

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Иркутской области

МО «Аларский район»

МБОУ Кутуликская СОШ

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО


Хаблаева Ю.Н.
Протокол №1 от «29» августа 2023

СОГЛАСОВАНО

Зав. учебной частью


Шушуркина В.А.

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы


Санжibaева О.Д.
Приказ №446 от «30» августа 2023



РАБОЧИЕ АДАПТИРОВАННЫЕ ПРОГРАММЫ

по учебным предметам

4 класса

для обучающихся с интеллектуальными нарушениями

вариант 1

п. Кутулик 2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

РАБОЧАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА ПО
УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ЧТЕНИЕ»

РАБОЧАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА ПО
УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА»

РАБОЧАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА ПО
УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

РАБОЧАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА ПО
УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА»

РАБОЧАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА ПО
УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»

РАБОЧАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА ПО
УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

РАБОЧАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА ПО
УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУЧНОЙ ТРУД»

РАБОЧАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ
ПРЕДМЕТУ «МУЗЫКА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебным предметам для обучающихся 4 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями вариант 1) разработана в соответствии с требованиями:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) "Об образовании в Российской Федерации"
- Концепция Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
- Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), МБОУ Кутуликская СОШ
- Учебный план МБОУ Кутуликская СОШ
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26 (далее – СанПиН 2.4.2.3286-15);

Цель: создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Задачи:

— овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;

— формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

— достижение планируемых результатов освоения АООП обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;

— выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Умственная отсталость — это стойкое, выраженное недоразвитие познавательной деятельности вследствие диффузного (разлитого) органического поражения центральной нервной системы (ЦНС). Нередко умственная отсталость отягощена психическими заболеваниями различной этиологии, что требует не только их медикаментозного лечения, но и организации медицинского сопровождения таких обучающихся в образовательных организациях.

Затруднения в психическом развитии детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловлены особенностями их высшей нервной деятельности (слабостью процессов возбуждения и торможения, замедленным формированием условных связей, тугоподвижностью нервных процессов, нарушением взаимодействия первой и второй сигнальных систем и др.). Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка: мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сферы, а также когнитивные процессы — восприятие, мышление, деятельность, речь и поведение.

Меньший потенциал у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обнаруживается в развитии их **мышления**, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация.

Из всех видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического) у обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в большей степени недоразвито словесно-логическое мышление.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их **памяти**. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) также отличается целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений.

Особенности познавательной деятельности школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в особенностях их **внимания**, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, что связано с ослаблением волевого напряжения, направленного на преодоление трудностей, что выражается в неустойчивости внимания. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые **представления** и **воображение**. Представлениям детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности.

У школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечаются недостатки в развитии **речевой деятельности**, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической и синтаксической. Таким образом, для обучающихся с умственной отсталостью характерно системное недоразвитие речи.

Моторная сфера детей с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), как правило, не имеет выраженных нарушений. Наибольшие трудности обучающиеся испытывают при выполнении заданий, связанных с точной координацией мелких движений пальцев рук. В свою очередь, это негативно сказывается на овладении письмом и некоторыми трудовыми операциями.

Психологические особенности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в нарушении **эмоциональной** сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

Волевая сфера учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие непосильности предъявляемых требований, у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство.

При этом специфическими особенностями **межличностных отношений** является: высокая конфликтность, сопровождаемая неадекватными поведенческими реакциями; слабая мотивированность на установление межличностных контактов и пр. Снижение адекватности во взаимодействии со сверстниками и взрослыми людьми обусловливается незрелостью социальных мотивов, неразвитостью навыков общения обучающихся, а это, в свою очередь, может негативно сказываться на их **поведении**, особенности которого могут выражаться в гиперактивности, вербальной или физической агрессии и т.п.

Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы

Результаты освоения с обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оцениваются как итоговые на момент завершения образования.

Освоение обучающимися АООП предполагает достижение ими двух видов результатов: **личностных и предметных**.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит **личностным** результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели

современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения АООП включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

РАБОЧАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ЧТЕНИЕ»

Учебный предмет «Чтение» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение».

Цель обучения - учить правильному чтению слов, предложений и текстов по слогам.

Задачи обучения:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 4 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения читать доступный пониманию текст вслух и про себя;
- развитие умения осмысленно воспринимать содержание текста, умение поделиться впечатлением о прочитанном, умение пересказывать текст;
- развитие навыка правильного, сознательного и выразительного чтения;
- формирование читательской самостоятельности у обучающихся: развитие у них интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы;
- формирование навыка самостоятельного чтения книг, читательской культуры, посещения библиотеки, умение выбирать книги по интересу;
- формирование навыка самостоятельной работы с книгой.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

В 4 классе особое внимание уделяется совершенствованию у обучающихся сознательного, правильного и выразительного чтения.

