяют главную мысль. Составляют рассказ по картинке. Выборочно читают для подтверждения ответа. Называют главных героев, устанавливают причинно-следственные связи между событиями рассказа
42	По В. Гаранжину. Рассказ «Куриный воспитанник»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Объяснение названия рассказа. Пересказ по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Пересказывают часть текста по вопросам учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Объясняют название рассказа. Составляют рассказ по картинке. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по вопросам
43	По М. Тарловскому.	1	Чтение текста, ответы на вопросы.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы	Читают целыми словами определяют главную мысль.

	Сказка «Добрый волк»		<p>Определение главной мысли. Объяснение смысла пословицы. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ с использованием иллюстраций</p>	<p>учителя с опорой на иллюстрации. Выборочно читают с помощью учителя. Подбирают предложения к картинкам</p>	<p>Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и картинке. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают сказку с использованием иллюстраций</p>
44	По Н. Носову. Рассказ «Живая шляпа»	1	<p>Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя. Объяснение смысла названия рассказа. Пересказ с использованием иллюстраций</p>	<p>Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий по иллюстрациям. Составляют предложения к картинкам</p>	<p>Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Объясняют смысл названия рассказа. Читают по ролям с соответствующей интонацией. Пересказывают с использованием иллюстраций</p>
45	По Л. Вершинину. Сказка «Смешинка»	1	<p>Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Подбор к иллюстрации отрывка из текста.</p>	<p>Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Составляют предложение к картинке</p>	<p>Выразительно читают с побудительной интонацией. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы. Подбирают к иллюстрации отрывок из текста</p>
46	По Н. Павловой. Сказка «Котята»	1	<p>Чтение сказки, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Пересказ сказки по картинкам</p>	<p>Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают предложения к картинкам</p>	<p>Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают сказку по картинкам</p>

47	В. Берестов. Стихотворение «Кошкин щенок»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают с помощью учителя	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя
48	По М. Пляцковскому. Сказка «Сердитый дог Буль»	1	Чтение сказки, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выразительное чтение по ролям. Пересказ сказки по картинкам	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Пересказывают часть текста с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Читают по ролям с соответствующей интонацией. Пересказывают по картинкам
49	Обобщающий урок по разделу «Ребятам о зверятах»	1	Обобщение знаний по разделу. Сравнение произведений, одинаковых по теме. Ответы на вопросы по содержанию произведений. Составление рассказа о животных. Выполнение теста по разделу «Ребятам о зверятах»	Отвечают на вопросы учителя по содержанию произведений. Составляют предложения о животных. Выполняют тест с помощью учителя	Отвечают на вопросы по содержанию произведений. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Составляют рассказ о животных. Выполняют тест самостоятельно
Чудесный мир сказок -10 часов					
50	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	1	Чтение сказки, определение главных героев. Формирование навыка чтения по ролям. Передача голосом интонации,	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по	Читают целыми словами, передавая голосом интонацию, соответствующую характеру героя.

			соответствующие характеру героя. Выборочное чтение по заданию учителя	оценке героев и событий по картинкам. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают по вопросам учителя	Определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют нравственный смысл сказки
51	Русская народная сказка «Храбрый баран»	1	Чтение сказки, определение главных героев. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Пересказывают с помощью учителя с опорой на иллюстрации	Читают целыми словами, передавая голосом интонацию, соответствующую характеру героя. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам учителя. Оценивают поступки героев. Пересказывают по иллюстрациям
52	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	1	Чтение сказки, определение главных героев. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. Выборочное по вопросам учителя и по ролям. Пересказ сказки по вопросам	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами, передавая голосом интонацию, соответствующую характеру героя. Определяют главную мысль. Выборочно читают по ролям. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя
53	Украинская народная сказка «Овечка и волк»	1	Чтение сказки по ролям с соответствующей интонацией, определение главных героев.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на	Читают целыми словами определяют главную мысль. Читают по ролям, передавая

			<p>Формирование навыка чтения по ролям. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. Выборочное чтение по вопросам учителя</p>	<p>иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам. Выборочно читают по заданию учителя</p>	<p>голосом соответствующую интонацию. Оценивают поступки героев. Выборочно читают по вопросам учителя и картинке</p>
54	Башкирская народная сказка «Медведь и пчелы»	1	<p>Чтение сказки, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ по вопросам учителя</p>	<p>Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя. Пересказывают с помощью учителя</p>	<p>Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Определяют нравственный смысл сказки. Пересказывают по вопросам учителя и иллюстрациям</p>
55	Таджикская народная сказка «Тигр и лиса»	1	<p>Чтение сказки, определение характера главных героев по их поступкам. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ сказки по вопросам</p>	<p>Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают по вопросам учителя</p>	<p>Читают целыми словами, с соответствующей интонацией. Определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по вопросам</p>
56	Французская народная сказка «Лиса и куропатка»	1	<p>Чтение сказки, определение главных героев. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя.</p>	<p>Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по</p>	<p>Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Читают по ролям с соответствующей интонацией. Выборочно читают для</p>

			Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок	картинкам. Пересказывают с помощью учителя	подтверждения ответа. Пересказывают по серии сюжетных картинок
57	Абхазская народная сказка «Куцый хвост»	1	Чтение сказки, определение эмоциональной оценки главных героев. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Выборочно читают по вопросам учителя. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают с соответствующей интонацией. Пересказывают по серии сюжетных картинок. Дают нравственную оценку смысла сказки
58	Удмуртская народная сказка «Глупый котенок»	1	Чтение сказки, определение главных героев. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ сказки по вопросам учителя и картинке	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями. Определяют смысл названия сказки. Пересказывают по вопросам учителя и иллюстрациям
59	Обобщающий урок по разделу «Чудесный мир сказок»	1	Обобщение знаний по разделу. Сравнение сказок, одинаковых по теме.	Сравнивают сказки, одинаковые по теме, по вопросам учителя. Называют любимые сказки.	Сравнивают сказки, одинаковые по теме. Определяют название сказки по пословице.

			Составление суждений о прочитанных сказках. Пересказ любимых сказок. Выполнение теста по разделу «Чудесный мир сказок»	Пересказывают с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя	Пересказывают любимые сказки. Пересказывают сказки по иллюстрациям. Выполняют тест самостоятельно
Зимушка-зима - 20 часов					
60	Русская народная песня «Ой ты, зимушка-зима!»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Самостоятельное рисование на основе содержания стихотворения. Заучивание наизусть стихотворения	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по иллюстрации. Выборочно читают по вопросам учителя. Рисуют зиму по трафарету. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Заучивают наизусть. Самостоятельно рисуют рисунок по содержанию стихотворения
61	По В. Бианки. Сказка «Зяц, Косач, Медведь и Дед Мороз»	1	Чтение текста, определение главных героев. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами. Читают по ролям с соответствующей интонацией. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают сказку по серии сюжетных картинок
62	М. Садовский. Стихотворение «Декабрь»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.	Читают плавно по слогам. Выборочно читают по заданию учителя.	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Выборочно читают для

			Составление устного рассказа по теме стихотворения. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание наизусть стихотворения	Заучивают наизусть часть стихотворения. Составляют предложения к картинкам	подтверждения ответа. Отвечают на вопросы по содержанию. Заучивают наизусть стихотворение
63	По Л. Воронковой. Рассказ «Как елку наряжали»	1	Чтение рассказа, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ по серии сюжетных картинок	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Выборочно читают по вопросам учителя. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по серии сюжетных картинок
64	С. Попов. Стихотворение «В новогоднюю ночь»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание наизусть стихотворения	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Выборочно читают по заданию учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Заучивают наизусть стихотворение
65	По А. Усачеву. Сказка «Как Дед Мороз сделал себе помощников»	1	Чтение текста, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Самостоятельное рисование на основе содержания текста.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя.	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают по ролям с соответствующей интонацией героев. Пересказывают по серии сюжетных картинок.

			Пересказ сказки по серии сюжетных картинок	Пересказывают с помощью учителя	Самостоятельно рисуют на основе содержания текста
66	По А. Потаповой. Рассказ «Такой вот герой»	1	Чтение рассказа, определение эмоциональной оценки поведения главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Пересказывают с помощью учителя	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа. Читают по ролям. Пересказывают по вопросам учителя по серии сюжетных картинок
67	С. Есенин. Стихотворение «Зима»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Объяснение смысла образных выражений	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Объясняют смысл образных выражений с помощью учителя	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Объясняют смысл образных выражений, подбирают синонимы
68	С. Суворова. Стихотворение «Подарок»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление устного рассказа по теме стихотворения	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Составляют предложения по теме стихотворения	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя.

					Составляют устный рассказ по теме стихотворения
69	По В. Голявкину. Рассказ «У Ники новые лыжи»	1	Чтение рассказа, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ по вопросам учителя и иллюстрациям	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Выборочно читают с помощью учителя. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают по вопросам. Составляют рассуждения на основе личного опыта
70	И. Шевчук. Стихотворение «С прогулки»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Определение жанра стихотворения	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Выборочно читают по вопросам учителя	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Определяют жанр стихотворения
71	По М. Быковой. Рассказ «Неудачная находка»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя. Подбор к иллюстрациям отрывков из текста. Составление рассказа по картинке	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают к иллюстрациям слова из текста. Составляют предложения к картинке	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Называют главных героев, оценивают их поступки. Читают по ролям с соответствующей интонацией. Составляют рассказ по картинке. Подбирают к иллюстрациям отрывки из текста

72	И. Суриков. Стихотворение «Детство»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание наизусть стихотворения	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по заданию учителя Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа. Заучивают наизусть стихотворение
73	По Е. Чарушину. Рассказ «Что за зверь?»	1	Чтение рассказа, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают по вопросам. Подбирают отрывок из текста к иллюстрации
74	По Э. Шиму. Сказка «Не стучать – все спят!»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по ролям. Составление рассказа по картинке	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Соотносят картинку с отрывком из текста, составляют предложения	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Читают по ролям с соответствующей интонацией. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ по картинке
75	В. Степанов. Стихотворение «Зайка»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы. Выборочно читают для

			<p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя</p>	<p>Выборочно читают по заданию учителя</p>	<p>подтверждения ответа</p>
76	По Н. Сладкову. Рассказ «Еловая каша»	1	<p>Чтение рассказа, ответы на вопросы.</p> <p>Определение главной мысли.</p> <p>Определение главных героев, оценка их поступков.</p> <p>Выборочное чтение по ролям.</p> <p>Составление рассказа по картинке</p>	<p>Читают плавно по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Составляют предложения к картинке.</p> <p>Называют главных героев</p>	<p>Читают целыми словами, определяют главную мысль.</p> <p>Оценивают главных героев.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя.</p> <p>Составляют рассказ по картинке</p>
77	З. Александрова. Стихотворение «Снежок»	1	<p>Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя.</p> <p>Заучивание наизусть стихотворения</p>	<p>Читают плавно по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя.</p> <p>Заучивают наизусть часть стихотворения</p>	<p>Выразительно читают с соблюдением знаков препинания.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя.</p> <p>Заучивают наизусть стихотворение</p>
78	По С. Баруздину. Рассказ «Коллективная печка»	1	<p>Чтение текста, ответы на вопросы.</p> <p>Определение главной мысли.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя.</p> <p>Объяснение смысла названия рассказа.</p> <p>Пересказ по вопросам учителя</p>	<p>Читают плавно по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Объясняют смысл названия с помощью учителя.</p> <p>Пересказывают с помощью учителя</p>	<p>Читают целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя.</p> <p>Объясняют смысл названия рассказа.</p> <p>Пересказывают по вопросам</p>
79	В. Аникин. «Доскажи	1	<p>Уточнение признаков зимы в лесу и в городе.</p>	<p>Называют признаки зимы по вопросам учителя.</p>	<p>Называют признаки зимы.</p> <p>Отгадывают загадки.</p>

	словечко» (зимние загадки). Обобщающий урок по разделу «Зимушка-зима»		Отгадывание загадок. Соотнесение иллюстраций и содержания загадок. Объяснение смысла пословиц. Выполнение теста по разделу «Зимушка-зима»	Отгадывают загадки. Подбирают отгадки к картинкам. Выполняют тест с помощью учителя	Соотносят иллюстрации с отгадками. Объясняют смысл пословиц. Выполняют тест самостоятельно
Так нельзя, а так можно – 12 часов					
80	По А. Ягафаровой. Сказка «Снегирь и Синичка»	1	Чтение рассказа, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ по серии сюжетных картинок Установление смысловых связей между поступками героев	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают с помощью учителя по серии сюжетных картинок	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам учителя. Пересказывают по серии сюжетных картинок. Устанавливают смысловые связи между поступками героев
81	По В. Хомченко. Рассказ «Птица-синица»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают по вопросам учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам
82	Г. Ладончиков. Стихотворение «Дельный совет»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания.

			<p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Составление рассуждений на основе содержания прочитанного</p>	<p>учителя по содержанию стихотворения.</p> <p>Объясняют название стихотворения с помощью учителя</p>	<p>Отвечают на вопросы по содержанию.</p> <p>Объясняют смысл образных выражений и названия стихотворения</p>
83	По Л. Толстому. Рассказ «Косточка»	1	<p>Чтение рассказа, ответы на вопросы.</p> <p>Определение главной мысли.</p> <p>Определение главных героев, оценка их поступков.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя.</p> <p>Подбор к иллюстрации отрывка из текста.</p> <p>Составление рассказа по картинке</p>	<p>Читают плавно по слогам, определяют главную мысль.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Выборочно читают по вопросам учителя.</p> <p>Подбирают предложения к иллюстрации</p>	<p>Читают целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Оценивают поступки главных героев.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя.</p> <p>Подбирают к иллюстрации отрывок из текста.</p> <p>Составляют рассказ по картинке</p>
84	По С. Георгиеву. Рассказ «Праздничный стол»	1	<p>Чтение текста, ответы на вопросы.</p> <p>Определение главной мысли.</p> <p>Определение главных героев, оценка их поступков.</p> <p>Подбор к иллюстрациям отрывков из текста</p>	<p>Читают плавно по слогам, определяют главную мысль.</p> <p>Называют главных героев.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Подбирают предложение из текста к иллюстрации</p>	<p>Читают целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Оценивают поступки главных героев.</p> <p>Подбирают к иллюстрации отрывок из текста.</p> <p>Составляют рассказ по картинке</p>
85	В. Берестов. Стихотворение «За игрой»	1	<p>Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p>	<p>Читают плавно по слогам с побудительной интонацией.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p>	<p>Выразительно читают с побудительной интонацией.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя.</p>

			Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание стихотворения наизусть	Заучивают наизусть часть стихотворения	Заучивают наизусть стихотворение
86	С. Баруздин. Стихотворение «Бревно»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Подбор к картинкам отрывков из текста	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по заданию учителя. Составляют предложения к картинкам	Выразительно читают с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы. Выборочно читают по заданию учителя. Подбирают к картинкам отрывки из текста
87	А. Седугин. Рассказ «Как Артемка котенка спас»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление рассказа по картинке	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Называют главных героев. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации Составляют предложения к картинкам	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ по картинке
88	По В. Осеевой. Рассказ «Подвиг»	1	Чтение текста, определение главных героев, нравственная оценка их поступков. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ вопросам учителя и картинкам	Читают плавно по слогам по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по вопросам учителя. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам	Читают целыми словами определяют главную мысль. Называют главных героев, дают их поступкам нравственную оценку. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам

89	И. Демьянов. Смешинка «Девочка-копуша»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию
90	По В. Бирюкову. Сказка «Лесные доктора»	1	Чтение рассказа, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ по серии сюжетных картинок	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Объясняют образное выражение с помощью учителя. Пересказывают по картинкам с помощью учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы. Называют главных героев. Выборочно читают. Объясняют образное выражение. Пересказывают по серии сюжетных картинок
91	Обобщающий урок по разделу «Так нельзя, а так можно»	1	Обобщение знаний обучающихся по разделу. Соотнесение иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя. Выполнение теста по разделу «Так нельзя, а так можно»	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят иллюстрации с произведениями. Пересказывают по вопросам учителя. Выполняют тест с помощью учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам и иллюстрациям. Выполняют тест самостоятельно
Весна в окно стучится – 19 часов					
92	Ф. Тютчев. Стихотворение «Зима недаром злится»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию.	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа.

			Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание стихотворения наизусть	Выборочно читают строки о зиме с помощью учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения	Объясняют смысл образного выражения. Заучивают наизусть стихотворение
93	По В. Бирюкову. Сказка «Весенняя песня»	1	Чтение текста, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ по вопросам учителя и картинке	Читают плавно по слогам. Называют главных героев. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по вопросам учителя и картинке
94	Украинская народная песня «Веснянка»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Находят и читают строки стихотворения о солнце	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа строки стихотворения о признаках весны
95	По Э. Шиму. Сказка «Сосулька»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по вопросам учителя. Чтение по ролям	Читают плавно по слогам. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя. Читают по ролям с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Читают по ролям с соответствующей интонацией
96	Русская народная песня «Выгляни, солнышко»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания.

			Ответы на вопросы по содержанию	Выборочно читают строки о зиме по вопросам учителя	Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают строки о зиме
97	С. Вербова. Рассказ «Мамин портрет»	1	Чтение текста, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ по вопросам учителя и картинке	Читают плавно по слогам. Называют главных героев. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают к рисунку предложение из текста с помощью учителя. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Подбирают отрывок из текста к рисунку. Пересказывают по вопросам учителя и картинке
98	П. Синявский. Стихотворение «Разноцветный подарок»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между поступками героев	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев
99	А. Седугин. Рассказ «Тихо-тихо»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по вопросам учителя. Чтение по ролям	Читают плавно по слогам. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Читают по ролям с соответствующей интонацией
100	Р. Сеф. Стихотворение «Лицом к весне»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.	Читают плавно по слогам. Называют признаки весны с опорой на иллюстрацию.	Выразительно читают с побудительной интонацией.

			Ответы на вопросы по содержанию.	Отвечают на вопросы учителя по содержанию	Отвечают на вопросы по содержанию. Составляют рассказ о весне с опорой на иллюстрацию и личный опыт
101	С. Вербова. Стихотворение «Ледоход»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Составление устного рассказа по теме стихотворения	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Составляют предложения о ледоходе	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Составляют устный рассказ о ледоходе
102	По Р. Фархади. Рассказ «Сон медвежонка»	1	Чтение текста, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Называют главных героев. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают по вопросам учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по вопросам учителя
103	Г. Ладонщиков. Стихотворение «Медведь проснулся»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Определение жанра стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают побудительной интонацией. Отвечают на вопрос по содержанию. Определяют жанр стихотворения. Заучивают наизусть стихотворения
104	По В. Бианки. Рассказ «Зяц на дереве»	1	Чтение рассказа, определение главных героев.	Читают плавно по слогам. Называют главных героев. Отвечают на вопросы	Читают целыми словами. Называют главных героев.

			<p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочное чтение по вопросам учителя.</p> <p>Пересказ текста по серии сюжетных картинок</p>	<p>учителя.</p> <p>Пересказывают по картинкам</p>	<p>Отвечают на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочно читают для подтверждения ответа.</p> <p>Пересказывают по серии сюжетных картинок</p>
105	С. Погореловский. «Стихотворение Наши гости»	1	<p>Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию</p>	<p>Читают плавно по слогам с побудительной интонацией.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Выборочно читают строки про скворечник</p>	<p>Выразительно читают с соблюдением знаков препинания.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочно читают строки о прилёте птиц</p>
106	По Г. Скребицкому. Рассказ «Скворушка»	1	<p>Чтение текста, ответы на вопросы.</p> <p>Определение главной мысли.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя.</p> <p>Составление рассказа по картинке</p>	<p>Читают плавно по слогам, определяют главную мысль с помощью учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Подбирают предложение к картинке</p>	<p>Читают целыми словами, определяют главную мысль.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочно читают для подтверждения ответа.</p> <p>Составляют рассказ по картинке</p>
107	И. Белоусов. Стихотворение «Весенняя гостья»	1	<p>Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию</p>	<p>Читают плавно по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Составляют предложение к картинке</p>	<p>Выразительно читают с соблюдением знаков препинания.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию.</p> <p>Подбирают к картинке строки из стихотворения</p>
108	По К. Ушинскому. Рассказ «Пчелки на разведках».	1	<p>Чтение текста, ответы на вопросы.</p> <p>Определение главной мысли.</p>	<p>Читают плавно по слогам, определяют главную мысль по вопросам учителя.</p>	<p>Читают целыми словами, определяют главную мысль.</p>

			Выборочное чтение по заданию учителя	Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по заданию учителя	Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают отрывок из текста про пчёл
109	По А. Баркову. Рассказ «Тюльпаны»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Рисование цветов	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя. Рисуют цветы по трафарету	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Рисуют цветы самостоятельно
110	Е. Савельева. «Доскажи словечко» (Весенние загадки). Обобщающий урок по разделу «Весна в окно стучится»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Отгадывание загадки, рисование отгадки. Ответы на вопросы по содержанию. Сравнение стихотворений, близких по теме. Выполнение теста по разделу «Весна в окно стучится»	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Сравнивают стихи, близкие по теме, с помощью учителя. Отгадывают загадки, рисуют отгадки. Выполняют тест с помощью учителя	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию Отгадывают загадки, рисуют отгадки. Сравнивают стихи, близкие по теме. Выполняют тест самостоятельно
Весёлые истории -7 часов					
111	Р. Фархади. Стихотворение «Перепутаница»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Подбор к иллюстрациям подходящих отрывков из стихотворения.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают строки из стихотворения к картинкам. Составляют рассказ по картинке с помощью учителя	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Подбирают подходящий отрывок из стихотворения к картинкам. Составляют рассказ по картинке

			Составление рассказа по картинке		
112	По Г. Остеру. Сказка «Эхо»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Составление устного рассказа по теме, близкой к теме рассказа. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Составляют предложения по теме рассказа	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют устный рассказ по теме, близкой к теме рассказа
113	А. Шибает. Стихотворение «Кто кем становится»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию с использованием строк стихотворения. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с использованием строк стихотворения. Выборочно читают с опорой на картинку	Выразительно читают с побудительной интонацией. Выборочно читают для подтверждения ответа. Отвечают на вопросы с использованием строк стихотворения
114	А. Усачев. Стихотворение «Волшебный барабан»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа
115	М. Пляцковский. Сказка «Шишки»	1	Чтение сказки, определение главных героев. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают по	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают с соответствующей интонацией.