Работа над выразительным чтением включает соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации. Для понимания читаемого осуществляется следующая работа: выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого, деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям, придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Для развития устной речи используется метод полного и выборочного пересказа, заучивание наизусть стихотворений, басен.

В процессе обучения целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- словесный метод (рассказ, беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций, схемы);
- практический метод (упражнения, практическая работа, пересказ по картинному плану, выборочное чтение);
- репродуктивный метод (работа по алгоритму).

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Школьная жизнь	12	1 (тест)
2.	Время листьям опадать	17	1 (тест)
3.	Делу – время, потехе – час	7	1 (тест)
4.	В мире животных	13	1 (тест)
5.	Жизнь дана на добрые дела	8	1 (тест)
6.	Зима наступила	23	1 (тест)
7.	Весёлые истории	8	1 (тест)
8.	Полюбуйся, весна наступает	14	1 (тест)
9.	В мире волшебной сказки	10	1 (тест)
10.	Родная земля	13	1 (тест)
11.	Лето пришло	11	1 (тест)
Итого:		136	11

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- эмоциональное восприятие художественного текста;
- эмоциональное отношение к поступкам героев прочитанных текстов;
- первоначальные представления о нравственном смысле некоторых понятий (доброта, сострадание, уважение к старшим и некоторые другие), отражённых в литературных произведениях;
- чувство любви к Родине и малой Родине;
- ориентация в нравственном содержании поступков героев прочитанных произведений (с помощью учителя).

Предметные:

Минимальный уровень:

- осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;
- выделять из текста предложения на заданную тему;
- участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

- читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
- читать текст про себя с выполнением заданий учителя;
- определять главных действующих лиц произведения;
- давать элементарную оценку их поступков;
- читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;

- 3 балла - значительная динамика.

В 4 классе текущий контроль по предмету «Чтение» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
- умение ориентироваться в тексте;
- знание литературных произведений.

Оценка «5» - ставится обучающемуся, если он: читает целыми словами правильно, с 1 – 2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4»- ставится обучающемуся, если он читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам; допускает 1 – 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» - ставится обучающемуся, если он читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам; допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Школьная жизнь – 12 часов					
1	По Н. Носову. Рассказ «Снова в школу»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Составление рассказа о школе	Читают по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Составляют рассказ по вопросам	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выделяют главную мысль произведения. Называют главных героев, оценивают их поступки. Составляют рассказ о школе
2	Э. Мошковская. Рассказ «Жил-был Учитель»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление смысловых связей между героями. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по установлению смысловых связей между героями. Читают выборочно с помощью учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают смысловые связи между героями и их поступками. Выделяют главную мысль произведения. Выборочно читают по заданию учителя для подтверждения ответа
3	М. Пляцковский. Стихотворение «Чему учат в школе» (в со	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.	Выразительно читают с интонацией, соответствующей характеру стихотворения.

	кращении)		Составление устного рассказа о любимом уроке. Заучивание наизусть стихотворения	Составляют рассказ с помощью учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения	Отвечают на вопросы к тексту. Заучивают наизусть стихотворение. Составляют рассказ о любимом уроке
4	По Ю. Ермолаеву. Рассказ «Поздравление»	1	Чтение текста целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Выборочно читают для подтверждения ответа
5	По Е. Шварцу. Рассказ «Как Маруся дежурила»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Составление устного рассказа о дежурстве в классе	Читают по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Составляют рассказ по вопросам учителя	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими. Составляют рассказ о дежурстве
6	По Е. Ильиной. Рассказ «Шум и Шумок»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных	Читают по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий.	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Находят ответы на вопросы в тексте. Устанавливают причинно-следственные связи между

			действующих лиц, оценка их поступков. Пересказ текста по картинному плану	Пересказывают часть текста по картинкам	поступками героев. Пересказывают по картинному плану
7	В. Орлов. Стихотворение «Почему сороконожки опоздали на урок»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Подбор строк из стихотворения к иллюстрациям	Читают по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают строки из стихотворения к иллюстрациям с помощью учителя	Выразительно читают целыми словами с соблюдением знаков препинания. Находят ответы на вопросы в тексте стихотворения. Выборочно читают для подтверждения ответа. Подбирают к иллюстрациям отрывки из текста
8	По Л. Каминскому. Рассказ «Три желания Вити»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение идеи произведения с опорой на вопросы учителя. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию. Участвуют в работе по определению идеи произведения по вопросам учителя. Выборочно читают с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют идею произведения с опорой на вопросы учителя. Выборочно читают для подтверждения ответа
9	В. Берестов. Стихотворение «Читалочка»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Заучивание наизусть стихотворения. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы к стихотворению. Заучивают наизусть. Выборочно читают отрывок для подтверждения ответа
10	По М. Баргенову. Рассказ	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли.	Читают по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к

	«Зарубите на носу»		<p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.</p> <p>Выборочное чтение по вопросам учителя</p>	<p>по содержанию.</p> <p>Участвуют в работе по оценке героев и событий.</p> <p>Пересказывают отрывок из текста по вопросам учителя</p>	<p>тексту.</p> <p>Оценивают поступки героев.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя.</p> <p>Пересказывают отрывок из текста с опорой на иллюстрации</p>
11	Загадки про школьные принадлежности	1	<p>Выразительное чтение загадок.</p> <p>Соотнесение иллюстративного материала и содержания загадок.</p> <p>Воспроизведение загадок по памяти</p>	<p>Читают по слогам.</p> <p>Отгадывают загадки.</p> <p>Находят отгадки на картинках.</p> <p>Рисуют отгадки по трафарету</p>	<p>Выразительно читают с интонацией,</p> <p>соответствующей знакам препинания.</p> <p>Соотносят иллюстративный материал и содержание загадок.</p> <p>Отгадывают загадки.</p> <p>Рисуют отгадки самостоятельно</p>
12	<p>Обобщающий урок по разделу «Школьная жизнь».</p> <p>Внеклассное чтение.</p> <p>Стихи и рассказы о школе.</p>	1	<p>Обобщение знаний по разделу.</p> <p>Составление рассказов о любимых книгах.</p> <p>Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями.</p> <p>Выполнение теста по разделу «Школьная жизнь».</p> <p>Выразительное чтение стихов и рассказов о школе.</p> <p>Определение главных героев прочитанных произведений</p>	<p>Составляют рассказ о книгах с помощью учителя.</p> <p>Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями по заданию учителя.</p> <p>Выполняют тест с помощью учителя.</p> <p>Читают по слогам стихи о школе.</p> <p>Участвуют в работе по определению главных героев прочитанных произведений</p>	<p>Составляют рассказ о любимых книгах.</p> <p>Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями.</p> <p>Выполняют тест самостоятельно.</p> <p>Выразительно читают стихи и рассказы о школе.</p> <p>Определяют главных героев прочитанных произведений</p>
Время листьям опадать... -17 часов					
13	Н. Антонова. Стихотворение «Жёлтой	1	<p>Выразительное чтение стихотворения.</p> <p>Ответы на вопросы по</p>	<p>Читают целыми словами, трудные слова по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя</p>	<p>Выразительно читают целыми словами с интонацией,</p>

	краской кто-то...»		содержанию. Определение признаков времени года по иллюстрации. Соотнесение строк стихотворения с иллюстрацией	с опорой на иллюстрацию. Определяют признаки времени года по вопросам учителя. Соотносят строки стихотворения с иллюстрацией с помощью учителя	соответствующей настроению стихотворения. Отвечают на вопросы к стихотворению. Определяют признаки времени года. Соотносят строки стихотворения с иллюстрацией
14	По Н. Абрамцевой. Сказка «Осенняя сказка»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Деление текста на части по представленному плану. Рассказывание сказки по плану	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе деления текста на части. Рассказывают сказку по вопросам учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Делят текст на части по представленному плану. Рассказывают сказку по плану
15	Е. Благинина. Стихотворение «Подарки осени»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Подбор названий к предметным картинкам. Графическое рисование по представлениям или на основе иллюстраций учебника	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают названия к картинкам. Рисуют изображения «подарки осени» с опорой на иллюстрации	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы к стихотворению. Подбирают названия к предметным картинкам. Рисуют изображения «подарки осени» по представлениям
16	По Л. Воронковой. Рассказ «Лесные подарки»	1	Чтение текста целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Подбор отрывков из текста, соответствующих содержанию	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают предложения из текста к сюжетным картинкам	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Подбирают отрывки из текста, соответствующие содержанию сюжетных