			Выборочное чтение по вопросам учителя по ролям. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок	картинкам с помощью учителя	Пересказывают по серии сюжетных картинок
116	По Ю. Степанову. Сказка «Портрет»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Выборочно читают по вопросам учителя	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа
117	М. Бородинская. Стихотворение «Булочная песенка». Обобщающий урок по разделу «Весёлые истории»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Сравнение произведений, одинаковых по теме. Выполнение теста по разделу «Весёлые истории»	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по заданию учителя. Сравнивают произведения, одинаковые по теме, с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа. Сравнивают произведения, одинаковые по теме. Выполняют тест самостоятельно
Родина любимая – 8 часов					
118	Г. Ладонщиков. Стихотворение «Скворец на чужбине»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Объясняют смысл пословицы с помощью учителя	Читают целыми словами с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют смысл пословицы

			Объяснение смысла пословицы	Выборочно читают по заданию учителя	
119	По К. Ушинскому. Рассказ «Наше Отечество»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление рассказа о своей малой родине	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя. Составляют предложения о Родине	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ о своей малой Родине
120	По Т. Кудрявцевой. «Флаг России»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Рисование флага России	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Рисуют флаг России	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Рисуют флаг России
121	М. Ильин. Рассказ «Главный город страны»	1	Чтение текста. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление устного рассказа о Москве	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по вопросам учителя. Составляют предложения о Москве	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют устный рассказ о Москве
122	В. Степанов. Стихотворение «Песня»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Заучивание стихотворения наизусть	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на картинку. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Заучивают наизусть стихотворение

123	А. Усачев. Стихотворение «День Победы»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассказа о праздновании Дня Победы	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя. Составляют предложения о Дне Победы	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Составляют рассказ о праздновании Дня Победы
124	По С. Баруздину. Рассказ «Страшный клад»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ по картинному плану	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают с помощью учителя с опорой на иллюстрации	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают по картинному плану
125	По С. Алексееву. Рассказ «Тульские пряники». Обобщающий урок по разделу «Родина любимая»	1	Чтение текста. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Объяснение смысла поговорок и пословиц. Выполнение теста по разделу «Родина любимая»	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Выборочно читают отрывки из произведений. Выполняют тест с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают отрывки из произведений по заданию учителя. Объясняют смысл пословиц и поговорок. Выполняют тест самостоятельно
Здравствуй, лето! – 11 часов					
126	А. Усачев. Стихотворение «Что такое лето?»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Составление устного рассказ о лете	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Составляют рассказ о лете с помощью учителя	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Составляют рассказ о лете

127	По Л. Воронковой. Рассказ «Что сказала бы мама?»	1	Чтение рассказа, эмоциональная оценка поступков героев. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Поиск в тексте объяснения названия рассказа	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию. Ищут в тексте объяснение названия рассказа
128	По Л. Воронковой. Рассказ «Что сказала бы мама?»	1	Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ по вопросам учителя и картинке	Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Пересказывают с помощью учителя	Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и картинке. Выборочно читают для подтверждения ответа
129	М. Дружинина. Стихотворение «Земляника»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Подбор подходящего отрывка к иллюстрации	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Составляют предложение к картинке	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Подбирают отрывок из стихотворения к иллюстрации
130	По В. Хомченко. Рассказ «Куда исчез гриб?»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Составляют предложения по картинкам	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям
131	По В. Хомченко. Рассказ «Куда исчез гриб?»	1	Определение главных героев, оценка их поступков. Чтение по ролям.	Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по	Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам

			Пересказ по вопросам учителя и картинке	картинкам. Пересказывают с помощью учителя	учителя и картинке. Читают по ролям
132	По В. Бианки. Рассказ «Еж-спаситель»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ по картинному плану	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по заданию учителя Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по картинному плану
133	Р. Фархади. Стихотворение «Жарко»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Заучивание стихотворения наизусть	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Заучивают наизусть стихотворение
134	По Э. Шиму. Рассказ «Верное время»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Называют главных героев	Выразительно читают целыми словами. Определяют главную мысль. Оценивают поступки героев
135	По Э. Шиму. Рассказ «Верное время»	1	Выборочное чтение по заданию учителя. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям. Составление рассказа по картинкам по вопросам учителя	Отвечают на вопросы учителя. Подбирают предложения к иллюстрациям. Составляют рассказ с помощью учителя	Выборочно читают. Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям. Составляют рассказ по картинкам и вопросам учителя

136	Доскажи словечко. Летние загадки. Обобщающий урок по разделу «Здравствуй, лето!»	1	Обобщений знаний по разделу. Соотнесение картинки и произведения. Составление рассказа о лете. Формирование навыка оценки прочитанных произведений. Выполнение теста по разделу «Здравствуй, лето!»	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят картинки и произведения. Отгадывают загадки. Составляют предложения о лете. Выполняют тест с помощью учителя	Читают целыми словами с интонацией, соответствующей знакам препинания. Соотносят картинки с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинке. Отгадывают загадки. Составляют рассказ о лете. Выполняют тест самостоятельно
-----	--	---	---	---	--

РАБОЧАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 3 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

Цель учебного предмета – развитие речевой коммуникации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи обучения:

- совершенствование речевого опыта;
- обогащение языковых средств обучающихся;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование у обучающихся навыков связной речи;
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 3 классе определяет следующие задачи:

- помощь обучающимся в обобщении имеющегося у них речевого опыта;
- улучшение качественных характеристик устной речи, таких как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- обучение навыку конструктивно участвовать в споре;
- обогащение словаря предметной лексикой и этикетными выражениями;
- совершенствование умения слушать речь в аудиозаписи;
- воспитание чуткого отношения к живой природе.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение речевой практике в 3 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию речи в различных ситуациях.

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений, слушание аудиозаписи, ролевые и дидактические игры по теме ситуации и др.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Аудирование	6	
2	Дикция и выразительность речи	24	1
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	30	2
4	Культура общения	8	2
Итого:		68	5

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) — собственных и окружающих людей;
- укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.

Предметные:

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, обучающихся;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Достаточный уровень:

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;

- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 3-х классов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов и осуществляется по четырехбалльной системе:

- «5» - отлично,
- «4» - хорошо,
- «3» -удовлетворительно.
- «2» -неудовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большой или наиболее существенной части изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл; в работе с текстом допускает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Снова в школу! – 3 часа					
1	Это моя школа Речевое общение со старшими и с друзьями	1	<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Школа», обсуждение проблемного вопроса)</p> <p>Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)</p> <p>Конструирование диалогов-приветствий из данных реплик</p> <p>Тренировочные упражнения в произнесении реплик с разной интонацией (спокойно, радостно, с обидой)</p> <p>Составление рассказов на основе иллюстрации к стихотворению А. Шибаяева «Винегрет»</p>	<p>Выражают свои просьбы, используют вежливые слова, пользуются правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми</p> <p>Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя</p>	<p>Правильно выражают свои просьбы, умеют здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используют соответствующие выражения</p> <p>Составляют рассказы на основе иллюстраций</p>
2	Это моя школа	1	Актуализация правил приветствия (конструирование диалогов, тренировочные	Используют диалогические формы речи в различных	Пользуются словами этикета, основными

	Правила речевого общения		упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов)	ситуациях общения	правилами культуры речевого общения
3	Это моя школа Правила речевого общения	1	Проигрывание диалогов-приветствий на основе образцов учебника и личного опыта Дифференциация обращений к ровеснику и старшему, к хорошо знакомому и малознакомому человеку Составление рассказов на тему летнего отдыха (рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений и др.) Начало составления памятки «Секреты вежливого общения»	Играют в игры, соблюдая правила Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя	Играют в игру, соблюдая правила Участвуют в диалоге Составляют рассказы на основе иллюстраций
Мы собрались поиграть. Мои друзья – 3 часа					
4	Мы собрались поиграть	1	Введение в ситуацию рассматривание картинок по теме «Мы собрались поиграть» Обсуждение ситуации, изображённой на иллюстрации Конструирование диалога-конфликта с использованием карточек Проигрывание диалога с имитацией интонации, мимики и жестов, характерных для аналогичных жизненных ситуаций	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал Обсуждают ситуацию с помощью учителя Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Принимают участие в	Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал Обсуждают ситуацию Используют этикетные речевые выражения; основные правила культуры речевого общения Участвуют в

			<p>Редактирование содержания диалога после обсуждения вопроса о том, как избежать конфликта в споре</p> <p>Проигрывание составленных диалогов</p> <p>Разучивание считалок, декламирование с чётким проговариванием последнего слова в строфе</p>	<p>проигрывании составленных диалогов с помощью учителя</p>	<p>проигрывании составленных диалогов</p>
5	Мы собрались поиграть	1	<p>Конструирование диалога-конфликта (анализ иллюстрации; составление реплик; тренировочные упражнения в произнесении реплик с адекватной интонацией, с использованием мимики и жестов; проигрывание диалога; редактирование диалога после обсуждения способов избегания конфликта)</p> <p>Актуализация опыта участия обучающихся в играх с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору обучающихся)</p> <p>Разучивание считалок</p> <p>Составление предложений с опорными словами Составление рассказа о правилах игры «Рыбаки»</p> <p>Коллективное составление рассказа о правилах игры, знакомой всем ученикам</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Принимают участие в проигрывании диалога</p> <p>Принимают участие в разучивание считалок</p> <p>Составляют предложения с опорными словами с помощью учителя</p> <p>Участвуют в коллективном составлении рассказа о правилах игры</p> <p>Проговаривают считалки, договаривая отдельные слова</p>	<p>Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения</p> <p>Участвуют в проигрывании диалога, в редактирование диалога</p> <p>Разучивают считалки</p> <p>Составляют предложения с опорными словами</p> <p>Коллективно составляют рассказ о правилах игры</p> <p>Проговаривают считалки</p>

6	Мы собрались поиграть Общение с друзьями	1	<p>Актуализация опыта участия в играх обучающихся с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору обучающихся)</p> <p>Разучивание считалок</p> <p>Игры с правилами: уточнение правил обучающимися, организация в классе игр малой подвижности</p> <p>Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план)</p> <p>Составление «Копилки игр»</p> <p>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Играют в игры, соблюдая правила</p> <p>Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов</p> <p>Воспроизводят считалки</p> <p>Участвуют в коллективном составлении рассказа по иллюстрации с помощью наводящих вопросов учителя</p>	<p>Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения</p> <p>Играют в игру, соблюдая правила</p> <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Разучивают считалки</p> <p>Коллективно составляют рассказ о правилах игры по иллюстрации</p> <p>Составляют «Копилку игр»</p>
В библиотеке – 3 часа					
7	В библиотеке	1	<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Библиотека», обсуждение проблемного вопроса)</p> <p>Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)</p>	<p>Знакомятся с правилами поведения в библиотеке, слушают библиотекарей, благодарят их</p> <p>Составляют сказки на основе иллюстраций с</p>	<p>Соблюдают правила поведения в библиотеке, ищут книги, предложенные учителем, слушают библиотекарей, благодарят их, составляют сказку,</p>

			<p>Актуализация у обучающихся имеющихся знаний о правилах поведения в библиотеке</p> <p>Конструирование возможных диалогов с библиотекарем</p> <p>Экскурсия в школьную библиотеку</p> <p>Рассказывание сказок с опорой на иллюстрированные книги, полученные в библиотеке</p> <p>Игра «Прятки со сказкой»</p> <p>Отгадывание загадок по сказке (водящий загадывает сказку, известную всем игрокам, игроки задают ему вопросы, чтобы узнать, какую сказку он загадал)</p>	<p>помощью наводящих вопросов учителя</p> <p>Принимают участие в игре «Прятки со скакалкой»</p>	<p>ориентируются в библиотеке</p> <p>Играют в игру «Прятки со скакалкой»</p>
8	В библиотеке	1	<p>Составление правил поведения в библиотеке, обсуждение целесообразности каждого правила Уточнение представлений обучающихся о графике и особенностях работы библиотеки в их школе Знакомство со специальным словом — формуляр. Демонстрация формуляра самого активного читателя из данного класса</p> <p>Ролевая игра «В библиотеке»</p> <p>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»</p>	<p>Знакомятся с правилами поведения в библиотеке, слушают библиотекарей, благодарят их, составляют сказку, ориентируются в библиотеке</p> <p>Принимают участие в игре «В библиотеке»</p>	<p>Соблюдают правила поведения в библиотеке, слушают библиотекарей, благодарят их, играют в игры</p> <p>Составляют памятку «Секреты вежливого общения»</p>
9	В библиотеке	1			
Сказки про Машу – 3 часа					

10	Сказки про Машу	1	<p>Актуализация сказки «Маша и медведь» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)</p> <p>Закрепление содержания сказки</p> <p>Беседа по картинкам в учебнике</p> <p>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки</p> <p>Инсценирование отрывков из сказки</p>	<p>Слушают сказку</p> <p>Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют предложения по картинкам с помощью учителя</p> <p>Принимают участие в инсценировке отрывка из сказки</p>	<p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Составляют предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Инсценируют сказку</p>
11	Сказки про Машу	1	<p>Актуализация сказки «Три медведя» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)</p> <p>Закрепление содержания сказки</p>	<p>Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p>	<p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p>
12	Сказки про Машу	1	<p>Составление пар слов, по-разному называющих героев сказки</p> <p>Составление предложений по сюжету сказки</p> <p>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки и слова</p> <p>Игра «Живые загадки»</p>	<p>Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации</p> <p>Принимают участие в игре, в инсценировке сказки</p>	<p>Играют в игру «Живые загадки»</p> <p>Инсценируют сказку</p>

			Инсценирование отрывков из сказки		
Отправляюсь в магазин – 3 часа					
13	Отправляюсь в магазин	1	<p>Актуализация имеющихся знаний у обучающихся о покупках в супермаркете (работа с предметными картинками: отдел—товар)</p> <p>Введение в словарь обучающихся названия крупного магазина «супермаркет» (или «гипермаркет»)</p> <p>Выделение названий отделов, перечисление товаров, которые можно приобрести в каждом из них</p> <p>Конструирование возможных диалогов с продавцом</p> <p>Рисование возможных вывесок-картинок для различных отделов в магазинах</p> <p>Коллективное отгадывание названий нарисованных детьми вывесок</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Принимают участие в рисовании вывесок-картинок для различных отделов в магазинах</p> <p>Отгадывают название нарисованных вывесок</p> <p>Конструируют возможные диалоги с продавцом с помощью наводящих вопросов</p>	<p>Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения</p> <p>Рисуют вывески-картинки для различных отделов в магазинах</p> <p>Отгадывают название нарисованных вывесок</p> <p>Конструируют возможные диалоги с продавцом</p>
14	Отправляюсь в магазин	1		Используют диалогические формы	Пользуются словами этикета в различных

15	Отправляюсь в магазин	1	<p>Моделирование диалогов различной сложности между продавцом и покупателем с использованием реплик на карточках</p> <p>Проигрывание диалогов с привлечением внимания обучающихся к важности чёткого, достаточно громкого произнесения реплик при общении с продавцом в магазине</p> <p>Ролевая игра «В магазине» (осуществление покупок в различных отделах по заранее составленному списку)</p> <p>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»</p>	<p>речи в различных ситуациях общения</p> <p>Участвуют в проигрывании диалогов, в ролевых играх</p> <p>Участвуют в составлении памятки «Секреты вежливого общения»</p>	<p>ситуациях общения</p> <p>Проигрывают диалоги, играют в ролевую игру «В магазине»</p> <p>Составляют памятку «Секреты вежливого общения»</p>
Телефонный разговор - 3 часа					
16	Телефонный разговор	1	<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Телефонный разговор», обсуждение проблемного вопроса)</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p>	<p>Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения</p>
17	Телефонный разговор	1	<p>Актуализация имеющихся знаний по теме</p>	<p>Участвуют в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка</p>	<p>Участвуют в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка</p>
18	Телефонный разговор Правила речевого общения	1	<p>Составление «Правил общения по телефону»</p> <p>Прослушивание аудиозаписи фрагмента сказки К. Чуковского «Телефон»</p> <p>Чтение по ролям диалогов героев сказки с опорой на фрагменты текста, заранее</p>	<p>Пользуются правилами речевого общения</p> <p>Принимают участие в ролевых играх в соответствии с речевыми</p>	<p>Применяют правила речевого общения</p>

			<p>подготовленные учителем (записанные на карточках)</p> <p>Проигрывание диалогов из сказки с дополнением их словами приветствия, благодарности, прощания</p> <p>Ролевые игры «Телефонный разговор»</p> <p>Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>	возможностями	Читают диалоги по ролям, играют в ролевые игры
Я - зритель – 3 часа					
19	<p>Я - зритель.</p> <p>Речевое общение с малознакомыми людьми</p>	1	<p>Рассматривание картинки по теме «Театр», «Кинотеатр», чтение стихотворения к речевой ситуации</p> <p>Установление по вопросам учителя проблемы, изображённой на рисунке</p> <p>Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме.</p> <p>Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы)</p> <p>Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре между зрителем и кассиром, зрителем и гардеробщиком</p> <p>Составление «Правил вежливого зрителя»</p>	<p>Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя</p> <p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета</p>	<p>Участвуют в ролевых играх</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Моделируют и проигрывают диалоги</p> <p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета</p>

20	Я - зритель. Правила речевого общения	1	<p>Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме «Театр»</p> <p>Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы)</p> <p>Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре между зрителем и кассиром, зрителем и гардеробщиком</p> <p>Составление «Правил вежливого зрителя»</p>	<p>Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя</p> <p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета</p> <p>Принимают участие в составлении правил</p>	<p>Участвуют в ролевых играх</p> <p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета</p> <p>Моделируют и проигрывают диалоги</p> <p>Составляют правила</p>
21	Я - зритель	1	<p>Ролевая игра «Кинотеатр»</p> <p>Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре с работниками кинотеатра (кассир, гардеробщик, продавец в буфете) или зрителями, пришедшими на сеанс</p> <p>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»</p>	<p>Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя</p> <p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета</p> <p>Принимают участие в</p>	<p>Участвуют в ролевых играх</p> <p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета</p> <p>Моделируют и проигрывают диалоги</p> <p>Составляют правила</p>

				составлении правил	
22	Какая сегодня погода? Погода и мы	1	<p>Рассматривание серии картинок, чтение стихотворения во введении к речевой ситуации</p> <p>Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени</p> <p>Установление по вопросам учителя причинно-следственной связи между картинками</p> <p>Сравнение использованных на картинках символов со знакомыми обучающимся условными обозначениями</p> <p>Конструирование предложений по теме с опорой на условные обозначения</p>	<p>Рассматривают серии картинок, читают стихотворения во введении к речевой ситуации</p> <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Участвуют в конструировании предложений по теме с опорой на условные обозначения и помощью учителя</p>	<p>Рассматривают серии картинок, читают стихотворения во введении к речевой ситуации</p> <p>Выбирают правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации</p> <p>Конструируют предложения по теме с опорой на условные обозначения</p>
23	Погода и мы	1	Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Выбирают правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации
24	Погода и мы	1	Обсуждение полученной обучающимися информации о прогнозе погоды на ближайшие дни.	Прослушивают аудиозаписи, видеофрагменты с прогнозами погоды, просматривают информационные	Прослушивают аудиозаписи, видеофрагменты с прогнозами погоды,

			<p>Выяснение источников информации, сравнение её содержания.</p> <p>Сообщение доступной обучающимся информации о том, как составляется прогноз погоды.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей, видеофрагментов с прогнозами погоды, просмотр информационных колонок из газет, содержащих прогнозы погоды</p> <p>Ролевая игра «Прогноз погоды»</p>	<p>колонки из газет, содержащих прогнозы погоды</p> <p>Принимают участие в ролевой игре «Прогноз погоды» в соответствии с речевыми возможностями</p>	<p>просматривают информационные колонки из газет, содержащие прогнозы погоды</p> <p>Играют в ролевую игру «Прогноз погоды»</p>
Снегурочка – 3 часа					
25	Сказка «Снегурочка»	1	<p>Знакомство со сказкой (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)</p> <p>Беседа по картинкам в учебнике</p> <p>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали</p> <p>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки</p>	<p>Слушают сказку</p> <p>Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбирают слова для связи эпизодов с помощью учителя</p>	<p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием</p>

					<p>текстовых синонимов</p> <p>Подбирают подходящие слова для связи эпизодов</p>
26	Сказка «Снегурочка»	1	Просмотр иллюстраций к сказке «Снегурочка» на презентации	Просматривают иллюстрацию к сказке «Снегурочка»	Просматривают иллюстрацию к сказке «Снегурочка»
27	Сказка «Снегурочка»	1	<p>Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.)</p> <p>Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов</p> <p>Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев</p>	<p>Повторяют содержание сказки</p> <p>отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам</p> <p>Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации</p>	<p>Пересказывают содержание сказки, отвечают на вопросы</p> <p>Составляют распространенные предложения по картинкам</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки.</p> <p>Инсценируют сказку</p>
Весёлый праздник – 3 часа					
28	Весёлый праздник	1	Беседа по теме речевой ситуации «Новогодние праздники» с обращением к личному опыту детей	<p>Рассматривают и сравнивают картинки</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по их</p>	Рассматривают и сравнивают картинки

			<p>Рассматривание и сравнение картинок на развороте</p> <p>Коллективное составление рассказов по картинкам</p> <p>Обсуждение и проигрывание возможных конкурсов и развлечений, которые могут быть предложены в гостях</p>	<p>содержанию с опорой на иллюстративный материал и с помощью наводящих вопросов учителя</p> <p>Обсуждают и проигрывают возможные конкурсы и развлечения</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя по их содержанию</p> <p>Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Обсуждают и проигрывают возможные конкурсы и развлечения</p>
	Весёлый праздник	1	<p>Конструирование диалогов: обсуждение рисунков, подготовленных обучающимися дома</p> <p>Подготовка к ролевой игре «Приём гостей»: обсуждение сюжета (хозяин (хозяйева))</p>	<p>Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями</p>	<p>Разучивают и рассказывают стихотворения</p> <p>Конструируют диалоги</p>

30	Весёлый праздник	1	<p>праздника, меню праздничного чаепития, развлечения для гостей и т. д.)</p> <p>Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики</p> <p>Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник</p> <p>Ролевая игра «Приём гостей»: встреча гостей, общение за праздничным столом, рассказы за столом (о фильме, игре), пожелания хозяину дома.</p> <p>Проигрывание конкурсов и развлечений на детском празднике (угадай картинку, морская цепь и др.)</p>	<p>Конструируют диалоги с помощью учителя</p> <p>Подготавливают письменные приглашения к празднику по образцу</p> <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила</p> <p>Проигрывают возможные конкурсы и развлечения</p>	<p>Подготавливают письменные приглашения к празднику</p> <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила</p> <p>Проигрывают возможные конкурсы и развлечения</p>
Мир природы – 3 часа					
31	Мы друзья или враги природы	1	<p>Обращение к личному опыту школьников</p> <p>Беседа о домашних животных, которые живут у детей или их близких</p> <p>Предварительное обсуждение замыслов рассказов, рисунков, которые будут выполняться дома</p>	<p>Принимают участие в беседе</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Принимают посильное участие в обсуждении замыслов рассказов, рисунков</p>	<p>Принимают участие в беседе</p> <p>Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Участвуют в обсуждении замыслов рассказов, рисунков</p>

32	Мы друзья или враги природы	1	Представление обучающимися творческих работ, подготовленных совместно с родителями	Умеют рассказать о своей работе в соответствии с речевыми возможностями	Умеют воспроизводить составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал
33	Мы друзья или враги природы	1	Обсуждение возможных последствий невнимательного отношения человека к своим питомцам Составление правил ухода за домашним животным Игра «Вспомни меня», «Расскажи мою историю»	Участвуют в играх «Вспомни меня», «Расскажи мою историю» Составляют правила ухода за домашним животным с помощью учителя	Играют в игры «Вспомни меня», «Расскажи мою историю» Составляют правила ухода за домашним животным
Играем в сказку – 3 часа					
34	Сказка «Морозко»	1	Знакомство со сказкой (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации) Беседа по картинкам в учебнике Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки	Слушают сказку Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи Отвечают на вопросы по содержанию сказки Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием

				<p>Рассказывают сказку с опорой на картинки и с помощью учителя</p> <p>Участвуют в коллективном рассказывании сказки в соответствии со своими речевыми возможностями</p>	<p>текстовых синонимов</p> <p>Подбирают подходящие слова для связи эпизодов</p> <p>Участвуют в коллективном рассказывании сказки</p>
35	Сказка «Морозко»	1	Просмотр иллюстраций к сказке «Морозко» на презентации	Просматривают иллюстрацию к сказке «Морозко»	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи
36	Сказка «Морозко»	1	<p>Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.)</p> <p>Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов</p> <p>Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев</p>	<p>Повторяют содержание сказки.</p> <p>отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам</p> <p>Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации</p> <p>Принимают участие в театрализованном представлении в</p>	<p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Просматривают иллюстрацию к сказке «Морозко»</p> <p>Пересказывают содержание сказки, отвечают на вопросы</p> <p>Составляют распространенные</p>

				соответствии с речевыми возможностями	предложения по картинкам Отвечают на вопросы по содержанию сказки Инсценируют сказку
Это я! – 3 часа					
37	Кто я?	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций, конструируют и проигрывают диалоги
38	Кто я?	1	Подготовка к составлению описания внешности человека (игры «Наш портрет», «Рассказ по кругу» и др.)	Принимают участие в составлении рассказов-описаний в соответствии с речевыми возможностями	Составляют рассказы-описания
39	Кто я?	1	Составление рассказов-описаний о себе и товарищах Конструирование и проигрывание диалогов по теме Продолжение работы по составлению памятки «Секреты вежливого общения»	Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью учителя Принимают участие в составлении памятки	Конструируют и проигрывают диалоги по теме Составляют памятку
Играем в сказку – 3 часа					
40	Сказка «Гуси-лебеди»	1	Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди» (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)	Слушают сказку Отвечают на вопросы с опорой на	Понимают содержание сказки, прочитанной

			<p>Беседа по картинкам в учебнике</p> <p>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали</p> <p>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки</p>	<p>иллюстративный материал</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Рассказывают сказку с опорой на картинки и с помощью учителя</p> <p>Участвуют в коллективном рассказывании сказки в соответствии и со своими речевыми возможностями</p>	<p>артистами в аудиозаписи</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбирают подходящие слова для связи эпизодов</p> <p>Участвуют в коллективном рассказывании сказки</p>
41	Сказка «Гуси-лебеди»	1	Просмотр иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» на презентации	Просматривают иллюстрацию к сказке «Гуси-лебеди»	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи
42	Сказка «Гуси-лебеди»	1	<p>Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.)</p> <p>Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с</p>	<p>Повторяют содержание сказки</p> <p>отвечают на вопросы с опорой на</p>	<p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p>

			использованием подобранных на предыдущем уроке слов Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев	иллюстративный материал. Составляют простые предложения по картинкам Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации Принимают участие в театрализованном представлении в соответствии с речевыми возможностями	Просматривают иллюстрацию к сказке «Гуси-лебеди» Пересказывают содержание сказки, отвечают на вопросы Составляют распространенные предложения по картинкам Отвечают на вопросы по содержанию сказки Инсценируют сказку
Поздравления (место уроков по данной теме в последовательности уроков определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарным датам 23 февраля и 8 марта) – 4 часа					
43	Поздравляем защитников Отечества	1	Введение в ситуацию: праздник Защитника Отечества (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам	Разучивают и рассказывают стихотворения в	Разучивают и рассказывают стихотворения

44	Поздравляем защитников Отечества	1	<p>учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем)</p> <p>Составление поздравлений</p> <p>Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата</p> <p>Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов</p> <p>Создание поздравительных открыток.</p> <p>Подпись адресата открытки</p>	<p>соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию и помощь учителя</p> <p>Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью учителя</p> <p>Создают поздравительные открытки по образцу</p> <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила</p>	<p>Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию</p> <p>Конструируют и проигрывают диалоги по теме</p> <p>Создают поздравительные открытки, подписывают имя адресата</p> <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила</p>
45	Поздравляем с 8 марта!	1	<p>Введение в ситуацию: праздник 8 Марта (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам</p>	<p>Разучивают и рассказывают стихотворения в</p>	

46	Поздравляем с 8 марта!	1	<p>учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем)</p> <p>Составление поздравлений.</p> <p>Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата</p> <p>Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов</p> <p>Создание поздравительных открыток</p> <p>Подпись имени адресата открытки</p>	<p>соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию и помощь учителя</p> <p>Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью учителя</p> <p>Создают поздравительные открытки по образцу</p> <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила</p>	<p>Разучивают и рассказывают стихотворения.</p> <p>Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию</p> <p>Конструируют и проигрывают диалоги по теме</p> <p>Создают поздравительные открытки, подписывают имя адресата</p> <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила</p>
Мои друзья – 4 часа					
47	Вместе нам не скучно	1	Определение темы ситуаций	Определяют тему ситуации с помощью	Определяют тему ситуации

48	Вместе нам не скучно	1	<p>Составление предложений с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта Проигрывание составленных диалогов</p> <p>Разучивание считалок, декламирование с чётким проговариванием последнего слова в строфе</p>	<p>наводящих вопросов учителя.</p> <p>Составляют простые предложения с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Участвуют в проигрывании диалогов</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Договаривают считалки</p>	<p>Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют распространенные предложения с опорой на иллюстративный материал, на схемы и слова</p> <p>Проигрывают диалоги</p> <p>Составление предложений с опорой</p> <p>Произносят считалки</p>
49	Вместе нам не скучно	1	<p>Конструирование возможных диалогов</p> <p>Передавать различные чувства тоном голоса</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал</p>	<p>Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал</p>
50	Вместе нам не скучно	1	<p>Коллективное составление рассказа о правилах игры, знакомой всем ученикам</p> <p>Игра с правилами по выбору обучающихся</p> <p>Использование считалочки для определения водящего</p>	<p>Составляют рассказа о правилах игры с</p>	<p>Составляют рассказ о правилах игры</p>

			Составление «Копилки игр» Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»	помощью учителя и наводящих вопросов Договаривают считалки Конструируют диалоги с помощью учителя, принимают участие в играх Принимают участие в составлении считалки	Конструируют диалоги, играют в игры Произносят считалки Составляют памятку
Я за порогом дома – 3 часа					
51	Я – пешеход	1	Актуализация знаний обучающихся по теме	Знакомятся и повторяют правила ПДД	Знакомятся с дорожными знаками и видами переходов, рисуют знаки
52	Я – пешеход	1	Повторение и знакомство с правилами дорожного движения	Составляют предложения по теме «Я – пешеход» с помощью учителя и наводящих вопросов	Составляют предложения по теме «Я – пешеход»
53	Я – пешеход	1	Составление предложений по теме «Я – пешеход» Моделирование ситуаций и возможных диалогов (идем по тротуару, переходим дорогу, ждём автобус)	Моделируют ситуации и возможные диалоги с помощью наводящих вопросов	Моделируют ситуации и возможные диалоги
Мои друзья – 3 часа					
54	Вместе после уроков	1		Отвечают на вопросы учителя по их	

55	Вместе после уроков	1	Актуализация опыта обучающихся общения с друзьями вне школы (беседа на основе личного опыта)	содержанию с опорой на иллюстративный материал	Составляют рассказы по теме ситуации и
56		1	Игры с правилами: уточнение правил обучающимися, организация в классе игр малой подвижности Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план) Составление «Копилки игр» Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»	Составляют рассказы по теме ситуации с помощью учителя Принимают участие в играх «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов» в соответствии с речевыми возможностями Принимают участие в составлении копилки игр	воспроизводят их с опорой на иллюстративный материал Играют в игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов» Составляют копилку игр
Я за порогом дома – 3 часа					
57	На приёме у врача	1	Введение в ситуацию (обсуждение проблемного вопроса)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций
58	На приёме у врача	1	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)	Принимают участие в играх «На приёме у врача» в соответствии с речевыми возможностями	Играют в игру «На приёме у врача»
59	На приёме у врача	1	Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения на приёме у врача Конструирование возможных диалогов в регистратуре		

			<p>Конструирование возможных диалогов с врачом</p> <p>Ролевая игра «На приёме у врача»</p> <p>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»</p>		
Играем в сказку – 3 часа					
60	Сказка «Волк и семеро козлят»	1	<p>Знакомство со сказкой «Волк и семеро козлят» (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)</p> <p>Беседа по картинкам в учебнике</p> <p>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали</p> <p>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки</p>	<p>Слушают сказку</p> <p>Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Рассказывают сказку с опорой на картинки и с помощью учителя</p> <p>Участвуют в коллективном рассказывании сказки в соответствии и со своими речевыми возможностями</p>	<p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки.</p> <p>Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбирают подходящие слова для связи эпизодов</p> <p>Участвуют в коллективном</p>

					рассказывании сказки
61	Сказка «Волк и семеро козлят»	1	Просмотр иллюстраций к сказке «Волк и семеро козлят» на презентации	Просматривают иллюстрацию к сказке «Волк и семеро козлят»	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи
62	Сказка «Волк и семеро козлят»	1	<p>Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.)</p> <p>Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов</p> <p>Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев</p>	<p>Повторяют содержание сказки,</p> <p>отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам</p> <p>Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации</p> <p>Принимают участие в театрализованном представлении в соответствии с речевыми возможностями</p>	<p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Просматривают иллюстрацию к сказке «Волк и семеро козлят»</p> <p>Пересказывают содержание сказки</p> <p>отвечают на вопросы</p> <p>Составляют распространенные предложения по картинкам</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Инсценируют сказку</p>

Я дома – 3 часа					
63	Мой дом Моя семья	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Мой дом. Моя семья») Беседа с привлечением личного опыта обучающихся, ответы на вопросы на основе иллюстраций	Рассматривают картинки по теме Отвечают на вопросы учителя, опираясь на иллюстративный материал	Рассматривают картинки по теме Отвечают на вопросы учителя
64	Мой дом Моя семья	1	Рассказ о членах семьи	Участвуют в коллективной беседе	Участвуют в коллективной беседе
65	Мой дом Моя семья	1	Подготовка к ролевой игре «Приём гостей», в том числе обсуждение конкурсов и развлечений для детского праздника Ролевая игра «Приём гостей» Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения с помощью учителя Принимают участие в игре «Приём гостей» в соответствии с речевыми возможностями Составляют рассказ по теме с опорой на сюжетные картинки	Рассказывают о членах своей семьи Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Играют в игру «Приём гостей» Составляют рассказ по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов
Учимся понимать животных – 2 часа					
66	В зоопарке у зверей	1		Просматривают	Просматривают

67	В зоопарке у зверей	1	<p>Просмотр мультфильма «Где обедал воробей»</p> <p>Актуализация личного опыта посещения зоопарка</p> <p>Рассматривание картинок на развороте</p> <p>Свободные высказывания обучающихся в ответ на поставленные вопросы</p> <p>Представление обучающимися творческих работ, подготовленных вместе с родителями «Рассказ о животном»</p>	<p>мультфильм</p> <p>Рассматривают картинки</p> <p>Отвечают на вопросы односложно</p> <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения в соответствии со своими речевыми возможностями</p> <p>Представляют творческую работу, выполненную дома</p>	<p>мультфильм</p> <p>Рассматривают картинки</p> <p>Отвечают на вопросы распространенным предложением</p> <p>Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций</p> <p>Представляют творческую работу, выполненную дома</p>
<p>Поздравляем с Днём Победы!</p> <p>(Место уроков по данной теме в последовательности уроков определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая) – 1 час</p>					
68	Подготовка к составлению описания внешности человека	1	<p>Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)</p> <p>Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне</p> <p>Коллективное панно «Поздравляем с Днём Победы!»</p>	<p>Прослушивают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне</p> <p>Отвечают на вопросы по теме с использованием иллюстраций</p> <p>Разучивают и рассказывают</p>	<p>Прослушивают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне</p> <p>Отвечают на вопросы по теме с использованием иллюстраций</p>

			<p>Конструирование устных поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным)</p> <p>Поздравление с праздником</p>	<p>стихотворения в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Участвуют в коллективных поздравлениях в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Выполняют коллективное панно «Поздравляем с днем Победы!»</p>	<p>Разучивают и рассказывают стихотворения</p> <p>Конструируют устные поздравления с Днём Победы различным адресатам</p> <p>Выполняют коллективное панно «Поздравляем с днем Победы!»</p>
--	--	--	---	---	---

РАБОЧАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА»

Учебный предмет «Мир природы и человека» относится к предметной области «Естествознание» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» в 3 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Мир природы и человека».

Цель обучения – углубление знаний и представлений о живой и неживой природе; расширение понимания взаимосвязей, существующих между миром природы и человека, изучение связей между объектами природы.

Задачи обучения:

- углубление представлений обучающихся о взаимосвязи живой и неживой природы;
- формирование понимания взаимосвязи человека и природы;
- развитие навыков устной коммуникации;
- закрепление представлений об объектах живой и неживой природы;
- формирование элементов образного и аналитического мышления;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» в 3 классе определяет следующие задачи:

- закрепление представлений о Солнце как источнике света и тепла на Земле, о влиянии Солнца на смену времен года, о его значении в жизни живой природы;
- изучение доступных обучающимся сведений о воздухе, формирование представлений о роли и участии воздуха (кислорода) в жизни растений, животных и человека;
- формирование понимания взаимосвязи человека и природы;
- воспитание интереса к природе, бережного к ней отношения.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение предмету «Мир природы и человека» носит практический характер и тесно связано с другими учебными предметами. При подборе учебного материала используется дифференцированный подход к учебным возможностям обучающихся, способствующий наилучшей социальной адаптации их в обществе.

Содержание учебного предмета «Мир природы и человека» в 3 классе предусматривает расширенное знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

Необходимо максимально активизировать деятельность обучающихся на уроке, побуждать их к поиску ответов на вопросы, рассуждать, высказывать свое мнение, доказывать свою точку зрения, используя свой жизненный опыт.

Усвоению содержания учебного предмета в 3 классе способствует использование методов наблюдения, разнообразных упражнений, практических работ, игр, экскурсий. Практические наблюдения необходимо дополнить наблюдениями во время экскурсий. Данные методы в комплексном и системном применении необходимы для углубления и накопления опыта взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями живой и неживой природы.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы
1.	Неживая природа	4	1
2.	Времена года. Осень	3	
3.	Живая природа. Растения	7	1
4.	Времена года. Зима	3	1
5.	Живая природа. Животные	7	
6.	Времена года. Весна	3	
7.	Живая природа. Человек	5	1
8.	Времена года. Лето	2	
Итого:		34	4

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей, сопереживания к животным;
- воспитание эстетических потребностей видеть красоту природы, ценностей и чувства любви к природе;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни и при взаимодействии с живой и неживой природой.

Предметные:

Минимальный уровень:

- узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;
- правильно и точно называть изучаемые объекты и явления живой и неживой природы;
- называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе;
- иметь представление об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знать основные требования к режиму дня обучающегося и понимать необходимость его выполнения;
- знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни;
- ухаживать за комнатными растениями, кормить зимующих птиц;
- составлять описательный или повествовательный рассказ из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану.

Достаточный уровень:

- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях;
- иметь представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом оснований для классификации;
- давать краткую характеристику своего отношения к изученным объектам;
- правильно и точно называть изученные объекты, явления, их признаки;

- знать правила гигиены частей тела;
- знать отличительные существенные признаки групп объектов;
- знать о некоторых правилах безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- отвечать на вопросы и ставить вопросы по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения;
- уметь соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы;
- выполнять доступные природоохранные действия;
- проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с детьми; адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;
- использовать сформированные умения при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка достижений обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

В 3 классе осуществляется текущий, тематический и итоговый (промежуточный) контроль знаний, умений и навыков обучающихся с фиксированием отметки в журнале.

Текущий контроль

Цель проведения: проверка уровня усвоения изучаемого материала, обнаружение пробелов в знаниях отдельных обучающихся, принятие мер к устранению этих пробелов, предупреждение неуспеваемости.

Текущая проверка по предмету «Мир природы и человека» проводится в следующих формах:

- устный опрос;

- творческие и практические работы;
- самостоятельные работы.

Тематический контроль осуществляется в соответствии с календарно – тематическим планированием в конце изучения темы и раздела в форме творческой работы или теста.

Итоговый контроль проводится в конце года в рамках промежуточной аттестации в форме теста.

При оценке предметных результатов необходимо принимать во внимание индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы. Предметные результаты выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения: чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «неудовлетворительные», «удовлетворительные», «хорошие», «отличные».

В оценочной деятельности результаты, продемонстрированные обучающимся в ходе выполнения творческих, самостоятельных, практических работ и тестах, соотносятся с оценками:

- «отлично», если обучающиеся верно выполняют свыше 65% заданий;
- «хорошо» - от 51% до 65% заданий;
- «удовлетворительно» (зачёт) - от 35% до 50% заданий.
- «неудовлетворительно» - от 10% до 49%

Устный опрос является одним из методов учёта достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при освоении образовательной программы. При оценивании устных ответов по учебному предмету «Мир природы и человека» принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Критерии для оценивания устных ответов:

Оценка «5» - ставится обучающемуся, если он дает правильный, логически законченный ответ с опорой на непосредственные наблюдения в природе и окружающем мире, раскрывает возможные взаимосвязи, умеет применять свои знания на практике.

Оценка «4» - ставится, если ответ обучающегося в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но он

допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, неполно раскрывает взаимосвязи или испытывает трудности в применении знаний на практике.

Оценка «3» - ставится, если обучающийся излагает материал с помощью наводящих вопросов учителя, частично использует в ответах наблюдения в природе и окружающем мире, ограничивается фрагментарным изложением фактического материала и не может применять самостоятельно знания на практике.

Оценка «2» - ставится, если ученик обнаруживает незнание большой или наиболее существенной части изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл; в работе с текстом допускает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Неживая природа – 4 часа					
1	Солнце Режим дня	1	<p>Просмотр видео</p> <p>Рассматривание схемы</p> <p>Наблюдение за высотой солнца над горизонтом в разное время года:</p> <p>направление солнечных лучей, количество тепла и света</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Составление режима дня</p> <p>Прослушивание текста</p> <p>Ознакомление с правилами хорошего сна</p> <p>Дидактическая игра «Что нужно для сна»</p>	<p>Просматривают видео</p> <p>Рассматривают схемы</p> <p>Наблюдают за высотой солнца над горизонтом в разное время года: направление солнечных лучей, количество тепла и света в естественных условиях</p> <p>Отвечают на вопросы с опорой на картинки</p> <p>Составляют режим дня по картинке с помощью учителя</p> <p>Прослушивают текст</p> <p>Обсуждают правила хорошего сна</p> <p>Играют в игру «Что нужно для сна»</p>	<p>Просматривают видео</p> <p>Рассматривают схемы</p> <p>Наблюдают за высотой солнца над горизонтом в разное время года: направление солнечных лучей, количество тепла и света в естественных условиях</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Составляют режим дня по картинке</p> <p>Прослушивают текст</p> <p>Обсуждают и выбирают правила хорошего сна</p> <p>Играют в игру «Что нужно для сна»</p>
2	Календарь	1	<p>Чтение текста</p> <p>Знакомство с календарём</p> <p>Перечисление месяцев</p> <p>Называние времен года, месяцев, дней недели</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Отгадывание загадок</p>	<p>Читают часть текста</p> <p>Знакомятся с календарем по картинке</p> <p>Перечисляют месяцы с помощью календаря и учителя</p>	<p>Читают текст</p> <p>Знакомятся с календарем по картинке</p> <p>Перечисляют месяцы с помощью календаря</p>

				<p>Называют времена года, месяцы по календарю с помощью учителя</p> <p>Отвечают на вопросы с опорой на картинки</p>	<p>Называют времена года, месяцы, дни недели по календарю</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Отгадывают загадки</p>
3	<p>Воздух</p> <p>Термометр</p>	1	<p>Просмотр видео о воздухе</p> <p>Чтение текста, ответы на вопросы</p> <p>Рассматривание рисунка</p> <p>Проведение практической работы</p> <p>Отгадывание загадки</p> <p>Словарная работа – термометр</p> <p>Чтение текста, ответы на вопросы</p> <p>Рассматривание показаний термометра, дифференциация показаний</p>	<p>Просматривают видео о воздухе</p> <p>Читают часть текста</p> <p>Отвечают на вопросы с опорой на картинки</p> <p>Рассматривают рисунки</p> <p>Выполняют практическую работу с помощью учителя</p> <p>Отгадывают загадки с опорой на картинки</p> <p>Составляют словосочетание со словарным словом - термометр</p> <p>Читают часть текста</p> <p>Отвечают на вопросы с опорой на картинке</p> <p>Рассматривают показания термометра</p>	<p>Просматривают видео о воздухе</p> <p>Читают текст</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Рассматривают рисунки</p> <p>Выполняют практическую работу под руководством учителя</p> <p>Отгадывают загадки</p> <p>Составляют словосочетание и предложение со словарным словом - термометр</p> <p>Читают текст</p> <p>Отвечают на вопросы о термометре</p> <p>Рассматривают показания термометра</p> <p>Рассказывают о показаниях термометра</p>
4	<p>Ветер</p> <p>Поведение человека во время урагана</p>	1	<p>Чтение текста, ответы на вопросы</p> <p>Проведение практической работы</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Читают часть текста</p> <p>Отвечают на вопросы с опорой на картинке</p> <p>Проводят практическую работу с помощью учителя</p> <p>Рассматривают иллюстрации</p>	<p>Читают текст</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Проводят практическую работу</p> <p>Рассматривают иллюстрации</p>

			Словарная работа: север, юг, восток, запад; флюгер, компас. Выработка правил поведения человека во время урагана Называние сторон горизонта: север, юг, запад, восток	Составляют словосочетание со словарными словами: север, юг, восток, запад; флюгер, компас по картинкам Прослушивают правила поведения человека во время урагана Называют стороны горизонта: север, юг, запад, восток по картинке с помощью учителя	Составляют словосочетания и предложения со словарными словами: север, юг, восток, запад; флюгер, компас Называют правила поведения человека во время урагана Называют стороны горизонта: север, юг, запад, восток по картинке
Времена года. Осень – 3 часа					
5	Осень Календарь	1	Рассматривание схем Составление рассказа о признаках осени Работа с календарем по заданиям Называние осенних месяцев Определение по картинке признаков осени Ответы на вопросы Чтение текста Заполнение календаря погоды по образцу	Рассматривают схемы Составляют краткий рассказ о признаках осени с помощью учителя Работают с календарем по заданиям с помощью учителя Называют осенние месяцы по картинке Показывают по картинке 2-3 признака осени Отвечают на вопросы с опорой на картинку Читают часть текста Заполняют календарь погоды по образцу с помощью учителя	Рассматривают схемы Составляют рассказ о признаках осени Работают с календарем по заданиям Называют осенние месяцы Называют 3-4 признака осени Отвечают на вопросы Читают текст Заполняют календарь погоды по образцу
6	Растения и животные осенью	1	Рассматривание рисунков Описание объектов природы по рисункам Чтение текста	Рассматривают рисунки Описывают объекты природы по рисункам Читают часть текста	Рассматривают рисунки Описывают объекты природы по представлениям

			<p>Ответы на вопросы Рассказ о животных и птицах осенью Заучивание стихотворения Участие в беседе, дополнение высказывания товарищей Знакомство с названиями зимующих и перелетных птиц: клест, снегирь, соловей с опорой на ранее полученные знания</p>	<p>Отвечают на вопросы с опорой на картинке Рассказывают о животных и птицах осенью по картинке Читают стихотворение Участвуют в беседе, дополняют высказывания товарищей Знакомятся с названиями зимующих и перелетных птиц: клест, снегирь, соловей с опорой на ранее полученные знания</p>	<p>Читают текст Отвечают на вопросы Рассказывают о животных и птицах осенью Заучивают стихотворение Участвуют в беседе Высказывают свое мнение Знакомятся с названиями зимующих и перелетных птиц: клест, снегирь соловей с опорой на ранее полученные знания</p>
7	Занятия людей осенью	1	<p>Чтение текста Рассматривание рисунков Проговаривание названий овощей по картинкам Показ на рисунке Ответы на вопросы Участие в беседе, дополнение высказывания товарищей</p>	<p>Читают часть текста Рассматривают рисунки Проговаривают 3-4 названия овощей по картинкам Показывают на рисунке Отвечают на вопросы с опорой по картинке Участвуют в беседе Дополняют высказывания товарищей</p>	<p>Читают текст Рассматривают рисунки Называют 4-5 названий овощей Показывают на рисунке Отвечают на вопросы самостоятельно Участвуют в беседе Высказывают свое мнение</p>
Живая природа. Растения – 7 часов					
8	Сравнение растений	1	<p>Просмотр видео Рассматривание рисунка Показ видов растений Сравнение и распознавание растений по их признакам: деревья, кустарники, травы Рисование растений в рабочей тетради</p>	<p>Просматривают видео Рассматривают рисунок Показывают 2-3 вида натуральных растений Сравнивают 2-3 растения по их признакам: деревья, кустарники, травы в натуральном виде Срисовывают растения в рабочую тетрадь</p>	<p>Просматривают видео Рассматривают рисунок Показывают и называют 3-4 вида растений в натуральном виде Сравнивают и распознают растения по их признакам: деревья, кустарники, травы</p>

			<p>Ответы на вопросы о шипах на растении</p>	<p>Отвечают на вопросы с опорой на картинку о шипах на растении</p>	<p>в натуральном виде и по картинкам Срисовывают растения в рабочую тетрадь Отвечают на вопросы о шипах на растении</p>
9	<p>Части растений: корни, стебли</p>	1	<p>Рассматривание рисунка Нахождение и показ частей растений на натуральных растениях, на картинке, муляже Ответы на вопросы Участие в беседе, дополнение высказывания товарищей Чтение стихотворения</p>	<p>Рассматривают рисунки Находят и показывают части растений на натуральных растениях, муляже Отвечают на вопросы с опорой на картинку Участвуют в беседе Дополняют высказывания товарищей Читают часть стихотворения</p>	<p>Рассматривают рисунки Находят, показывают и называют части растений на картинке, муляже Отвечают на вопросы самостоятельно Участвуют в беседе Высказывают свое мнение Читают стихотворение</p>
10	<p>Части растений: листья, цветы</p>	1	<p>Рассматривание рисунка Нахождение и показ частей растений на натуральных растениях, на картинке, муляже Ответы на вопросы Участие в беседе, дополнение высказывания товарищей Составление рассказа о цветах</p>	<p>Рассматривают рисунки Находят и показывают части растений на натуральных растениях, муляже Отвечают на вопросы с опорой на картинку Участвуют в беседе Дополняют высказывания товарищей Составляют краткий рассказ о цветах по картинке и с помощью наводящих вопросов</p>	<p>Рассматривают рисунки. Находят и показывают части растений на картинке, муляже Отвечают на вопросы самостоятельно Участвуют в беседе Высказывают свое мнение Составляют рассказ о цветах самостоятельно</p>
11	<p>Растения сада</p>	1	<p>Чтение текста Рассматривание рисунка Показ и описание фруктов по картинке</p>	<p>Читают часть текста Рассматривают рисунок Показывают 3-4 фрукта по картинке</p>	<p>Читают текст Рассматривают рисунок Показывают 4-5 фруктов Рассматривают схемы</p>

			<p>Рассматривание схемы Называние фруктовых деревьев; ягодных кустарников Нахождение отличий растений сада от лесных растений</p>	<p>Рассматривают схемы Называют фруктовые деревья (3-4 названия); ягодные кустарники (3-4 названия) на картинке Находят 1-2 отличия растений сада от лесных растений по картинке с помощью учителя</p>	<p>Называют фруктовые деревья (3-4 названия); ягодные кустарники (3-4 названия) Находят 2-3 отличия растений сада от лесных растений на картинке</p>
12	Лес Растения леса	1	<p>Чтение текста Ответы на вопросы Называние растений леса: хвойными и лиственными деревьями, кустарниками Нахождение растений леса на картинках Рисование дерева Отгадывание загадок</p>	<p>Читают часть текста Отвечают на вопросы с опорой на картинку Находят и называют 2-3 растения леса: хвойные и лиственные деревья, кустарники по картинке Срисовывают деревья Отгадывают загадки по картинкам</p>	<p>Читают текст Отвечают на вопросы по тексту Находят и называют 3-4 растения леса: хвойные и лиственные деревья, кустарники по картинкам Рисуют деревья в тетради Отгадывают загадки на слух</p>
13	Плоды и семена Лесные ягоды	1	<p>Рассматривание рисунка Чтение текста Сравнение растений по картинкам Словарная работа: лиственные, хвойные Составление рассказа по картинкам</p>	<p>Рассматривают рисунок Читают часть текста Отвечают на вопросы с опорой на картинку Сравнивают растения по картинкам Составляют словосочетания со словарными словами: лиственные, хвойные Составляют краткий рассказ по картинкам с помощью учителя</p>	<p>Рассматривают рисунок Читают текст Отвечают на вопросы Сравнивают растения в натуральном виде с опорой на картинку Составляют словосочетания и предложения со словарными словами: лиственные, хвойные деревья Составляют рассказ по картинкам самостоятельно</p>

14	Грибы	1	<p>Просмотр видео о грибах Рассматривание рисунка Ответы на вопросы Показ знакомых грибов Рисование грибов Ознакомление с правилами сбора грибов Ознакомление с правилами поведения в лесу</p>	<p>Просматривают видео о грибах Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы с опорой на картинку Показывают 2-3 знакомых гриба на картинке Срисовывают грибы Слушают правила сбора грибов Знакомятся с правилами поведения в лесу</p>	<p>Просматривают видео о грибах Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы самостоятельно Показывают и называют 3-4 знакомых гриба на картинке Рисуют грибы по представлению Составляют правила сбора грибов Знакомятся с правилами поведения в лесу</p>
Времена года. Зима – 3 часа					
15	Зима Признаки зимы	1	<p>Рассматривание рисунков и схем Называние признаков зимы и зимних месяцев Определение признаков зимы по схемам, иллюстрациям Составление рассказа о зиме по плану Словарная работа: снегопад, метель, вьюга Чтение текста Выполнение заданий по календарю</p>	<p>Рассматривают рисунки и схемы Называют 2-3 признака зимы и зимние месяцы в естественных условиях Составляют краткий рассказ о зиме по картинке Составляют словосочетания со словарными словами: снегопад, метель, вьюга с опорой по картинке Читают часть текста Выполняют задания по календарю с помощью учителя</p>	<p>Рассматривают рисунки и схемы Называют 3-4 признака зимы и зимние месяцы по картинке Составляют рассказ о зиме Составляют предложения со словарными словами: снегопад, метель, вьюга Читают текст Выполняют задания по календарю</p>
16	Растения и животные зимой	1	<p>Просмотр видео Чтение текста Сравнение и описание растений по картинкам</p>	<p>Просматривают видео Читают часть текста Сравнивают 2-3 растения по картинкам с помощью учителя</p>	<p>Просматривают видео Читают текст Сравнивают и описывают 3-4 по картинкам</p>

			Составление рассказа о жизни животных и птиц зимой по плану Называние зимующих птиц Изготовление поделок из природного материала Чтение стихотворения	Составляют краткий рассказ о жизни животных и птиц зимой по картинке Называют 2-3 зимующие птицы по картинке Изготавливают поделки из природного материала с помощью учителя Читают часть стихотворения	Составляют рассказ о жизни животных и птиц зимой Называют 3-4 зимующие птицы по картинке Изготавливают поделки из природного материала Читают стихотворение
17	Занятия людей зимой	1	Составление рассказа о сезонных работах людей зимой в городе и на селе Рассматривание иллюстративного материала Нахождение и показ правильного поведения в различных ситуациях Составление рассказа о правилах поведения зимой	Составляют краткий рассказ о сезонных работах людей зимой в городе и на селе по картинке с помощью учителя Рассматривают иллюстрации Отвечают на вопросы с опорой на картинку Находят и показывают на картинках примеры правильного поведения в различных ситуациях Составляют краткий рассказ о правилах поведения зимой по картинкам	Составляют рассказ о сезонных работах людей зимой в городе и на селе по картинке Рассматривают иллюстрации Отвечают на вопросы Находят и показывают примеры правильного поведения в различных ситуациях Составляют рассказ о правилах поведения зимой в различных ситуациях
Живая природа. Животные – 7 часов					
18	Дикие животные	1	Называние диких животных Нахождение диких животных на иллюстрациях: кабан, лось, заяц Составление рассказа о диких животных по плану Запись названий животных в тетрадь	Рассматривают иллюстрации Находят и называют диких животных на иллюстрациях: кабан, лось, заяц с помощью учителя Составляют краткий рассказ о диких животных по картинке. Списывают	Рассматривают иллюстрации Находят и называют 3-4 диких животных на картинках: кабан, лось, заяц, медведь Составляют рассказ о диких животных

			<p>Чтение текста Заучивание стихотворения Отгадывание загадки Называние детенышей диких животных</p>	<p>название 1-2 животных в тетрадь Читают часть текста Читают часть стихотворения Называют 2-3 детеныша диких животных по картинке</p>	<p>Записывают 2-3 названия животного в тетрадь Читают текст Заучивают стихотворение Называют 3-4 детеныша диких животных</p>
19	Домашние животные	1	<p>Просмотр видео Чтение текста Рассматривание картинок Описание домашних животных: свинья, корова, кролик Ответы на вопросы Составление рассказа по плану: внешний вид, питание, детеныши</p>	<p>Просматривают видео Читают часть текста Рассматривают картинки Описывают 2-3 домашних животных: свинья, корова, кролик по картинке Отвечают на вопросы с опорой на картинки Составляют краткий рассказ по картинке об животном: внешний вид, питание, детеныши по картинке и с помощью наводящих вопросов</p>	<p>Просматривают видео Читают текст Рассматривают картинки Описывают 3-4 домашних животных: свинья, корова, кролик, лошадь по картинке Отвечают на вопросы Составляют рассказ по картинке о животном: внешний вид, питание, детеныши по картинке</p>
20	Сравнение животных	1	<p>Рассматривание картинок Сравнение диких и домашних животных Показ сходства и различия: кабан – свинья, заяц – кролик Нахождение отличия домашних и диких животных Составление рассказа</p>	<p>Рассматривают картинки Сравнивают диких и домашних животных по картинкам Показывают 1-2 сходства и различия: кабан – свинья, заяц – кролик по картинкам Находят 1-2 отличия домашних и диких животных по картинкам Составляют краткий рассказа с помощью учителя</p>	<p>Рассматривают картинки Сравнивают диких и домашних животных Показывают 2-3 сходства и различия: кабан – свинья, заяц – кролик по картинкам Находят и называют 2-3 отличия домашних и диких животных по картинкам Составляют рассказ с помощью наводящих вопросов</p>

21	Правила ухода за домашними животными	1	Рассматривание рисунков Проговаривание правил ухода за домашними животными Составление рассказа Отгадывание загадок	Рассматривают рисунки Проговаривают 1-2 правила ухода за домашними животными по картинкам Составляют краткий рассказ с помощью наводящих вопросов Отгадывают загадки по картинкам	Рассматривают рисунки Проговаривают 3-4 правила ухода за домашними животными Составляют рассказ Отгадывают загадки на слух
22	Птицы	1	Просмотр видео Чтение текста Рассматривание рисунка Ответы на вопросы Показ знакомых птиц Рассматривание схемы Участие в беседе, дополнение высказывания товарищей	Просматривают видео Читают часть текста Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы с опорой на картинку Показывают 2-3 знакомые птицы на картинке Рассматривают схемы Участвуют в беседе Дополняют высказывания товарищей	Просматривают видео Читают текст Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы самостоятельно Показывают 3-4 знакомые птицы на картинке Рассматривают схемы Участвуют в беседе Высказывают свое мнение
23	Перелетные, зимующие птицы	1	Чтение текста Рассматривание рисунков Сравнение и различие зимующих и перелётных птиц Описание птиц по рисунку	Читают часть текста Рассматривают рисунок Сравнивают 2-3 зимующие и перелётные птицы по картинке Описывают 1-2 птицы по рисунку Отвечают на вопросы с опорой на картинку	Читают текст Рассматривают рисунок Сравнивают и различают 3-4 зимующие и перелётные птицы по картинке Описывают 2-3 птицы по рисунку Отвечают на вопросы самостоятельно
24	Хищные, певчие птицы	1	Прослушивание вводного слова учителя Рассматривание рисунка	Прослушивают вводное слово учителя Рассматривают рисунок	Прослушивают вводное слово учителя Рассматривают рисунок

			<p>Ответы на вопросы Составление рассказа Называние певчих и хищных птиц Рисование в тетради птицы</p>	<p>Отвечают на вопросы с опорой на картинку Составляют краткий рассказ. Называют 2-3 певчие и хищные птицы по картинке Раскрашивают в тетради птиц</p>	<p>Отвечают на вопросы Составляют рассказ Называют 3-4 певчие и хищные птицы по картинке Рисуют в тетради птиц</p>
Времена года. Весна - 3 часа					
25	Весна Признаки весны	1	<p>Наблюдение за изменениями погоды весной Определение признаков весны по схемам, иллюстрациям Чтение текста Составление рассказа о весне по иллюстрациям Называние и описание весенних месяцев Отгадывание загадок Работа с календарем по заданиям</p>	<p>Наблюдают за изменениями погоды весной в естественных условиях Определяют 2-3 признака весны по иллюстрациям Читают часть текста Составляют краткий рассказ о весне по иллюстрациям Называют весенние месяцы Отгадывают загадки по картинке Работают с календарем по заданиям с помощью учителя</p>	<p>Наблюдают за изменениями погоды весной в естественных условиях Определяют 3-4 признака весны по схемам, иллюстрациям Читают текст Составляют рассказ о весне по картинкам Называют и описывают весенние месяцы Отгадывают загадки самостоятельно Работают с календарем по заданиям</p>
26	Растения и животные весной	1	<p>Составление рассказа о жизни животных весной Отгадывание загадок Чтение стихотворения Рассматривание рисунка Ответы на вопросы Называние лекарственных растений Описание птиц по рисункам Отгадывание загадок</p>	<p>Составляют краткий рассказ о жизни животных весной по картинке Отгадывают загадки по картинкам Читают часть стихотворения Рассматривают рисунки Отвечают на вопросы с опорой на картинку</p>	<p>Составляют рассказ о жизни животных весной Отгадывают загадки самостоятельно Читают стихотворение Рассматривают рисунки Отвечают на вопросы самостоятельно Называют 2-3 лекарственных растения</p>

				<p>Называют 1-2 лекарственных растения с помощью учителя</p> <p>Описывают 1-2 птиц по рисункам</p>	<p>Описывают 2-3 птицы по рисункам</p>
27	Занятия людей весной	1	<p>Рассматривание рисунка</p> <p>Показ занятий детей по картинке</p> <p>Показ занятий людей весной</p> <p>Высаживание семян в грунт</p> <p>Составление рассказа по иллюстрациям о видах деятельности людей в весенний период</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Показывают занятия детей по картинке</p> <p>Называют занятия людей весной</p> <p>Высаживают семена в грунт с помощью учителя</p> <p>Составляют краткий рассказ по иллюстрациям о видах деятельности людей в весенний период</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Называют занятия детей весной</p> <p>Называют занятия людей весной</p> <p>Высаживают семена в грунт под руководством учителя</p> <p>Составляют рассказ о видах деятельности людей в весенний период</p>
Живая природа. Человек – 5 часов					
28	Человек Дыхание человека	1	<p>Прослушивание вводного слова учителя</p> <p>Рассматривание рисунков</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Рассматривание схемы</p> <p>Нахождение на рисунке органов дыхания человека</p> <p>Наблюдение за дыханием человека</p> <p>Проговаривание правил проветривания</p> <p>Чтение стихотворения</p> <p>Проговаривание правил профилактики простудных заболеваний</p>	<p>Прослушивают вводное слово учителя</p> <p>Рассматривают рисунки</p> <p>Отвечают на вопросы с опорой на картинку</p> <p>Рассматривают схемы</p> <p>Находят на рисунке органы дыхания человека</p> <p>Наблюдают за дыханием человека</p> <p>Проговаривают 1-2 правила проветривания</p> <p>Читают часть стихотворения</p> <p>Проговаривают 1-2 правила профилактики простудных заболеваний</p>	<p>Прослушивают вводное слово учителя</p> <p>Рассматривают рисунки</p> <p>Отвечают на вопросы самостоятельно</p> <p>Рассматривают схемы</p> <p>Находят органы дыхания человека на рисунке</p> <p>Наблюдают за дыханием человека в естественных условиях</p> <p>Проговаривают 2-3 правила проветривания</p> <p>Читают стихотворение</p>

					Проговаривают 2-3 правила профилактики простудных заболеваний
29	Профилактика простудных заболеваний	1	Рассматривание рисунка Просмотр видео Словарная работа Проговаривание правил профилактики простудных заболеваний Закрепление знаний о термометре, рассказ о назначении термометра и способах его применения Дифференциация времен года, соотнесение видов одежды со временем года	Рассматривают рисунок Просматривают видео Работают с опорными словами Проговаривают 1-2 правила профилактики простудных заболеваний с помощью учителя Работают с термометром с помощью учителя Повторяют информацию о назначении термометра Различают времена года по картинкам Соотносят виды одежды со временем года с помощью учителя	Рассматривают рисунок Просматривают видео Работают с опорными словами Проговаривают 2-3 правила профилактики простудных заболеваний Работают с термометром под руководством учителя Рассказывают о назначении термометра и способах его применения. Различают времена года по картинкам Соотносят виды одежды со временем года
30	Сердце Кровь Пульс	1	Прослушивание вводного слова учителя Чтение текста Рассматривание рисунка Ответы на вопросы Нахождение и измерение своего пульса	Прослушивают вводное слово учителя Читают часть текста Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы с опорой на картинку Находят свой пульс с помощью учителя	Прослушивают вводное слово учителя Читают текст Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы Находят и измеряют свой пульс
31	Окружающая среда и здоровье человека	1	Просмотр видео о загрязнении окружающей среды Объяснение связи окружающей среды и здоровья человека	Просматривают видео о загрязнении окружающей среды Прослеживают связь окружающей среды и здоровья человека с помощью учителя	Просматривают видео о загрязнении окружающей среды

			<p>Чтение текста, ответы на вопросы</p> <p>Рассматривание картинок</p> <p>Составление рассказа по иллюстрациям, сравнение иллюстраций</p>	<p>Читают часть текста</p> <p>Рассматривают рисунок</p> <p>Отвечают на вопросы с опорой на картинки</p> <p>Составляют краткий рассказ по иллюстрациям</p>	<p>Объясняют связь окружающей среды и здоровья человека</p> <p>Читают текст</p> <p>Рассматривают рисунок</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Составляют рассказ</p>
32	Питание человека	1	<p>Знакомство с принципами правильного питания</p> <p>Составление рассказа о пользе фруктов и овощей</p> <p>Употребление в пищу овощей, фруктов, молочных продуктов, мяса</p> <p>Приготовление и хранение пищи</p> <p>Профилактика пищевых отравлений</p>	<p>Знакомятся с принципами правильного питания по картинке</p> <p>Составляют краткий рассказ о пользе фруктов и овощей по картинкам</p> <p>Прослушивают правила приготовления и хранения пищи</p> <p>Читают часть текста о профилактике пищевых отравлений</p>	<p>Знакомятся с принципами правильного питания в натуральном виде в естественных условиях</p> <p>Составляют рассказ о пользе фруктов и овощей</p> <p>Прослушивают правила приготовления и хранения пищи</p> <p>Читают текст о профилактике пищевых отравлений</p> <p>Отвечают на вопросы</p>
Времена года. Лето – 2 часа					
33	Изменения в природе летом Экскурсия	1	<p>Называние летних месяцев и признаков лета</p> <p>Определение признаков лета по схемам, иллюстрациям</p> <p>Составление рассказа о лете по иллюстрациям и опорным словам</p> <p>Работа над смыслом поговорки</p> <p>Чтение стихотворения</p>	<p>Называют летние месяцы и 2-3 признака лета с помощью учителя</p> <p>Определяют 2 -3 признака лета по схемам, иллюстрациям.</p> <p>Составляют краткий рассказ о лете по иллюстрациям и опорным словам</p> <p>Работают над смыслом поговорки с помощью наводящих вопросов</p>	<p>Называют летние месяцы и 3-4 признака лета</p> <p>Определяют 3-4 признака лета по схемам</p> <p>Составляют рассказ о лете по иллюстрациям</p> <p>Работают над смыслом поговорки</p> <p>Читают стихотворение</p> <p>Отвечают на вопросы</p>

				<p>Читают часть стихотворения</p> <p>Отвечают на вопросы с опорой на картинки</p>	
34	<p>Занятия людей лето Безопасные летние каникулы</p>	1	<p>Знакомство с занятиями людей летом</p> <p>Составление рассказа по иллюстрациям о видах деятельности людей в летний период</p> <p>Повторение правил безопасности на каникулах</p> <p>Составление рассказа по иллюстрациям о занятиях детей летом</p>	<p>Знакомятся с занятиями людей летом</p> <p>Составляют краткий рассказ по иллюстрациям о видах деятельности людей в летний период с помощью учителя</p> <p>Отвечают на вопросы с опорой на картинки</p> <p>Повторяют 1-2 правила безопасности на каникулах</p> <p>Составляют краткий рассказ по иллюстрациям о занятиях детей летом</p>	<p>Знакомятся с занятиями людей летом</p> <p>Составляют рассказ по иллюстрациям о видах деятельности людей в летний период</p> <p>Отвечают на вопросы самостоятельно</p> <p>Повторяют 2-3 правила безопасности на каникулах</p> <p>Составляют рассказ по иллюстрациям о занятиях детей летом</p>

РАБОЧАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУЧНОЙ ТРУД»

Учебный предмет «Ручной труд» относится к предметной области «Технология» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» в 3 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Ручной труд».

Цель обучения – всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

Задачи обучения:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» в 3 классе определяет следующие задачи:

- формирование культуры труда (организация трудовой деятельности, соблюдение техники безопасности, организация рабочего места, качество изготавливаемого изделия и, самое главное, отношение к труду);
- закрепление и расширение знаний о поделочных материалах (бумаге, картоне, нитках, ткани, природных материалах), применяемых на уроках ручного труда в 3 классе;
- ознакомление с более широким спектром новых поделочных материалов (проволокой, металлом, древесиной и др.), их свойствами, технологиями обработки;
- обучение трудовым действиям с новыми поделочными материалами (проволокой, металлом, древесиной и др.),
- закрепление и совершенствование двигательных трудовых приемов при работе колющими, режущими и измерительными инструментами;
- выработка устойчивости и качества общетрудовых умений и навыков, полученных школьниками ранее (целеполагание, планирование, контроль и оценка действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование представлений о видах труда близких к деятельности столяра, переплетчика, слесаря, швеи и др. (усиление профессиональной ориентации);
- осуществление нравственного, эстетического, экологического воспитания на уроках ручного труда;
- коррекция недостатков мыслительной и речевой деятельности, повышение познавательной активности, компенсация недоразвития эмоционально-волевой сферы и коррекция недоразвития мелкой моторики.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Учебный материал для третьего класса планируется с учетом повторения, закрепления и совершенствования знаний, умений и навыков, полученных школьниками во втором классе. Особенностью обучения в третьем классе является расширение спектра видов работы: «Работа с проволокой», «Работа с древесиной», «Работа с металлом и металлоконструктором». Программный материал направлен на формирование у обучающихся с умственной отсталостью представлений о видах труда близких к деятельности столяра, переплетчика, слесаря, швеи.

Отличительной особенностью обучения в третьем классе является увеличение степени самостоятельности обучающихся. Анализ образцов изделий предлагается проводить самостоятельно или с частичной помощью учителя. В помощь детям при создании полного и отчетливого образа будущего изделия не исключаются вспомогательные вопросы учителя или сформулированные вопросы в учебнике. Продолжается работа по выработке умений составления «стандартного плана работы» (разметка детали, выделение детали из заготовки, формообразование, сборка изделия, отделка изделия) с опорой на графические и предметно-операционные планы.

Обучающиеся с умственной отсталостью ограничены в выборе профессии, поэтому требуются значительные усилия по их профессиональной ориентации. Начиная с третьего класса, усиливается работа по формированию интереса именно к тем профессиям, обучение которым организовано в каждой конкретной образовательной организации. В связи с этим программой предусматривается организация и проведение экскурсий в школьные мастерские.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы (кол-во)
1	Работа с природными материалами	4	-
2	Работа с бумагой и картоном	15	-
3	Работа с текстильными материалами	6	-
4	Работа с древесиной	3	-
5	Работа с проволокой	3	-
6	Работа с металлоконструктором	3	-
Итого:		34	-

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- формирование адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.

Предметные:

Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места;
- знать виды трудовых работ, предусмотренные содержанием программы для третьего класса;
 - знать названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в третьем классе, правила их хранения и санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
 - знать названия инструментов и приспособлений, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
 - знать технологические операции (разметка деталей, выделение детали из заготовки; формообразование; сборка изделия; отделка изделия);
 - знать приемы работы (разметки деталей по шаблону, с помощью линейки; разрывания, отрывания резания; сминания, сгибания; склеивания, сшивания, плетения, соединения деталей с помощью винта и гайки; вышивания, аппликация).
- подготавливать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с частичной помощью учителя и самостоятельно;
 - разбирать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства с частичной помощью учителя и самостоятельно;
 - определять способы соединения деталей с частичной помощью учителя и самостоятельно;
 - составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя и самостоятельно;
 - работать с доступными материалами (с бумагой и картоном, текстильными материалами, древесиной и проволокой).

– владеть некоторыми технологическими операциями и приемами ручной обработки поделочных материалов с частичной помощью учителя и самостоятельно.

Достаточный уровень:

– знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;

– название инструментов и их устройство, правила обращения с ними и рациональное использование их в том или ином виде работы;

– физические и художественно-выразительные свойства материалов, с которыми работают на уроках ручного труда.

– самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

– работать с доступной для третьеклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

– самостоятельно рассматривать образец несложного изделия, определять его признаки и свойства и планировать ход работы над изделием;

– осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

– оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

– выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков ручного труда.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

– 0 баллов - нет фиксируемой динамики;

– 1 балл - минимальная динамика;

– 2 балла - удовлетворительная динамика;

– 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов обучающихся основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка предметных результатов осуществляется по следующей системе:

- «5» - отлично,
- «4» - хорошо,
- «3» - удовлетворительно.
- «2» - неудовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся ориентируется в задании, подбирает материал и инструмент для работы, изготовление поделки самостоятельно. Может сделать необходимую оценку, измерения с помощью наводящих вопросов учителя. Употребляет в речи слова и фразы, обозначающие пространственные признаки предметов.

Оценка «4» ставится, если обучающийся в ходе изготовления поделки допускает небольшие неточности, не влияющие на основные параметры поделки, которые исправляет при помощи учителя. Не может, без помощи учителя, самостоятельно ответить на отдельные вопросы.

Оценка «3» ставится, если обучающийся выполнять самостоятельно, без помощи учителя, предложенные поделки не может. Не всегда контролирует свои действия, требует постоянного внимания со стороны учителя при выполнении задания. Нечётко отвечает на поставленные вопросы, нередко недопонимания их.

Оценка «2» - ставится, если обучающийся выполнять самостоятельно, без помощи учителя, предложенные поделки не может. Не контролирует свои действия, требует постоянного внимания со стороны учителя при выполнении задания. Нечётко отвечает на поставленные вопросы, нередко недопонимания их.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1	Вводный урок. Повторение учебного материала 1 и 2 классов	1	<p>Знакомство с правилами поведения и работы на уроках труда.</p> <p>Подготовка рабочего места и содержания его в порядке.</p> <p>Повторение видов ручного труда, поделочных материалов и инструментов, используемых при их обработке.</p> <p>Проведение работы с учебником и рабочей тетрадью</p>	<p>Рассказывают о правилах поведения и работы на уроках труда по вопросам учителя.</p> <p>Подготавливают рабочее место к работе и содержат его в порядке.</p> <p>Называют виды ручного труда, поделочные материалы и инструменты, используемые при их обработке по вопросам учителя и иллюстрации учебника.</p> <p>Работают с учебником и рабочей тетрадью</p>	<p>Рассказывают о правилах поведения и работы на уроках труда.</p> <p>Подготавливают рабочее место к работе и содержат его в порядке.</p> <p>Называют виды ручного труда, поделочные материалы и инструменты, используемые при их обработке.</p> <p>Работают с учебником и рабочей тетрадью</p>
Работа с природными материалами – 2 часа					
2	Работа с природными материалами. Аппликация из засушенных листьев	1	<p>Повторение видов природных материалов, видов работы с природными материалами.</p> <p>Рассказ о природном материале как поделочном и</p>	<p>Повторяют виды природных материалов, виды работы с природными материалами.</p>	<p>Повторяют виды природных материалов, виды работы с природными материалами.</p>

	«Птица»		<p>его художественно-выразительных свойствах.</p> <p>Разбор аппликации и выделение основных признаков и свойств аппликационных изображений.</p> <p>Изготовление аппликации из засушенных листьев с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе.</p> <p>Повторение правил организации рабочего места</p>	<p>Рассказывают о деревьях, листьях по вопросам учителя.</p> <p>Сравнивают и находят сходство и различия в листьях деревьев.</p> <p>Называют природный материал и его художественно-выразительные свойства.</p> <p>Называют виды аппликации.</p> <p>Разбирают аппликацию и выделяют основные признаки и свойства аппликационных изображений с помощью учителя.</p> <p>Отображают словесно и предметно-практически пространственные связи частей композиции по вопросам учителя.</p> <p>Составляют аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе.</p> <p>Соблюдают правила организации рабочего места</p>	<p>Рассказывают о деревьях, листьях.</p> <p>Сравнивают и находят сходство и различия в листьях деревьев.</p> <p>Называют природный материал и его художественно-выразительные свойства.</p> <p>Рассказывают о видах аппликации.</p> <p>Разбирают аппликацию и выделяют основные признаки и свойства аппликационных изображений.</p> <p>Отображают словесно и предметно-практически пространственные связи частей композиции.</p> <p>Составляют аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе.</p> <p>Соблюдают правила организации рабочего места</p>
--	---------	--	---	--	---

3	Аппликация из скорлупы ореха «Воробьи на ветках»	1	<p>Рассказ об изделиях и игрушках, сделанных из природных материалов.</p> <p>Определение признаков и свойств орехов.</p> <p>Разбор объекта, по признакам и свойствам, по вопросам учителя и по вопросам, данным в учебнике.</p> <p>Составление плана и изготовление изделия по составленному плану, оценивание своего изделия самостоятельно и по вопросам учителя.</p> <p>Изготовление изделий из скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов</p>	<p>Рассказывают об изделиях и игрушках, сделанных из природных материалов по вопросам учителя.</p> <p>Называют признаки и свойства орехов.</p> <p>Изготавливают изделия из скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов под контролем учителя.</p> <p>Рассматривают объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам учителя и по вопросам, данным в учебнике.</p> <p>Составляют план и придерживаются его при изготовлении изделия, оценивают свое изделие по вопросам учителя.</p> <p>Работают в коллективе</p>	<p>Рассказывают об изделиях и игрушках, сделанных из природных материалов.</p> <p>Называют признаки и свойства орехов.</p> <p>Изготавливают изделия из скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов.</p> <p>Разбирают объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам учителя и по вопросам, данным в учебнике.</p> <p>Составляют план и придерживаются его при изготовлении изделия, оценивают свое изделие самостоятельно и по вопросам учителя.</p> <p>Работают в коллективе</p>
Работа с бумагой и картоном – 3 часа					
4	Аппликация из обрывной бумаги	1	Сравнение разных сортов бумаги.	Сравнивают бумагу разных сортов.	Сравнивают бумагу разных сортов.

	«Елка»		<p>Определение видов работы с бумагой и приемы работы с бумагой.</p> <p>Изготовление аппликации из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план.</p> <p>Соблюдение правил организации рабочего места</p>	<p>Определяют сорт бумаги по изделию с помощью учителя.</p> <p>Называют виды работы с бумагой и приемы работы с бумагой по вопросам учителя.</p> <p>Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план под контролем учителя.</p> <p>Соблюдают правила организации рабочего места</p>	<p>Определяют сорт бумаги по изделию.</p> <p>Называют виды работы с бумагой и приемы работы с бумагой.</p> <p>Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план.</p> <p>Соблюдают правила организации рабочего места</p>
5	<p>Аппликация из обрывной бумаги</p> <p>«Медведь»</p>	1	<p>Сравнение разных сортов бумаги.</p> <p>Определение видов работы с бумагой и выполнение приемов работы с бумагой.</p> <p>Изготовление аппликации из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план.</p> <p>Повторение правил организации рабочего места</p>	<p>Сравнивают бумагу разных сортов.</p> <p>Определяют сорт бумаги по изделию с помощью учителя.</p> <p>Называют виды работы с бумагой и приемы работы с бумагой по вопросам учителя.</p> <p>Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план под контролем учителя.</p> <p>Соблюдают правила организации рабочего места</p>	<p>Сравнивают бумагу разных сортов.</p> <p>Определяют сорт бумаги по изделию.</p> <p>Называют виды работы с бумагой и приемы работы с бумагой.</p> <p>Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план.</p> <p>Соблюдают правила организации рабочего места</p>

6	Окантовка картона полосками бумаги «Картина на окантованном картоне»	1	<p>Проверка знаний о картоне.</p> <p>Определение приемов работы с бумагой (разметка, резание, сгибание).</p> <p>Выполнение технологических операций, используемых при окантовке картона.</p> <p>Выполнение технологии окантовки с опорой на предметно-операционный план</p>	<p>Рассказывают о картоне по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают об окантовке картона полосками бумаги (понятие «окантовка»).</p> <p>Называют технологические операции, используемые при окантовке картона.</p> <p>Выполняют окантовку с опорой на предметно-операционный план под контролем учителя</p>	<p>Рассказывают о картоне.</p> <p>Рассказывают об окантовке картона полосками бумаги (понятие «окантовка»).</p> <p>Называют технологические операции, используемые при окантовке картона.</p> <p>Выполняют окантовку с опорой на предметно-операционный план</p>
Работа с проволокой – 2 часа					
7	Работа с проволокой: «Волна», «Кольцо», «Спираль», «Прямой угол» из проволоки	1	<p>Рассказ о проволоке, познавательные сведения</p> <p>Определение понятия «проволока», применение проволоки в изделиях из природных и других материалов, Знакомство с видами и свойствами проволоки, инструментами, используемыми при работе с проволокой.</p> <p>Организация рабочего места для работы с проволокой и</p>	<p>Рассказывают о проволоке: понятие «проволока», применение проволоки в изделиях из природных и других материалов, виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой.</p> <p>Рассказывают об особенностях организации рабочего места для работы с проволокой и правила обращения с проволокой.</p>	<p>Рассказывают о проволоке: понятие «проволока», применение проволоки в изделиях из природных и других материалов, виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой.</p> <p>Рассказывают об особенностях организации рабочего места для работы с проволокой и правила обращения с проволокой.</p>

			правила обращения с проволокой. Формообразование при работе с проволокой	Осваивают умения формообразования при работе с проволокой	Осваивают умения формообразования при работе с проволокой
8	Работа с проволокой «Паук»	1	Освоение технологических приемов работы с проволокой. Формообразование при работе с проволокой. Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя. Подготовка рабочего места для работы с проволокой, правила обращения с проволокой	Повторяют познавательные сведения о проволоке, природных материалах и членистоногих животных. Осваивают технологические приемы работы с проволокой под контролем учителя. Изготавливают паука по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Подготавливают рабочее место для работы с проволокой. Соблюдают правила обращения с проволокой	Повторяют познавательные сведения о проволоке, природных материалах и членистоногих животных. Осваивают технологические приемы работы с проволокой. Изготавливают паука по предметно-операционному плану. Подготавливают рабочее место для работы с проволокой. Соблюдают правила обращения с проволокой
Работа с древесиной – 2 часа					
9	Работа с древесиной. Экскурсия в школьную столярную мастерскую	1	Изделия из древесины. Знакомство с понятиями «дерево» и «древесина», различия между ними.	Рассказывают об изделиях из древесины.	Рассказывают об изделиях из древесины.

			<p>Знакомство с условиями труда и техникой безопасности в школьной столярной мастерской.</p> <p>Выполнение способами обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями</p>	<p>Знакомятся с понятиями «дерево» и «древесина» и различают их.</p> <p>Обрабатывают древесину (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага) под контролем учителя.</p> <p>Знакомятся с условиями труда в школьной столярной мастерской</p>	<p>Знакомятся с понятиями «дерево» и «древесина» и различают их.</p> <p>Обрабатывают древесину (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага).</p> <p>Знакомятся с условиями труда в школьной столярной мастерской</p>
10	<p>Изготовление изделия из древесины</p> <p>«Опорный колышек для растений»</p>	1	<p>Рассказ об изделиях из древесины и их назначении.</p> <p>Освоение технологии изготовления опорного колышка.</p> <p>Знакомство с правилами безопасности, подготовка рабочего места для работы с древесиной, правила безопасной работы с древесиной, инструментами и материалами.</p>	<p>Рассказывают об изделиях из древесины (опорный колышек, мерный колышек, колышек этикетка) и их назначении.</p> <p>Изготавливают опорный колышек под контролем учителя.</p> <p>Соблюдают правила подготовки рабочего места для работы с древесиной, правила безопасной работы с</p>	<p>Рассказывают об изделиях из древесины (опорный колышек, мерный колышек, колышек этикетка) и их назначении.</p> <p>Изготавливают опорный колышек.</p> <p>Соблюдают правила подготовки рабочего места для работы с древесиной, правила безопасной работы с древесиной, инструментами и материалами</p> <p>Называют свойства бруса</p>

			Освоение способов обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями	древесиной, инструментами и материалами Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс обработки древесины	Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс обработки древесины
Работа с природными материалами – 1 час					
11	Работа с природными материалами «Птица из пластилина и сухой тростниковой травы»	1	<p>Рассказ об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами.</p> <p>Выполнение приемов соединения деталей из природного материала: соединения с помощью заостренной палочки и пластилина.</p> <p>Освоение приемов работы с пластилином.</p> <p>Изготовление объемных изделий из природных материалов.</p> <p>Рассмотрение изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p>	<p>Рассказывают об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами.</p> <p>Повторяют приемы соединения деталей из природного материала по вопросам учителя.</p> <p>Используют приемы работы с пластилином.</p> <p>Изготавливают птицу по образцу.</p> <p>Разбирают изделие самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p> <p>Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с опорой на</p>	<p>Рассказывают об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами.</p> <p>Повторяют приемы соединения деталей из природного материала.</p> <p>Используют приемы работы с пластилином.</p> <p>Изготавливают птицу по образцу.</p> <p>Разбирают изделие самостоятельно.</p> <p>Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника.</p>

			<p>Рассказ о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника</p>	<p>наглядный материал учебника.</p> <p>Ориентируются в пространстве при выполнении изделия под контролем учителя</p>	<p>Ориентируются в пространстве при выполнении объемного изделия</p>
Работа с металлоконструктором – 3 часа					
12	<p>Экскурсия в слесарную мастерскую.</p> <p>Работа с металлоконструктором «Две планки, соединенные винтом и гайкой»</p>	1	<p>Знакомство с профессией слесаря.</p> <p>Знакомство с условиями труда и техникой безопасности в школьной слесарной мастерской.</p> <p>Получение познавательных сведений о металлоконструкторе.</p> <p>Рассмотрение изделий из металлоконструктора.</p> <p>Выполнение технологии соединения планок винтом и гайкой</p>	<p>Рассматривают и разбирают изделия из металлоконструктора.</p> <p>Находят нужные детали и инструменты в наборе «Металлический конструктор».</p> <p>Соединяют планки винтом и гайкой под контролем учителя.</p> <p>Знакомятся с профессией слесаря</p>	<p>Рассматривают и разбирают изделия из металлоконструктора.</p> <p>Находят нужные детали и инструменты в наборе «Металлический конструктор».</p> <p>Соединяют планки винтом и гайкой.</p> <p>Знакомятся с профессией слесаря</p>

13	Работа с металлоконструктором: «Треугольник», «Квадрат»	1	<p>Подготовка рабочего места и содержания его в порядке.</p> <p>Выполнение технологии соединения планок винтом и гайкой.</p> <p>Разбор изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p> <p>Сборка треугольника и квадрата из планок</p>	<p>Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор».</p> <p>Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой под контролем учителя.</p> <p>Рассказывают о треугольнике и квадрате.</p> <p>Собирают треугольник и квадрат из планок</p>	<p>Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор».</p> <p>Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой.</p> <p>Рассказывают о треугольнике и квадрате.</p> <p>Собирают треугольник и квадрат из планок</p>
14	Работа с металлоконструктором «Дорожный знак»	1	<p>Подготовка рабочего места и содержания его в порядке.</p> <p>Разбор изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p> <p>Выполнение технологии соединения планок винтом и гайкой.</p> <p>Проведение сборки треугольника и квадрата из планок (подбор нужного количества планок с соответствующим числом отверстий и нужного</p>	<p>Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор».</p> <p>Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой под контролем учителя.</p> <p>Рассказывают о треугольнике и квадрате.</p> <p>Собирают треугольник и квадрат из планок и соединяют его с панелью при помощи планки и уголка</p>	<p>Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор».</p> <p>Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой.</p> <p>Рассказывают о треугольнике и квадрате.</p> <p>Собирают треугольник и квадрат из планок и соединяют его с панелью при помощи планки и уголка</p>

			количества винтов и гаек для соединения этих планок)		
Работа с проволокой – 1 час					
15	Работа с проволокой «Буквы Л, С, О, В из проволоки»	1	<p>Освоение понятия «проволока», применение проволоки в изделиях, виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой.</p> <p>Организация рабочего места для работы с проволокой.</p> <p>Разбор изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p> <p>Освоение умения формообразование изделия при работе с проволокой</p>	<p>Отвечают на вопросы о проволоке.</p> <p>Рассказывают о применении проволоки в изделиях, видах и свойствах проволоки, инструментах, используемых при работе с проволокой по вопросам учителя.</p> <p>Соблюдают правила организации рабочего места для работы с проволокой.</p> <p>Соблюдают правила обращения с проволокой.</p> <p>Осваивают умение формообразования при работе с проволокой под контролем учителя</p>	<p>Отвечают на вопросы о проволоке.</p> <p>Рассказывают о применении проволоки в изделиях, видах и свойствах проволоки, инструментах, используемых при работе с проволокой.</p> <p>Соблюдают правила организации рабочего места для работы с проволокой.</p> <p>Соблюдают правила обращения с проволокой.</p> <p>Осваивают умение формообразования при работе с проволокой.</p> <p>Правильно держат инструмент</p>
Работа с бумагой и картоном – 7 часов					
16	Новогодние игрушки из бумажных полос	1	Технологии работы с бумажными полосами.	Осваивают технологию работы с бумажными полосами.	Осваивают технологию работы с бумажными полосами.

	«Складная Гирлянда»		<p>Выполнение приемов работы с бумагой: разметка полос на бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание полос-заготовок; сгибание полос. Изготовление складных игрушек из бумажных полос</p>	<p>Владеют техническими приемами (разметка полос на бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание полос-заготовок; сгибание полос) с частичной помощью учителя.</p> <p>Употребляют в речи слова, обозначающие направление, протяженность</p>	<p>Владеют техническими приемами (разметка полос на бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание полос-заготовок; сгибание полос).</p> <p>Употребляют в речи слова, обозначающие направление, протяженность</p>
17	<p>Новогодние игрушки из бумажных колец</p> <p>«Цепочка из бумажных колец»</p>	1	<p>Технология работы с бумажными кольцами.</p> <p>Выполнение приемов работы с бумагой:</p> <p>разметка круга по шаблону, полукругу; вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец-заготовок.</p> <p>Изготовление игрушек из бумажных колец.</p> <p>Разбор изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p> <p>Рассказ о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам</p>	<p>Осваивают технологию работы с бумажными кольцами.</p> <p>Владеют техническими приемами (разметка круга по шаблону, полукругу; вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец-заготовок) с частичной помощью учителя.</p> <p>Разбирают изделие с частичной помощью учителя.</p> <p>Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника</p>	<p>Осваивают технологию работы с бумажными кольцами.</p> <p>Владеют техническими приемами (разметка круга по шаблону, полукругу; вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец-заготовок).</p> <p>Разбирают изделие самостоятельно.</p> <p>Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника</p>

			учителя с опорой на наглядный материал учебника		
18	Карнавалыные полумаски «Плоская полумаска»	1	<p>Рассмотрение карнавалыных масок и полумасок.</p> <p>Изготовление карнавалыной полумаски.</p> <p>Освоение приемов работы с бумагой: разметка бумаги и картона по шаблонам (полушаблонам) сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание.</p> <p>Рассказ о технологии изготовления полумаски по вопросам в учебнике с опорой на наглядный материал</p>	<p>Рассматривают и разбирают карнавалыные маски и полумаски.</p> <p>Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам (полушаблонам) сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание) с частичной помощью учителя.</p> <p>Рассказывают о технологии изготовления полумаски по вопросам учителя с опорой на наглядный материал</p>	<p>Рассматривают и анализируют карнавалыные маски и полумаски.</p> <p>Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам (полушаблонам) сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание).</p> <p>Рассказывают о технологии изготовления полумаски по вопросам в учебнике с опорой на наглядный материал</p>
19	Карнавалыные головные уборы «Каркасная шапочка»	1	<p>Карнавалыные головные уборы, применение, способы изготовления, материалы, используемые при их изготовлении.</p> <p>Разбор изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p> <p>Выполнение приемов работы с бумагой: разметка бумаги и</p>	<p>Рассматривают и анализируют карнавалыные головные уборы (рассказывают о применении, способах изготовления, материалах, используемых при их изготовлении).</p> <p>Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной</p>	<p>Рассматривают и анализируют карнавалыные головные уборы (рассказывают о применении, способах изготовления, материалах, используемых при их изготовлении).</p> <p>Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям,</p>

			картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок. Изготовление карнавальных головных уборов	конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок) с помощью учителя. Изготавливают каркасную шапочку	симметричное вырезание; склеивание заготовок). Изготавливают каркасную шапочку
20	Карнавальные головные уборы «Карнавальный кокошник», «Карнавальный шлем»	1	Карнавальные головные уборы, применение, способы изготовления, материалы, используемые при их изготовлении. Выполнение приемов работы с бумагой: разметка бумаги и картона по шаблонам; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок. Изготовление карнавальных головных уборов на основе ободка	Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок) с частичной помощью учителя. Изготавливают карнавальные головные уборы на основе ободка	Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок). Изготавливают карнавальные головные уборы на основе ободка
21	Окантовка картона листом бумаги «Складная доска для игры»	1	Освоение приемов разметки бумаги по линейке. Выполнение технологии: окантовки картона полосками бумаги или технической ткани; изготовления складной	Размечают бумагу по линейке. Повторяют технологию окантовки картона полосками бумаги или технической ткани.	Размечают бумагу по линейке. Повторяют технологию окантовки картона полосками бумаги или технической ткани. Знакомятся с технологией изготовления складной доски

			<p>доски способом окантовки картона листом бумаги.</p> <p>Соблюдение последовательности окантовки картона бумагой.</p>	<p>Знакомятся с технологией изготовления складной доски способом окантовки картона листом бумаги.</p> <p>Последовательно окантовывают картон бумагой.</p> <p>Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по линейке; вырезание и склеивание заготовок) с помощью учителя</p>	<p>способом окантовки картона листом бумаги.</p> <p>Последовательно окантовывают картон бумагой.</p> <p>Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по линейке; вырезание и склеивание заготовок)</p>
22	<p>Окантовка картона листом бумаги</p> <p>«Складная доска для игры»</p>	1	<p>Повторение приемов разметки бумаги по линейке.</p> <p>Рассказ о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника</p> <p>Выполнение технических приемов: разметка бумаги и картона по линейке; вырезание и склеивание заготовок.</p>	<p>Размечают бумагу по линейке.</p> <p>Повторяют технологию окантовки картона полосками бумаги или технической ткани.</p> <p>Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по линейке; вырезание и склеивание заготовок) с помощью учителя.</p>	<p>Размечают бумагу по линейке.</p> <p>Повторяют технологию окантовки картона полосками бумаги или технической ткани.</p> <p>Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по линейке; вырезание и склеивание заготовок).</p> <p>Знакомятся с правилами игры «Помоги Буратино попасть к папе Карло»</p>

			Проведение игры «Помоги Буратино попасть к папе Карло»	Знакомятся с правилами игры «Помоги Буратино попасть к папе Карло» Используют изделие в игре «Помоги Буратино попасть к папе Карло»	Используют изделие в игре «Помоги Буратино попасть к папе Карло»
Работа с текстильными материалами – 3 часа					
23	Работа с текстильными материалами «Образцы, сшитые строчкой прямого стежка»	1	Освоение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Повторение видов ручных стежков и строчек. Повторение правила работы с иглой. Составление плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или выборочно по вопросам учителя. Выполнение прямых стежков «вперед иголку», «назад иголку»	Рассказывают о технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка и владеют ей по вопросам учителя. Повторяют правила работы иглой. Составляют план работы с опорой на наглядный образец по вопросам учителя. Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья. Выполняют строчку прямого стежка	Рассказывают о технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка и владеют ей. Повторяют правила работы иглой. Составляют план работы с опорой на наглядный образец. Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья. Выполняют строчку прямого стежка
24	Работа с текстильными материалами	1	Освоение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка.	Сшивают детали изделия строчкой косого стежка под контролем учителя.	Сшивают детали изделия строчкой косого стежка.

	«Образцы, сшитые строчкой косого стежка»		Выполнение различных видов ручных стежков и строчек. Правила работы с иглой. Косой стежок	Соблюдают правила работы иглой. Выполняют строчку косого стежка	Соблюдают правила работы иглой. Выполняют строчку косого стежка
25	Работа с текстильными материалами «Закладка из фото пленки»	1	Освоение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Выполнение видов ручных стежков и строчек. Повторение правила работы с иглой. Выполнение косого стежка	Повторяют технологию сшивания деталей изделия строчкой косого стежка под контролем учителя. Соблюдают правила работы иглой. Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья (сшивание строчкой косого стежка). Используют в речи слова, обозначающие направление самостоятельно	Повторяют технологию сшивания деталей изделия строчкой косого стежка. Соблюдают правила работы иглой. Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья (сшивание строчкой косого стежка). Используют в речи слова, обозначающие направление самостоятельно
Работа с древесиной – 1 час					
26	Аппликация из древесных опилок «Собака»	1	Рассказ об использовании древесины в разных видах работы. Повторение способов обработки древесины ручными инструментами.	Рассказывают о использовании древесины в разных видах работы. Различают понятия «дерево» и «древесина» по вопросам учителя.	Рассказывают о использовании древесины в разных видах работы. Различают понятия «дерево» и «древесина».

			<p>Знакомство с условиями труда в школьной столярной мастерской при работе со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок.</p> <p>Выполнение технологии изготовления аппликации из древесных опилок.</p> <p>Организация рабочего места для работы с опилками</p>	<p>Повторяют способы обработки древесины (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага).</p> <p>Рассказывают об условиях труда в школьной столярной мастерской при работе со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок.</p> <p>Изготавливают аппликацию из древесных опилок.</p> <p>Подготавливают рабочее место для работы с опилками</p>	<p>Повторяют способы обработки древесины (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага).</p> <p>Рассказывают об условиях труда в школьной столярной мастерской при работе со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок.</p> <p>Изготавливают аппликацию из древесных опилок.</p> <p>Подготавливают рабочее место для работы с опилками</p>
Работа с текстильными материалами – 1 час					
27	<p>Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка</p> <p>«Прихватка»</p>	1	<p>Освоение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка.</p> <p>Выполнение различных видов ручных стежков и строчек.</p>	<p>Повторяют технологию сшивания деталей изделия строчкой косого стежка под контролем учителя.</p> <p>Соблюдают правила работы иглой.</p>	<p>Повторяют технологию сшивания деталей изделия строчкой косого стежка.</p> <p>Соблюдают правила работы иглой.</p>

			Соблюдение правил работы с иглой. Выполнение косого стежка	Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья	Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья
Работа с бумагой и картоном – 2 часа					
28	Объемные изделия из картона «Коробка, склеенная с помощью клапанов»	1	Перечисление предметов, сделанных из картона, и их функциональная значимость в быту, игре, учебе. Ответы на вопросы о сортах картона. Выполнение технологических операций: разметка бумаги и картона по линейке, вырезание и склеивание заготовок. Изготовление открытых коробок способом склеивания с помощью клапанов и оклеиванию их полосками бумаги	Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, игре, учебе. Отвечают на вопросы о картоне: сорта картона, изделия из картона. Повторяют геометрические фигуры. Изготавливают открытые коробки способом склеивания с помощью клапанов и оклеиванию их полосками бумаги. Выполняют технологические операции (разметка бумаги и картона по линейке, вырезание и склеивание заготовок) с помощью учителя.	Рассказывают о картоне как о поделочном материале. Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, игре, учебе. Отвечают на вопросы о картоне: сорта картона, изделия из картона. Повторяют геометрические фигуры. Изготавливают открытые коробки способом склеивания с помощью клапанов и оклеиванию их полосками бумаги. Выполняют технологические операции (разметка бумаги и картона по линейке, вырезание и склеивание заготовок).

				Экономно размечают фигуры на бумаге по образцу под контролем учителя	Экономно размечают фигуры на бумаге по образцу
29	Объемные изделия из картона «Коробка с бортами, соединенными встык»	1	Перечисление предметов, сделанных из картона, и определение их функциональной значимости в быту, игре, учебе. Повторение сортов картона. Выполнение технологических операций: разметка бумаги и картона по линейке, вырезание и склеивание заготовок. Изготовление открытых коробок способом склеивания бортов встык	Называют назначение, формы, детали коробок по вопросам учителя. Отвечают на вопросы о геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал, многоугольник, ромб). Изготавливают открытые коробки способом склеивания бортов встык. Размечают бумагу и картон по линейке, вырезают и склеивают заготовки с помощью учителя. Размечают экономно фигуры на бумаге по образцу под контролем учителя	Называют назначение, формы, детали коробок. Отвечают на вопросы о геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал, многоугольник, ромб). Изготавливают открытые коробки способом склеивания бортов встык. Размечают бумагу и картон по линейке, вырезают и склеивают заготовки. Размечают экономно фигуры на бумаге по образцу
Работа с текстильными материалами – 3 часа					
30	Виды ручных стежков «Образец, прошитый строчкой прямого стежка в два приема»	1	Подготовка рабочего места для работы с текстильными материалами и содержания его в порядке.	Готовят рабочее место для работы с текстильными материалами и содержания его в порядке.	Готовят рабочее место для работы с текстильными материалами и содержания его в порядке.

			<p>Выполнение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка.</p> <p>Повторение правил работы иглой.</p> <p>Выполнение шитья строчкой прямого стежка в два приема.</p> <p>Выполнение шитья справа налево с заполнением промежутков между стежками</p>	<p>Сшивают детали изделия строчкой прямого стежка под контролем учителя.</p> <p>Шьют строчкой прямого стежка в два приема.</p> <p>Соблюдают правила работы иглой.</p> <p>Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья</p>	<p>Сшивают детали изделия строчкой прямого стежка.</p> <p>Шьют строчкой прямого стежка в два приема.</p> <p>Соблюдают правила работы иглой.</p> <p>Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья</p>
31	Виды ручных стежков «Образец, прошитый строчкой косого стежка в два приема»	1	<p>Выполнение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка.</p> <p>Повторение правил работы иглой.</p> <p>Выполнение шитья строчкой прямого стежка в два приема.</p> <p>Выполнение шитья справа налево с заполнением промежутков между стежками</p>	<p>Сшивают детали изделия строчкой косого стежка под контролем учителя.</p> <p>Шьют строчкой косого стежка в два приема.</p> <p>Соблюдают правила работы иглой.</p> <p>Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья</p>	<p>Сшивают детали изделия строчкой косого стежка.</p> <p>Шьют строчкой косого стежка в два приема.</p> <p>Соблюдают правила работы иглой.</p> <p>Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья</p>
32	Виды ручных стежков	1	<p>Определение видов украшения изделий.</p>	<p>Называют виды украшения изделий.</p> <p>Используют строчку прямого и косого стежка в два приема</p>	<p>Называют виды украшения изделий.</p>

	«Закладка с вышивкой строчкой прямого и косого стежка»		<p>Использование строчек прямого и косого стежка в два приема в вышивании.</p> <p>Соблюдение правил работы иглой.</p> <p>Выполнение технологии изготовления закладки по образцу</p>	<p>в вышивании под контролем учителя.</p> <p>Соблюдают правила работы иглой.</p> <p>Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс вышивания.</p> <p>Изготавливают закладки по образцу</p>	<p>Используют строчку прямого и косого стежка в два приема в вышивании.</p> <p>Соблюдают правила работы иглой.</p> <p>Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс вышивания.</p> <p>Изготавливают закладки по образцу</p>
Работа с бумагой и картоном – 2 часа					
33	<p>Объемные игрушки на основе геометрических тел</p> <p>«Птица»</p>	1	<p>Разбор объекта, выделение его признаков и свойств.</p> <p>Чтение предметно-операционного плана и следование ему.</p> <p>Изготовление конуса из круга.</p> <p>Сборка изделия способом склеивания.</p> <p>Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел</p>	<p>Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, игре, учебе по вопросам учителя.</p> <p>Соблюдают правила работы с шаблоном и владеют навыком работы с ним.</p> <p>Читают с помощью учителя предметно-операционный план и выполняют изделие по этому плану.</p>	<p>Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, игре, учебе.</p> <p>Соблюдают правила работы с шаблоном и владеют навыком работы с ним.</p> <p>Читают предметно-операционный план и выполняют изделие по этому плану.</p> <p>Называют геометрические фигуры и геометрические тела.</p> <p>Рассматривают объект, выделяя его признаки и свойства</p>

				<p>Называют геометрические фигуры и геометрические тела.</p> <p>Рассматривают объект, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, материал, форма, цвет, величина, детали) с помощью учителя.</p> <p>Изготавливают конус из круга.</p> <p>Собирают изделие способом склеивания.</p> <p>Употребляют в речи слова, обозначающие пространственные отношения; пространственные признаки предметов</p>	<p>(название, назначение, материал, форма, цвет, величина, детали).</p> <p>Изготавливают конус из круга.</p> <p>Собирают изделие способом склеивания.</p> <p>Употребляют в речи слова, обозначающие пространственные отношения; пространственные признаки предметов</p>
34	<p>Объемные игрушки на основе геометрических тел</p> <p>«Воробьи на ветках»</p>	1	<p>Разбор объекта, выделение его признаков и свойств.</p> <p>Чтение предметно-операционного плана и следование ему.</p> <p>Сборка изделия способом склеивания.</p>	<p>Разбирают объект, выделяя его признаки и свойства, самостоятельно и с помощью учителя.</p> <p>Читают самостоятельно и с помощью учителя предметно-операционный</p>	<p>Разбирают объект, выделяя его признаки и свойства, самостоятельно и с помощью учителя.</p> <p>Читают самостоятельно предметно-операционный план и выполняют изделие по этому плану.</p>

			<p>Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел</p>	<p>план и выполняют изделие по этому плану.</p> <p>Называют геометрические фигуры и геометрические тела.</p> <p>Собирают изделие способом склеивания.</p> <p>Употребляют в речи слова, обозначающие пространственные отношения, пространственные признаки предметов</p>	<p>Называют геометрические фигуры и геометрические тела.</p> <p>Собирают изделие способом склеивания.</p> <p>Употребляют в речи слова, обозначающие пространственные отношения, пространственные признаки предметов</p>
--	--	--	--	---	---

РАБОЧАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РИСОВАНИЕ (ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО)»

Учебный предмет «Рисование (изобразительное искусство)» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. Рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» в 3 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Рисование (изобразительное искусство)».

Цель обучения - развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве, а также формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитие зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитию умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Задачи обучения:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства. Расширение художественно-эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать свое мнение о них;
- формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка;
- обучение изобразительным техникам и приемам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе работа в нетрадиционных техниках;
- обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации)
- обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемым в разных видах изобразительной деятельности;

- формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, памяти, представлению и воображению;

- воспитание умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы, для получения результата общей изобразительной деятельности (коллективное рисование, коллективная аппликация).

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» в 3 классе определяет следующие задачи:

- развитие восприятия цвета предметов и явлений в окружающей природной среде;

- формирование умения изображать увиденное цветными и ахроматическими художественными материалами;

- формирование умения анализировать форму, строение (конструкционные особенности) объекта наблюдения, выделение в нем частей, определение пропорций, видение объекта целостно, затем его изображение, передавая относительное сходство;

- осуществление обучению некоторым правилам работы над композицией;

- обучение более углубленному восприятию некоторых произведений изобразительного искусства, сопутствующих теме определенного урока, и декоративно-прикладного искусства, являющихся темой занятия.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение изобразительному искусству в 3 классе способствует дальнейшему формированию у обучающихся базы для творческой деятельности (расширяется опыт относительных полных и точных представлений о предметном мире и явлениях окружающей действительности и способов изображения увиденного): развивается способность изображать предмет с натуры, выполнять задания декоративного характера или на заданные темы, которые требуют привлечения определенных творческих усилий.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	«Обучение композиционной деятельности»	15	-
2.	«Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию»	10	-
3.	«Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений переливать его в живописи»	9	-
Итого:		34	-

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к обучению;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социальных мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей, чувств.

Предметные:

Минимальный уровень:

- использовать материалы для рисования, аппликации, лепки;
- рисовать предметы (с помощью опорных точек, по шаблону);
- рисовать простым карандашом различные виды линий;
- знать названия художественных материалов, инструментов и приспособлений; их назначения, правил обращения;
- организовывать рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы под контролем учителя;
- владеть некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- уметь правильно передавать цвет изображаемого объекта.

Достаточный уровень:

- знать о работе художника, ее особенностях;
- знать части конструкции изображаемого предмета;
- иметь представление о приемах передачи глубины пространства (загораживании одних предметов другими, зрительном уменьшении их по сравнению с расположенными вблизи);
- рассказывать, что изображено на картине, перечислять характерные признаки изображаемого времени года
- выполнять требования к композиции изображения на листе бумаги;
- рисовать предметы самостоятельно от руки;
- передавать основные смысловые связи в несложном рисунке;
- выполнять в технике аппликации узоры в полосе, достигая ритма повторением и чередованием формы и цвета;
- знать названия некоторых народных и национальных промыслов (Каргополь);

- знать выразительные средства изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет и др.;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя;
- применять приемы работы карандашом, гуашью, акварельными красками;
- рисовать с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передавать все признаки и свойства изображаемого объекта;
- оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец).

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка «5» — уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в разработке композиции, работа отличается грамотно продуманной цветовой гаммой, все объекты связаны между собой, правильно переданы пропорции и размеры, при этом использованы интегрированные знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяются приемы и изученные техники рисования. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

Оценка «4» — уровень выполнения требований достаточный при выявлении у обучающегося незначительных ошибок в разработке композиции, нарушений в передаче пропорций и размеров; при этом обучающийся после с небольшой подсказки учителя может самостоятельно исправить ошибки. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

Оценка «3» — уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в разработке композиции, в передаче пропорции и размеров; владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности.

Оценка «2» - не ставится.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1.	Рисование осенних листьев	1	Повторение названий художественных материалов и инструментов – карандаши, бумага, ластик, точилка для карандашей, ножницы, краска гуашь, кисть, палитра. Организация рабочего места. Повторение цветов. Рисование осенних листьев	Называют художественные материалы и инструменты по вопросам учителя. С помощью учителя правильно располагают материалы для рисования на столе. Обводят листья по шаблону. Стараются раскрашивать, не выходя за контуры	Пользуются художественными материалами. Располагают материалы для рисования на столе. Следят за правильным захватом карандаша в руке. Самостоятельно рисуют, раскрашивают осенние листья по образцу
2.	Рисование узора в полосе из веточек с листочками	1	Повторение рисования узоров, орнамента, украшения. Правильное расположение узора в полосе	Рассматривают орнаменты, находят в них природные и геометрические мотивы. Получают первичные навыки декоративного изображения. Работают по шаблонам. Подбирают цвета под контролем учителя	Понимают значение слов узор, орнамент. Называют простые формы. Самостоятельно подбирают цвета. Самостоятельно составляют узор
3.	Рисование предметов различной формы (фрукты и овощи)	1	Подготовка рабочего места для рисования гуашью. Повторение свойств гуаши. Повторение ТБ при работе с красками. Повторение названий, форм овощей и фруктов	С помощью учителя организуют свое рабочее место. Называют свойства гуаши по наводящим вопросам. Называют форму овощей и фруктов.	Самостоятельно организуют свое рабочее место. Называют свойства гуаши. Называют и различают овощи и фрукты. Задание выполняют самостоятельно

4.	Рисование предметов различной формы (фрукты и овощи)	1		Рисуют овощи и фрукты с помощью шаблонов, под контролем учителя	
5	Аппликация «Бабочка»	1	Умение работать с гофрированной бумагой.	Учатся работать с новым материалом — гофрированной бумагой.	Понимают роль цвета в создании аппликации.
6	Аппликация «Бабочка»	1	Знакомство с понятиями сгибание, скручивание, объемная поделка	Овладевают навыками работы в технике объемной аппликации. Подбирают цвета под контролем учителя. Выполняют работу в совместной деятельности с учителем	Осваивают технику сгибания, скручивания при работе с гофрированной бумагой. Обретают опыт творчества и художественно-практические навыки в создании объемной аппликации
7.	Составление симметричного узора	1	Создание образа бабочки цветными карандашами. Использование трафарета. Соблюдение пропорций, выбора цвета. Развитие чувства гармонии и красоты, восприятия цвета. Закрепление знаний основных и дополнительных цветов	Ориентируются на листе под контролем учителя. Стараются соблюдать пропорции. Подбирают цвета под контролем учителя. Составляют узор, используя трафареты.	Ориентируются в плоскости листа. Соблюдают пропорции. Подбирают цвета по образцу. Самостоятельно составляют узор
8.	Рисование акварельными красками. Главные и составные цвета	1	Повторение свойств акварельных красок. Повторение - основные и составные цвета . Усвоение понятий составные цвета	Называют свойства акварельных красок по наводящим вопросам. По вопросам учителя показывают на картинке главные и составные цвета.	Владеют навыками работы с акварельными красками. Называют основные и составные цвета. Самостоятельно смешивают краски для получения составных цветов

9.	Рисование акварельными красками. Главные и составные цвета	1	(оранжевый, зеленый, фиолетовый). Радостные и грустные цвета. Развитие навыков работы с акварельными красками	Смешивают краски под контролем учителя	
10	Рисование акварельными красками по сырой бумаге	1	Повторение свойств акварельных красок. Рисование акварельными красками по сырой бумаге. Прорисовывание кистью на непросохшей бумаге. Изучение процесса выполнения, последовательность, вливание красок одна в другую	Усваивают понятия «рисование по сырому», «мазок». Прорисовывают кистью по сырой бумаге в совместной деятельности с учителем. Рисуют цветные пятна необходимой формы и нужного размера в данной технике	Усваивают информацию о существовании двух способов рисования «по-сырому». Прорисовывают полусухой кистью по сырому листу. Соблюдают последовательность в выполнении работы. Называют правила работы с акварелью. Правильно смешивать краски во время работы
11.	Одежда ярких и нежных цветов. Рисование	1	Знакомство с техникой «разбеливание», с техникой работы кистью. Последовательность выполнения работы. Умение работать с акварельными красками	Рассматривают картины, отвечают на вопросы учителя. Продолжать учиться пользоваться трафаретом. Следуют в своей работе условиям творческого задания	Объясняют значение одежды для человека. Объясняют значение понятий «яркие цвета», «разбеленные цвета». Участвуют в обсуждении и выборе цвета для одежды мальчика и девочки. Выполняют работу последовательно, с учетом композиции рисунка

12.	Рисование акварельной краской, начиная с цветового пятна	1	Умение пользоваться родственными сочетаниями цветов (тепло холод). Последовательное выполнение работы	Понимают значение цветового пятна в рисунке. Пользуются родственными сочетаниями цветов. Понимают, что такое насыщенность цвета. Работают в совместной деятельности с учителем	Понимают, что такое прорисовка, и учатся ее использовать в работе. Последовательно выполняют работу согласно замыслу и с учетом композиции. Овладевают живописными навыками работы в технике акварели
13.	Лошадки из Каргополя. Лепка	1	Знакомство с Каргопольской игрушка. Подготовка пластилина к работе.	Знакомятся с каргопольской игрушкой, промыслом. Слушают и понимают заданный вопрос, понятно отвечать на него.	Находят центр композиции рисунка. Создают предметы (лепят лошадок), состоящие из нескольких частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
14.	Лошадки из Каргополя. Лепка	1	Последовательное выполнение работы. Соединение частей в одно целое. Совмещение. Примазывание	Проявляют интерес к лепке, рисунку. Изображают предметы (каргапольские лошадки), предложенные учителем	Самостоятельно подбирают цвета
15.	Лошадки из Каргополя рисование	1	Знакомство с композицией — главным средством выразительности художественного произведения. Понятие контраста в композиции. Знакомство с масштабом, пропорциями, соразмерностью, равновесием, образом, тоном	Закрепляют навыки работы от общего к частному. Анализируют форму частей, соблюдать пропорции. Развивают навыки работы с живописными материалами (акварель). Характеризуют красоту природы, зимнее состояние природы	Изображают характерные особенности Каргопольской лошадки, тщательно прорисовывают все детали рисунка. Используют выразительные средства живописи для создания образа зимней природы

16.	Лепка домашних животных (кошка, собака)	1	Повторение свойств пластичных материалов и приемов работы с пластилином. Подготовка рабочего места для занятий лепкой. Повторение техники безопасности при работе с пластилином	С помощью учителя повторяют свойства пластилина. Под контролем учителя готовят рабочее место. Подбирают цвета. Отщипывают, разминают и скатывают пластилин под контролем учителя	Называют свойства пластилина. Правильно организуют рабочее место. Рассказывают правила работы с пластилином. Выполняют задание самостоятельно, по инструкции
17.	Лепка домашних животных (кошка, собака)	1			
18.	Деревья зимой в лесу. Рисование цветной и черной гуашью	1	Рассматривание иллюстрации картины П. Митурича «Сухое дерево». Знакомство с художественными материалами и художественными техниками.	Рассматривают картины. Отличают особенности техники работы с краской гуашь от техники работы акварелью. Подбирают цвета под контролем учителя.	Рассматривают картины, отвечают на вопросы. Определяют, какие цвета (темные и светлые, теплые и холодные, контрастные и сближенные) подойдут для передачи радостного солнечного зимнего состояния природы. Прорисовывают детали кистью (целиком и концом кисти)
19.	Деревья зимой в лесу. Рисование цветной и черной гуашью	1	Передача графическими средствами эмоционального состояния природы, человека. Поэтапное выполнение работы	Выполняют работу в совместной деятельности с учителем	
20	Зимние игры детей. Лепка из пластилина	1	Рассматривание картин художников А. Дейнеки «Лыжники», Н. Крымова «Зимний пейзаж». Умение лепить из пластилина фигурок человечков в движении	Рассматривают произведения художников, изобразивших зимние игры детей. Называют свойства пластилина по наводящим вопросам. Подбирают цвета под контролем учителя.	Рассказывают о своих наблюдениях и впечатлениях от просмотра иллюстраций картин и рисунков детей. Выполняют работу в технике лепки (лепка в рельефе). Участвуют в подведении итогов творческой работы.

21.	Рисование снеговика	1	Рисование снеговика. Рисование в определенной последовательности, по порядку. Соблюдение пропорций. Соблюдение «планов» рисунка. Использование акварельных красок	Объясняют, как выглядит снеговик. Ориентируются в плоскости листа под контролем учителя. Осваивают навыки работы акварелью. Рисуют с помощью трафарета.	Развивают навыки работы в технике рисунка. Овладевают живописными навыками работы в технике акварели. Соблюдают пропорции при изображении снеговика. Соблюдают плановость (задний, передний планы), при создании рисунка.
22.	Элементы косовской росписи. Рисование	1	Знакомство с глиняными изделиями народных мастеров. Рисование элементов косовской росписи.	Называют города, где изготавливают косовскую керамику. Называют изделия косовской керамики. Используют линию, точку, пятно как основу изобразительного образа для выполнения узора косовской росписи на плоскости листа.	Овладевают первичными навыками в создании косовской росписи в технике акварели. Усваивают понятие «узор» («орнамент») Создают изображения на основе точек, ромбиков, волнистых линий, черточек — простых элементов косовской росписи.
23.	Элементы косовской росписи. Рисование	1	Соблюдение симметрии, центр композиции. Выбор необходимого цвета		
24.	Сосуды: ваза, кувшин, тарелка. Рисование. Украшение сосудов орнаментом (узором)	1	Знакомство с понятиями «сосуд», «силуэт». Примеры сосудов - вазы, чаши, блюда, бокалы, тарелки и т. д. Украшение силуэтов разных предметов орнаментом (узором).	Усваивают понятия: сосуд, силуэт, узор орнамент. Работают по трафаретам, под контролем учителя. Закрепляют навыки работы с акварелью. Выбирают предметы украшения под контролем учителя.	Различают: сосуд, силуэт, узор орнамент. Работают живописными навыками с акварелью. Овладевают навыками сравнения, учатся сравнивать свою работу с оригиналом (образцом), Работу выполняют самостоятельно.
25.	Сосуды: ваза, кувшин, тарелка. Рисование. Украшение сосудов орнаментом (узором)	1	Выбор предмета для украшения.		

26	«Сказочная птица». Рисование	1	<p>Рассматривание «сказочной птицы» на разных иллюстрациях И. Билибина: «Иван-Царевич и жар-птица», «Дети и белая уточка», «Царевна-лягушка».</p> <p>Наблюдение красивых ярких птиц.</p> <p>Сравнение изображения жар-птицы, плывущих лебедей с фотографиями птиц в природе. Рассматривание того, как художник изобразил, какими средствами художественной выразительности, части тела сказочных птиц</p>	<p>Рассматривают картину, отвечают на вопросы учителя. Различают сказочных птиц и настоящих.</p> <p>Ориентируются на плоскости листа под контролем учителя.</p> <p>Работают по трафарету.</p>	<p>Рассуждают о средствах выразительности, которые использует художник для достижения цельности композиции.</p> <p>Понимают условность и субъективность художественного образа.</p> <p>Закрепляют навыки работы от общего к частному.</p> <p>Анализируют форму частей, соблюдать пропорции.</p>
----	---------------------------------	---	---	---	---

27	Сказочная птица. Рисование. Украшение узором рамки для рисунка	1	Знакомство учащихся с видами орнамента, узора, его символами и принципами композиционного построения, которые И. Билибин использовал в своих работах. Выполнение орнаментальной композиции. Создание условий для развития умения творчески преобразовать формы реального мира в условно декоративные. Совершенствование навыков работы разнообразной линией, связанной с созданием рисунка в композиции изделия.	Знакомятся с видами орнамента, узора, его символами и принципами композиционного построения. Выполняют орнаментальную композицию. Слушают внимательно рассказ учителя об отражении элементов природы в произведениях художника.	Развивают умения творчески преобразовать формы реального мира в условно-декоративные. Украшают рамку для рисунка «Сказочная птица» красивым узором. Размышляют о выборе элементов узора для создания целой композиции работы.
28.	Встречай птиц — вешай скворечники! Рисунок	1	Рассматривание картин художников И. Левитана «Март», А. Саврасова «Грачи прилетели», И. Шишкина «Лес весной». Обсуждение. Использование средств художественной выразительности для создания картин весенней природы. Рассматривание рисунков детей. Процесс лепки. Лепка фигурки человека. Рисование картин, на которой дети встречают птиц.	Рассматривают картину. Определяют время года по наводящим вопросам. Ориентируются на плоскости листа под контролем учителя. Работают по трафарету, под контролем учителя.	Отвечают на вопросы учителя по картине. Самостоятельно изображают птиц. Овладевают живописными навыками работы акварелью. Используют выразительные средства живописи и возможности лепки для создания образа весенней природы.

29.	Закладка для книги. Рисование	1	Наблюдение ритма везде: в себе, природе, вокруг себя.	Рассматривают работы художников, украшающих предметы для нашей жизни ритмическим узором. Понимают стремление людей украшать предметы ритмическим узором, создавать красоту. Работают по шаблону. Подбирают цвета под контролем учителя.	Рассматривают разные узоры в закладках для книги, предложенные учителем. Усваивают понятия (ритм, ритмично, повторение, чередование, элементы узора, штамп). Запоминают процесс изготовления штампа.
30.	Закладка для книги. Рисование	1	Украшение художниками предметов для нашей жизни (ткань, посуда, мебель и т. д.) узорами. Стремление людей в орнаментах (узорах) использовать ритмическое расположение разных форм и повторение цвета.		
31.	Украшение посуды орнаментом. Аппликация	1	Вырезания узоров, орнаментов, украшений для посуды. Правильное расположение узора на посуде	Владеют приемами составления аппликации. Рассматривают орнаменты, находят в них природные и геометрические мотивы. Получают первичные навыки декоративного изображения. Работают по шаблону.	Называют простые формы. Владеют приемами составления аппликации. Находят орнаментальные украшения в предметном окружении человека, в предметах, созданными человеком. Работу выполняют самостоятельно.
32.	Украшение посуды орнаментом. Аппликация	1			

33.	Эпизод из сказки «Колобок»	1	Активизация творческих способностей учащихся, развитие воображения, эстетического вкуса. Выражение в образах искусства нравственного выбора отдельного человека. Знакомство со спецификой художественного изображения.	Повторяют систему несложных действий с художественными материалами, выражая собственный замысел. Творчески играют в процессе работы с художественными материалами, изобретая, экспериментируя, моделируя в художественной деятельности свои впечатления от сказочного сюжета.	Учатся поэтичному видению мира, развивая фантазию и творческое воображение. Выделяют этапы работы в соответствии с поставленной целью. Развивают навыки работы с живописными и графическими материалами. Создают иллюстрацию к сказке «Колобок»
34.	Помечтаем о лете, о походах в лес за грибами. «Летом за грибами!»	1	Беседа о лете, летнем отдыхе, походах в лес за грибами. Рассматривание картины А. Пластова «Летом». (жаркое лето, опушка леса, под березой в тени). Грибники: женщина и девочка, рядом собака Изображение картины.	Рассматривают картину художника А. Пластова. Рассказывают о содержании картины по наводящим вопросам. Работают по шаблонам. Подбирают цвета под контролем учителя.	Отвечают на вопросы по картине. Используют выразительные средства живописи и возможности лепки для создания рисунка «Летом за грибами!» . Овладевают навыками работы в технике лепки и акварели.

РАБОЧАЯ АДАптиРОВАННАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МУЗЫКА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный предмет «Музыка» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Музыка» в 3 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 33 часа в год (1 час в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «Музыка».

Цель обучения - приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи обучения:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности;
- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально деятельности;
- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» в 3 классе определяет следующие задачи:

- воспитание интереса к музыкальному искусству через слушание музыкальных произведений народной, композиторской, детской, классической и современной о природе, детстве, труде, профессиях, школьной жизни, общественных явлениях;
- формирование умения спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;
- формирование умения выражать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения разного характера;
- формирование умения кратко (двумя, тремя предложениями) передавать внутреннее содержание музыкального произведения;
- формирование умения различать разнообразие по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня, веселая, грустная, спокойная мелодия);
- формирование умения узнавать прослушанные ранее песни по вступлению;
- формирование умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);
- формирование навыков пения соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);

- формирование навыков певческого дыхания (по сигналу учителя брать дыхание перед началом фразы; формирование навыков экономного выдоха);
- знакомство с новыми музыкальными инструментами и их звучанием (балалайка, саксофон, виолончель);
- реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации;
- воспитание адекватного отношения к результатам собственной деятельности и деятельности других, формирование основы самооценки.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

В результате освоения программы по предмету «Музыка» в 3 классе у обучающихся развивается устойчивый интерес к музыкальному искусству и различным видам музыкально-творческой деятельности, развивается художественный вкус, умение анализировать музыкальный материал (услышанное, исполненное) умение выделять в нем части, определять основные средства музыкальной выразительности: динамические оттенки (очень тихо, тихо, не очень громко, громко, очень громко); особенности темпа (очень медленно, медленно, умеренно, быстро, очень быстро); высоту звука (низкий, средний, высокий), характер звуковедения (плавно, отдельно, отрывисто), развивается умение воплощать собственные эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности (пение, музыкально-ритмические движения, игра на ударно-шумовых музыкальных инструментах, участие в музыкально-дидактических играх).

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Здравствуй музыка	3	-
2.	Дружба школьных лет	8	-
3.	Что такое Новый год	8	-
4.	Будем в армии служить	3	-
5.	Мамин праздник	4	-
6.	Пойте вместе с нами	8	-
Итого		34	-

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях; о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- развитие установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду;
- развитие бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара, балалайка, саксофон, виолончель);
- эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1;
- различение вступления, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца и марша;
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте;
- передача простого ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом); определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные).

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);
- представления музыкальных инструментах и их звучании (арфа, рояль, пианино, баян, барабан, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка, орган, балалайка, виолончель, саксофон);
- представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, отдельно, не связно);
- пение хором с выполнением требований художественного исполнения;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- исполнение выученных песен без музыкального сопровождения;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки;

- сохранять при пении округлое звучание в верхнем регистре и мягкое звучание в нижнем регистре;
- распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками;
- сохранять правильное формирование гласных при пении двух звуков на одном слог.

Система оценки достижений

Оценка предметных результатов по музыке во 3 классе основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов, объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся; единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях.

На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Результаты обучения на уроке музыки в 3 классе оцениваются по пятибалльной системе и дополняются устной характеристикой ответа. На уроках проверяется и оценивается:

1) умение обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) слушать музыкальные произведения (установка слушателя), давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности;

2) умение обучающихся сравнивать музыкальные произведения, обобщать полученные знания;

3) знание музыкальной литературы;

4) владение вокально-хоровыми навыками.

1. Слушание музыки

Оценка «5» - установка слушателя выполнена полностью; правильный и полный ответ включает в себя характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, возможна помощь учителя.

Оценка «4» - установка слушателя выполнена не полностью; ответ правильный, но неполный, включает в себя характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, много наводящих вопросов учителя.

Оценка «3» - установка слушателя почти не выполнена; ответ правильный, но неполный или односложный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, много наводящих вопросов учителя.

Оценка «2» - не ставится

2. Хоровое пение

Оценка «5» знание мелодической линии и текста песни; чистое интонирование и ритмически точное исполнение; выразительное исполнение.

Оценка «4» - знание мелодической линии и текста песни; в основном чистое интонирование и ритмически правильное исполнение; пение недостаточно выразительное.

Оценка «3» - допускаются небольшие неточности в исполнении мелодии и текста песни; неуверенное, не вполне точное, фальшивое интонирование, есть ритмические неточности; пение невыразительное.

Оценка «2» - не ставится

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1.	«Здравствуй музыка». Вводный урок	1	Повторение правил поведения на уроках музыки. Работа с учебником. Знакомство с учебником (разделы учебника и условные обозначения). Повторение изученных музыкальных инструментов. Слушание изученных во 2-м классе музыкальных произведений Хоровое пение. Повторение изученной во 2-м классе песни «Если добрый ты», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского	Выполняют правила поведения на уроках музыки после их повторения. Рассматривают и показывают условные обозначения, по изображению узнают музыкальные инструменты. Показывают эмоциональный отклик на знакомое музыкальное произведение. Вспоминают песню, эмоционально подпевают и поют целиком повторяющиеся фразы	Выполняют правила поведения на уроках музыки. Показывают и называют условные обозначения. Самостоятельно показывают и называют музыкальные инструменты, различают на слух. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, узнают и называют его. Вспоминают песню, эмоционально поют по памяти вместе с учителем
2.	«Музыкальные инструменты» Балалайка. Ансамбль русских народных инструментов	1	Работа с учебником. Музыкальные инструменты – балалайка. Рассматривание иллюстрации «Игра на балалайке».	Рассматривают, показывают и по изображению узнают балалайку, балалаечника. Осознанно слушают произведение. С помощью учителя определяют настроение музыки, солирующий музыкальный	Рассматривают, показывают, называют балалайку, узнают инструмент на слух. Осознанно слушают, самостоятельно определяют настроение музыки и солирующий музыкальный инструмент.

			<p>Знакомство с понятием «ансамбль русских народных инструментов».</p> <p>Прослушивание русской народной песни «Калинка» в аранжировке для оркестра с солирующей балалайкой (оркестр им. Н.И. Осипова).</p> <p>Повторение правил поведения на уроке музыки.</p> <p>Хоровое пение.</p> <p>Повторение изученной во 2-м классе «Песенки Крокодила Гены», музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского</p>	<p>инструмент. Называют и отличают по изображению ранее изученные музыкальные инструменты.</p> <p>Под руководством учителя выполняют правила пения, правильно стоят, сидят во время пения.</p> <p>Подпевают отдельные фразы с помощью учителя</p>	<p>Называют и отличают по изображению и звучанию изученные музыкальные инструменты.</p> <p>Самостоятельно называют основные правила пения и выполняют их, правильно стоят, сидят во время пения.</p> <p>Поют песню по памяти вместе с учителем, соблюдая мелодию и ритм</p>
3.	Обобщение по теме «Здравствуй музыка»	1	<p>Хоровое пение.</p> <p>Техническая работа над песней «Песенка Крокодила Гены», музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского.</p> <p>Повторение правил поведения на уроке музыки</p>	<p>Поют песню вместе с учителем.</p> <p>Подпевают отдельные фразы.</p> <p>Поют повторяющиеся фразы самостоятельно.</p> <p>Под руководством учителя берут дыхание в начале музыкальных фраз.</p> <p>С помощью учителя вспоминают и выполняют правила поведения на уроках музыки</p>	<p>Осмысленно и эмоционально поют песню со словами, близко интонируя мелодию. Самостоятельно берут дыхание в начале новой музыкальной фразы.</p> <p>Самостоятельно перечисляют и выполняют правила поведения на уроках музыки</p>
4.	«Дружба школьных лет». «Веселые путешественники», музыка М.	1	<p>Хоровое пение.</p> <p>Техническая работа над песней «Песенка Крокодила Гены».</p>	<p>Подпевают, уверенно поют повторяющиеся строки.</p> <p>Прослушивают исполнение новой песни.</p>	<p>Осознанно с протяжностью гласных исполняют песню, соблюдая мелодию и ритм.</p>

	Старокадомского, слова С. Михалкова		Разучивание песни «Веселые путешественники», музыка М. Старокадомского, слова С. Михалкова. Работа с учебником, иллюстрацией. Игра на детских шумовых инструментах	Повторяют музыкальные фразы вместе с учителем. Пропевают припев. Рассматривают иллюстрации, называют персонажей. Выполняют задания учителя, стучат на инструментах равными долями под счет	Прослушивают исполнение новой песни, определяют её содержание и характер. Поют музыкальные фразы за учителем и самостоятельно. Рассматривают иллюстрации, называют предметы и людей, рассуждают о понятии «дружба», определяют сюжет песни. Выполняют задания учителя, исполняют на инструментах ритмический рисунок мелодии
5.	«Чему учат в школе, музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1	Хоровое пение: повторение песни «Веселые путешественники». Работа над танцевальными движениями к песне «Веселые путешественники». Слушание песни ««Чему учат в школе». Упражнение «На уроках я сижу»	Повторяют и поют с учителем песню. После разучивания выполняют движения упражнения, повторяя за учителем. Слушают, показывают эмоциональный отклик, односложно отвечают на вопросы о произведении. Повторяют за учителем движения упражнения	Повторяют песню с учителем и самостоятельно ее исполняют. После разучивания выполняют танцевальные движения самостоятельно, соответственно бодрому характеру содержания, пропевая слова. Слушают произведение и отвечают на вопросы о характере музыки, содержания и смысле песни. Повторяют движения, показанные учителем и самостоятельно их выполняют
6.	«Первоклашка», музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина	1	Хоровое пение: повторение песни «Веселые путешественники» с движениями. Разучивание песни «Первоклашка», музыка В.	Поют музыкальные фразы, пропевают песню полностью с помощью учителя. Выполняют движения, повторяя за учителем.	Поют песню целиком. Правильно дышат, воспроизводят мелодию и ритм, распределяют дыхание. Самостоятельно выполняют движения песни.

			Шаинского, слова Ю. Энтина. Упражнение «Шли мы после школы»	Слушают, запоминают и подпевают отдельные слова и предложения песни, пропевают повторяющиеся фразы. Выполняют движения под чтение стихотворения учителем, повторяя за ним движения	Слушаю, запоминают, поют, воспроизводя мелодию и слова разученного отрывка произведения. Ритмично выполняют движения, проговаривая с учителем слова стихотворения
7.	Мелодия – основной голос музыкального произведения	1	Хоровое пение: продолжение разучивания песни «Первоклашка». Знакомство с понятием мелодия. Слушание пьесы «Маленькая ночная серенада» В.А. Моцарта. Повторение упражнений «На уроках я сижу» и «Шли мы после школы»	Повторяют и пропевают мелодию с учителем. Разучивают и повторяют новые музыкальные фразы вместе с учителем. Осознанно слушают, показывают эмоциональный отклик на произведение, с помощью учителя определяют характер мелодии, настроение музыки. Выполняют движения упражнений вместе с учителем	Повторяют с учителем ранее изученные песни. Пропевают мелодии, разучивают новые музыкальные фразы с учителем и самостоятельное пропевают их. Осознанно слушают, самостоятельно характеризуют прослушанную мелодию, настроение музыки, отвечают на вопросы о представлении содержания пьесы. Достаточно ритмично выполняют движения, проговаривая с учителем слова стихотворений
8.	«Дружба школьных лет», музыка М. Парцхаладзе, слова М. Пляцковского	1	Хоровое пение: разучивание песни «Дружба школьных лет», музыка М. Парцхаладзе, слова М. Пляцковского. Беседа о песне. Упражнение «Листья»	Прослушивают исполнение песни учителем. Повторяют музыкальные фразы вместе с учителем. Пропевают мелодию. Определяют характер песни с помощью учителя, односложно отвечают на вопросы.	Прослушивают исполнение песни. Повторяют музыкальные фразы, пропевают мелодию с учителем и самостоятельно. Отвечают на вопросы о характере мелодии, содержании песни, значении дружбы в жизни человека. После разучивания выполняют движения самостоятельно,

				Выполняют движения упражнения, слушая слова и повторяя за учителем	проговаривая слова вместе с учителем
9.	Танец	1	Хоровое пение: продолжение разучивания песни «Дружба школьных лет». Слушание музыки: повторение жанра «танец» на примере греческого танца «Сиртаки» М. Теодоракиса. Характеристика танца. Упражнение «Синичка»	Поют выученный фрагмент с учителем, слушают новый куплет и пропевают по строкам вместе с учителем. Осознанно слушают, показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. С помощью учителя определяют характер музыки, изменение темпа. Смотрят, повторяют за учителем движения, выполняют упражнения под слова учителя	Поют выученный фрагмент с учителем и самостоятельно. Слушают, запоминают и повторяют самостоятельно новый куплет. Осознанно слушают, определяют настроение музыки, характеризуют мелодию, отмечают изменение темпа – ускорение. Повторяют движения за учителем и самостоятельно ритмично выполняют движения под чтение стихотворения учителем

10.	«Песенка Крокодила Гены» из мультфильма «Чебурашка», музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского	1	Хоровое пение: разучивание «Песенки Крокодила Гены» из мультфильма «Чебурашка», музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского Беседа о песне. Упражнение «Это снег?»	Прослушивают исполнение песни учителем, узнают песню. Повторяют музыкальные фразы вместе с учителем. Определяют характер песни с помощью учителя, односложно отвечают на вопросы. Слушают слова стихотворения, смотрят, повторяют за учителем движения, выполняют их под контролем учителя	Прослушивают исполнение песни, узнают песню. Поют песню с учителем и самостоятельно. Отвечают на вопросы о настроении музыки, характере мелодии, содержании песни. Слушают слова стихотворения, смотрят, повторяют движения, показанные учителем, ритмично выполняют разученные движения
11.	Музыкальные инструменты. Саксофон	1	Музыкальные инструменты – саксофон. Работа с учебником, слуховой анализ. Слушание музыки: пьеса «Мелодия» Р. Паулса из к/ф «Долгая дорога в дюнах». Хоровое пение: повторение «Песенки Крокодила Гены»	Рассматривают, показывают, по изображению узнают саксофон и другие, ранее изученные, музыкальные инструменты. Слушают звучание инструментов. Слушают, с помощью учителя определяют характер прозвучавшей музыки, узнают солирующий музыкальный инструмент. Поют музыкальные фразы и песню полностью с помощью учителя	Рассматривают, показывают, называют саксофон и другие ранее изученные музыкальные инструменты, различают их на слух. Слушают, самостоятельно определяют характер прозвучавшей музыки, мелодии. Узнают и называют солирующий музыкальный инструмент - саксофон. Поют песню целиком. Правильно дышат. Воспроизводят мелодию и ритм, распределяют дыхание

12.	Обобщение по теме «Дружба школьных лет»	1	Повторение песен и прослушанных произведений по теме. Повторение ритмических упражнений	С помощью учителя эмоционально участвуют в действиях, поют повторяющиеся фразы, припевы, узнают ранее прослушанные произведения и изученные музыкальные инструменты, воспроизводят простые движения и ровный ритм	Эмоционально участвуют во всех действиях, самостоятельно поют песни целиком, узнают и правильно называют ранее прослушанные произведения и изученные музыкальные инструменты, точно воспроизводят мелодию и ритм, распределяют дыхание
13.	«Что такое Новый год?» «Снежная песенка», музыка Д. Львова-Компанейца, слова С. Богомазова	1	Беседа о Новогодних праздниках и традициях. Работа с учебником, иллюстрацией. Хоровое пение: разучивание песни «Снежная песенка», музыка Д. Львова-Компанейца, слова С. Богомазова. Разучивание движений к песне	Рассматривают иллюстрацию, слушают учителя, определяют сюжет праздника, кратко отвечают на вопросы. Пропевают мелодию. Повторяют музыкальные фразы вместе с учителем. Выполняют движения под песню, повторяя их за учителем	Рассматривают иллюстрацию, слушают учителя, определяют сюжет праздника, называют знакомые новогодние стихи и песни, традиции, отвечают на вопросы. Пропевают мелодию, повторяют музыкальные фразы с учителем и самостоятельно. Выполняют движения, повторяя их за учителем и самостоятельно, пропевая с учителем текст песни
14.	«Кабы не было зимы», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина	1	Хоровое пение: продолжение разучивания песни «Снежная песенка». Закрепление движений к песне. Слушание музыки: песня «Кабы не было зимы», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.	Повторяют песню вместе с учителем, уверенно поют припев. Эмоционально поют и выполняют движения к песне, повторяя за учителем. Слушают, определяют характер песни с помощью учителя, кратко отвечают на вопросы о песне.	Повторяют песню с учителем и самостоятельно. Поют песню легко и весело, соответственно характеру музыки. Уверенно выполняют движения и перестроения под собственное пение. Слушают, узнают песню из м/ф, отвечают на вопросы о характере мелодии, настроении и содержании песни.

			Музыкально-ритмическое упражнение «Мы ногами топ-топ»	Выполняют простые движения упражнения, повторяя их за учителем, слушая стихотворный текст	Выполняют движения упражнения, повторяя их за учителем и самостоятельно под соответствующий текст
15.	«Почему медведь зимой спит?», музыка Л. Книппера, слова А. Коваленкова	1	Хоровое пение: закрепление песни «Снежная песенка» с движениями. Музыкально-ритмическое упражнение «Мы ногами топ-топ». Разучивание песни ««Почему медведь зимой спит?», музыка Л. Книппера, слова А. Коваленкова. Разучивание танцевальных движений к песне	Поют песню полностью с учителем, уверенно исполняют припев и выполняют движения с помощью учителя. Выполняют простые движения упражнения, уверенно повторяя их за учителем, слушая стихотворный текст. Повторяют музыкальные фразы вместе с учителем. Выполняют движения под песню, повторяя их за учителем	Поют песню целиком, точно интонационно и ритмически эмоционально передают характер произведения. Выполняют самостоятельно и уверенно движения упражнения под соответствующий текст. Повторяют музыкальные фразы за учителем и самостоятельно. Выполняют движения, сначала повторяя их за учителем, а затем самостоятельно, пропевая с учителем текст песни
16.	«Новогодняя», музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен). Хоровод	1	Хоровое пение: повторение изученной во 2 классе песни «Новогодняя», музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен). Знакомство с понятием «Хоровод». Слушание музыки: Ф. Шуберт. Музыкальный момент. Соч. 94, № 3	Вспоминают песню и повторяют с учителем, проявляют эмоциональный отклик, подпевают куплеты, окончания строк, поют припевы. Слушают учителя, рассматривают иллюстрацию. Кратко отвечают на вопросы о хороводе. Слушают, с помощью учителя определяют характер музыки,	Вспоминают и повторяют с учителем песню. Пропевают слова и мелодии. Самостоятельно поют под аккомпанемент. Слушают учителя, рассматривают иллюстрацию, активно отвечают на вопросы, объясняют суть танца «Хоровод» и его построения. Осознанно слушают, определяют характер музыки, звуковедения, темп в разных частях пьесы,

				звуковедения, темп в разных частях пьесы	отмечают их изменения, отвечают на вопросы о произведении
17.	«Бу-ра-ти-но» из телефильма «Приключения Буратино, музыка А. Рыбникова слова Ю. Энтина	1	Хоровое пение песни «Новогодняя». Шумовой оркестр под песню – игра на детских инструментах. Слушание музыки: песня «Бу-ра-ти-но» из телефильма «Приключения Буратино, музыка А. Рыбникова слова Ю. Энтина	Поют песню полностью, близко интонируя мелодию с помощью учителя. Берут дыхание в начале фраз. Выполняют задания учителя, стучат на инструментах равными долями. Слушают, показывают эмоциональный отклик на узнаваемую популярную музыку, кратко отвечают на вопросы о произведении	Поют песню от начала и до конца самостоятельно, правильно дышат, распределяют дыхание, достаточно точно интонируют мелодию и соблюдают ритм. Выполняют задания учителя, исполняют на инструментах заданный ритмический рисунок. Слушают, показывают эмоциональный отклик на узнаваемую популярную музыку, называют телефильм, отвечают на вопросы о характере песни, содержании, её героях

18.	«Три поросенка», музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой	1	Упражнение «Первый снег», слова Н. Поляковой Хоровое пение: повторение изученной в 1 классе песни «Три поросенка», музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой. Беседа о песне, её характере и выразительных средствах	Слушают стихотворение, повторяют за учителем простые движения, выполняют движения с помощью учителя. Подпевают куплеты, окончания строк, поют припевы. Определяют характер песни с помощью учителя, односложно отвечают на вопросы	Слушают стихотворение. Ритмически правильно самостоятельно выполняют движения и проговаривают текст. Пропевают слова и мелодию. Самостоятельно поют под аккомпанемент. Отвечают на вопросы о настроении песни, характере мелодии, содержании и героях
19.	«Облака» песня из мультфильма «Трям! Здравствуйте!», музыка В. Шаинского, слова С. Козлова	1	Хоровое пение песни «Три поросенка». Слушание песни «Облака» из мультфильма «Трям! Здравствуйте!», музыка В. Шаинского, слова С. Козлова. Упражнение «Дед Мороз», слова Ю. Щербакова	Поют песню полностью, близко интонируя мелодию с помощью учителя. Берут дыхание в начале фраз. Слушают, показывают эмоциональный отклик на известную песню, кратко отвечают на вопросы о произведении. Слушают стихотворение, смотрят и повторяют за учителем простые движения	Поют песню от начала и до конца самостоятельно. Правильно дышат, распределяют дыхание. Достаточно точно интонируют мелодию и соблюдают ритм. Слушают, показывают эмоциональный отклик на известную песню, отвечают на вопросы о произведении. Дают эмоциональный отклик на известную песню, называют мультфильм и героев, отвечают на вопросы о характере песни, содержании и её образах. Слушают стихотворение, повторяют движения, показанные учителем. Самостоятельно выполняют движения, проговаривая текст

20.	Обобщение по теме «Что такое Новый год?»	1	Повторение зимних песен и упражнений. Игра на детских инструментах – шумовой оркестр	Эмоционально участвуют в действиях, поют повторяющиеся фразы, припевы, воспроизводят простые движения и ровный ритм	Эмоционально участвуют во всех действиях. Поют песни целиком достаточно точно интонационно и ритмически. Распределяют дыхание, воспроизводят заданный ритм
21.	«Будем в армии служить». «Стой, кто идет?», музыка В. Соловьева-Седого, слова С. Погореловского	1	Беседа о празднике «День защитника Отечества». Работа с учебником, иллюстрацией. Хоровое пение: разучивание песни «Стой, кто идет?», музыка В. Соловьева-Седого, слова С. Погореловского. Упражнение «Уезжаю», слова Г. Сапгира	Слушают учителя, рассматривают иллюстрации, кратко отвечают на вопросы о персонажах. Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы, близко воспроизводят мелодию. Выполняют движения упражнения, повторяя за учителем после разучивания	Рассматривают иллюстрации, слушают учителя. Называют предметы и людей, определяют их отношение к празднику. Запоминают и повторяют с учителем песню. Точно воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка. После разучивания выполняют движения самостоятельно, соответственно характеру текста, проговаривая слова

22.	Марш. Ж. Бизе «Марш Тореадора» из оперы «Кармен»	1	Хоровое пение: продолжение разучивания песни «Стой, кто идет?». Слушание музыки жанра «марш». «Марш Тореадора» из оперы «Кармен» Ж. Бизе. Работа с учебником, иллюстрацией. Повторение упражнения «Уезжаю»	Повторяют и пропевают мелодию с учителем. Разучивают и повторяют новые музыкальные фразы вместе с учителем. Слушают, определяют характер музыки с помощью учителя, рассматривают иллюстрацию. Односложно отвечают на вопросы. Выполняют движения упражнения, повторяя за учителем	Повторяют с учителем ранее изученное музыкальное произведение, пропевают мелодию. Разучивают новые музыкальные фразы с учителем, самостоятельно их исполняют. Слушают, определяют настроение и характер музыки. Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы. Выполняют движения самостоятельно, соответственно характеру текста, проговаривая слова
23.	«Бескозырка белая», музыка В. Шаинского, слова З. Александровой	1	Хоровое пение: разучивание песни «Бескозырка белая», музыка В. Шаинского, слова З. Александровой. Повторение характеристик жанра «марш». Слушание музыки: «Триумфальный марш» из оперы «Аида» Дж. Верди	Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы, интонационно близко воспроизводят мелодию. Слушают, с помощью учителя определяют маршевый характер музыки	Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят достаточно чисто мелодию и слова песни. Осознанно слушают, самостоятельно определяют маршевый характер музыки, отвечают на вопросы о произведении

24.	<p>«Мамин праздник». «Праздничный вальс», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной</p>	1	<p>Беседа о празднике «Международный женский день». Работа с учебником, иллюстрацией. Хоровое пение: разучивание песни «Праздничный вальс», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной. Разучивание танцевальных движений к песне</p>	<p>Рассматривают иллюстрации. Слушают учителя, односложно отвечают на вопросы. Запоминают, подпевают учителю отдельные фразы, интонационно близко воспроизводят мелодию. Выполняют движения под песню, повторяя их за учителем</p>	<p>Рассматривают иллюстрации, называют предметы и людей, определяют их отношение к празднику. Запоминают и повторяют с учителем песню. Воспроизводят достаточно чисто мелодию и слова песни. Выполняют движения, сначала повторяя их за учителем, а затем самостоятельно, пропевая с учителем текст песни</p>
25.	<p>Танец. П. Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»</p>	1	<p>Хоровое пение: повторение песни «Праздничный вальс» с танцевальными движениями. Слушание музыки: «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик». Жанр вальса, характеристики</p>	<p>Пропевают по строкам вместе с учителем. Поют всю песню с учителем интонационно близко к мелодии. Слушают, показывают эмоциональный отклик, с помощью учителя определяют характер музыки</p>	<p>Поют песню с учителем и затем самостоятельно. Правильно интонационно и ритмически передают характер песни. Осознанно слушают, определяют настроение музыки, называют характерные черты вальса</p>
26.	<p>Обобщение по теме «Мамин праздник» «Белые кораблики», музыка В.</p>	1	<p>Хоровое пение: разучивание песни «Белые кораблики», музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина. Повторение песни «Праздничный вальс» с</p>	<p>Поют песни полностью с учителем, уверенно исполняют припев и выполняют движения, повторяя их за учителем. Слушают пьесу, показывают эмоциональный отклик, с помощью учителя определяют</p>	<p>Поют песни целиком, достаточно точно интонационно и ритмически, эмоционально передают характер произведения, выполняют самостоятельно движения.</p>

	Шаинского, слова Л. Яхнина		танцевальными движениями. Слушание музыки: «Аве Мария» Ф. Шуберта. Упражнение «Весенний дождь», слова Н. Поляковой	характер музыки, звуковедение, темп. Слушают стихотворение, повторяют за учителем простые движения, воспроизводят движения с подсказками	Осознанно слушают, определяют настроение музыки, характеризуют произведение. Слушают стихотворение, повторяют движения за учителем. Ритмически правильно самостоятельно выполняют движения и проговаривают текст
27.	« Пойте вместе с нами ». «Пойте вместе с нами». Музыка и слова А. Пряжникова	1	Беседа о времени года весна, весенних приметах. Работа с учебником, иллюстрацией. Хоровое пение: разучивание песни «Пойте вместе с нами», музыка и слова А. Пряжникова. Разучивание танцевальных движений к песне	Слушают учителя, рассматривают иллюстрации, кратко отвечают на вопросы. Запоминают, подпевают учителю отдельные фразы, интонационно близко воспроизводят мелодию. Выполняют движения под песню, повторяя их за учителем	Слушают учителя, рассматривают иллюстрации, определяют сюжет и называют весенние приметы, знакомые песни и стихи о весне. Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят чисто мелодию и слова песни. Выполняют движения, повторяя их за учителем и самостоятельно, пропевая с учителем текст песни
28.	«Чунга-чанга», музыка В. Шаинского, слова Ю.Энтина	1	Слушание музыки: песня «Мир похож на цветной луг», беседа о песне. Хоровое пение: разучивание песни «Чунга-чанга», музыка В. Шаинского, слова Ю.Энтина. Шумовой оркестр под песню «Чунга-чанга» – игра на детских инструментах	Слушают, показывают эмоциональный отклик. С помощью учителя определяют характер музыки, кратко отвечают на вопросы о песне. Прослушивают исполнение песни, узнают песню. Повторяют музыкальные фразы вместе с учителем. Выполняют задания учителя, играют на инструментах равными долями	Осознанно слушают, определяют настроение музыки, отвечают на вопросы о представлении содержания музыки и понимании дружбы. Прослушивают исполнение песни, узнают песню, называют мультфильм. Поют песню с учителем и самостоятельно.

					Выполняют задания учителя, исполняют на инструментах заданный ритмический рисунок
29.	«Прекрасное далеко», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина	1	Хоровое пение: продолжение разучивания песни «Чунга-чанга». Слушание музыки: песня «Прекрасное далеко», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина, беседа о песне, рассуждение о будущем. Упражнение «Гном и гром», слова А. Кондратьева	Поют всю песню с учителем интонационно близко к мелодии. Слушают, показывают эмоциональный отклик на музыку, кратко отвечают на вопросы. Слушают стихотворение, повторяют за учителем простые движения, выполняют движения с подсказками учителя	Поют песню с учителем и самостоятельно, точно интонационно и ритмически, выразительными средствами передают характер песни. Слушают, показывают эмоциональный отклик на музыку, отвечают на вопросы о характере песни, смысле содержания. Слушают стихотворение, повторяют движения, за учителем, ритмически правильно самостоятельно выполняют движения и перестроения, проговаривая текст
30.	«Голубой вагон», музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского	1	Работа с учебником, иллюстрацией. Беседа о персонажах мультфильма «Шапокляк». Хоровое пение: разучивание песни «Голубой вагон», музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского. Повторение упражнения «Гном и гром», слова А. Кондратьева	Рассматривают иллюстрацию, называют персонажа, отвечают кратко на вопросы. Запоминают, подпевают учителю отдельные фразы песни, близко воспроизводят мелодию и ритм. Повторяют за учителем простые движения, выполняют движения под чтение учителем стихотворения	Рассматривают иллюстрацию, называют персонажа и характеризуют его, отвечают на вопросы полным предложением. Запоминают и повторяют с учителем песню. Точно воспроизводят мелодию и слова. Повторяют движения за учителем и ритмически правильно самостоятельно выполняют движения и перестроения, проговаривая текст

31.	«Крылатые качели» из кинофильма «Приключения Электроника», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина	1	Хоровое пение: повторение песни «Голубой вагон». Работа над протяжностью звука. Слушание музыки: песня «Крылатые качели» из кинофильма «Приключения Электроника», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина. Музыкально-ритмические упражнения	Поют с учителем, слушают новый куплет и пропевают по строкам вместе с учителем в унисон интонационно близко к мелодии, напевно. Повторяют за учителем и ритмично выполняют простые движения	Поют с учителем и самостоятельно в унисон интонационно чисто, напевно, связно. Берут дыхание в начале фраз. Повторяют движения, ритмически правильно выполняют их, проговаривая текст упражнений с учителем
32.	«Кашалотик», музыка Р. Паулса, слова И. Резника	1	Слушание песни «Кашалотик», музыка Р. Паулса, слова И. Резника. Беседа о характере музыки, строении и сюжете песни. Хоровое пение: разучивание песни «Кашалотик», музыка Р. Паулса, слова И. Резника. Музыкально-ритмические упражнения	Слушают музыкальное произведение. С помощью учителя определяют характер музыки, части куплетной формы -запев, припев. Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы, интонационно и ритмически близко воспроизводят мелодию. Повторяют за учителем и ритмично делают простые движения, повторяют простой ритмический рисунок	Осознанно слушают музыкальное произведение. Самостоятельно определяют характер музыки, части куплетной формы, запев, припев, отвечают на вопросы о произведении. Запоминают и повторяют с учителем и воспроизводят чисто мелодию и слова песни, эмоционально передают ее настроение. Повторяют движения, ритмически правильно выполняют движения, проговаривая текст упражнений, повторяют заданный ритмический рисунок

33.	Музыкальные инструменты - виолончель	1	<p>Музыкальные инструменты – знакомство с виолончелью.</p> <p>Слушание музыки: пьеса «Ноктюрн» (для виолончели с оркестром до-диез минор) П.И. Чайковского.</p> <p>Хоровое пение: повторение песен «Пойте вместе с нами», «Чунга-чанга», «Голубой вагон», «Кашалотик».</p> <p>Работа над звуковедением, соответствующем характеру песни</p>	<p>Рассматривают, показывают, по изображению узнают виолончель, слушают звучание инструмента.</p> <p>Слушают пьесу, показывают эмоциональный отклик, с помощью учителя определяют характер музыки, звуковедение, темп.</p> <p>Слаженно и эмоционально поют разученные песни вместе с учителем</p>	<p>Рассматривают, показывают, называют виолончель, узнают визуально и на слух, отличают по звучанию от других изученных инструментов.</p> <p>Осознанно слушают, определяют лирическое настроение музыки, характеризуют произведение.</p> <p>Выразительно, слаженно и эмоционально исполняют разученные песни</p>
34.	Повторение изученного за год	1	<p>Повторение песен и упражнений.</p> <p>Закрепление понятий о выразительных средствах музыки (темпе, высоте звуков, длительности звуков, характере мелодии, динамических оттенках), изученных музыкальных жанрах и музыкальных инструментах</p>	<p>Эмоционально, с помощью учителя, поют изученные песни в унисон, относительно близко интонируя мелодию и достаточно точно ритмически.</p> <p>Берут дыхание в начале музыкальных фраз.</p> <p>Выполняют задания учителя, играют на инструментах равными долями под счет и исполняют простой ритмический рисунок.</p> <p>Повторяют за учителем и ритмично выполняют простые танцевальные движения.</p>	<p>Эмоционально передают характер песни.</p> <p>Поют песни целиком в унисон самостоятельно.</p> <p>Берут дыхание в начале музыкальных фраз, распределяют дыхание.</p> <p>Точно интонируют мелодию и соблюдают ритм.</p> <p>Выполняют задания учителя, исполняют на инструментах заданные ритмические рисунки.</p> <p>Самостоятельно выполняют ранее выученные танцевальные движения правильно и ритмично.</p>

				Эмоционально участвуют в действиях, кратко отвечают на вопросы	Эмоционально участвуют в действиях, развернуто отвечают на вопросы
--	--	--	--	--	--