			сюжетных картинок. Деление текста на части с опорой на картинный план. Пересказ текста на основе картинного плана	с помощью учителя. Пересказывают с опорой на сюжетные картинки	картинок. Делят текст на части, пересказывают по картинному плану
17	А. Твардовский. Стихотворение «Лес осенью»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Словесное рисование картинки к стихотворению. Заучивание наизусть стихотворения	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Устно рисуют картинку к тексту. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы к стихотворению. Словесно рисуют картинки. Заучивают наизусть стихотворение
18	По В. Путиловой. Рассказ «В осеннем лесу»	1	Чтение текста целыми словами. Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся представления. Нахождение в тексте авторских сравнений, объяснение их смысла. Рисование картинки осеннего леса	Читают по слогам. Объясняют смысл слов с опорой на содержание. Находят в тексте сравнения, объясняют их смысл с помощью учителя. Рисуют картинку леса	Читают целыми словами. Объясняют смысл слов и образных выражений с опорой на имеющиеся представления. Находят в тексте авторские сравнения, объясняют их смысл. Рисуют осенний лес
19	Н. Некрасов. Стихотворение «Славная осень»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте авторских сравнений. Заучивание наизусть стихотворения	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Находят в тексте авторские сравнения с помощью учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают. Отвечают на вопросы к стихотворению. Находят в тексте авторские сравнения. Объясняют их смысл. Заучивают наизусть стихотворение
20	По Ю.Шиму. Сказка «Отчего Осень грустна»	1	Чтение текста целыми словами. Ответы своими словами и словами из текста на вопросы	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы

			по содержанию. Объяснение переносного значения образных выражений	словами. Объясняют переносное значение образных выражений с помощью учителя	словами их текста. Объясняют переносное значение образных выражений
21	К. Бальмонт. Стихотворение «Осень»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение значения слова с опорой на текст.	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Объясняют значение слова с помощью учителя	Выразительно читают целыми словами с передачей голосом печального настроения. Отвечают на вопросы к стихотворению. Объясняют значение слова с опорой на текст
22	По Ю. Ковалю. Рассказ «Три сойки»	1	Чтение текста целыми словами. Выбор из текста отрывков, подтверждающих суждение. Составление описаний с опорой на иллюстративный материал	Читают по слогам. Выборочно читают по заданию учителя. Описывают сойку с опорой на вопросы учителя и иллюстрации	Читают целыми словами. Выбирают из текста отрывки о криках птиц. Составляют описание сойки с опорой на иллюстративный материал
23	По Н. Сладкову. Сказка «Холодная зимовка»	1	Чтение текста целыми словами. Подбор названий к предметным картинкам с опорой на текст. Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей.	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Подбирают названия к предметным картинкам по вопросам учителя	Читают целыми словами. Подбирают названия к предметным картинкам с опорой на текст. Устанавливают причинно-следственные связи. Объясняют отдельные выражения текста
24	А. Плещеев. Стихотворение «Скучная картина!» (отрывок)	1	Выразительное чтение стихотворения. Объяснение значения слова с опорой на текст. Графическое изображение картин природы, изображённых	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Объясняют значение слова с помощью учителя. Рисуют по трафарету. Заучивают наизусть	Выразительно читают целыми словами. Объясняют значение слова с опорой на текст. Рисуют картины природы. Заучивают наизусть

			в стихотворении. Заучивание наизусть стихотворения	стихотворение	стихотворение
25	По О. Иваненко. Сказка «Сказка про маленького жучка»	1	Чтение сказки целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Выбор отрывков текста, соответствующих содержанию вопроса. Составление рассказа с опорой на текст и серию картинок	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают предложения к картинкам. Составляют рассказ по вопросам учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают отрывки из текста по заданию учителя. Составляют рассказ с опорой на текст и серию картинок
26	По К. Ушинскому. Сказка «Пчёлы и мухи»	1	Чтение текста целыми словами. Установление смысловых связей между мотивом и состоянием персонажа. Чтение по ролям диалога. Объяснение образных выражений	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Объясняют образное выражение с помощью учителя	Читают целыми словами. Устанавливают смысловые связи между мотивом и состоянием персонажа. Читают по ролям диалог. Объясняют образные выражения
27	По Г. Граубину. Рассказ «Время листьям опадать...»	1	Чтение текста целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ текста своими словами. Составление устного рассказа о деревьях	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Пересказывают по вопросам учителя. Составляют рассказ о деревьях с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Пересказывают текст своими словами. Составляют рассказ о деревьях
28	Осенние загадки	1	Выразительное чтение загадок, нахождение на картинках отгадок. Соотнесение иллюстративного материала и содержания загадок.	Читают целыми словами. Отгадывают загадки, находят на картинках отгадки. Рисуют отгадки по трафарету	Выразительно читают. Отгадывают загадки, находят на картинках отгадки. Соотносят иллюстративный материал с содержанием загадок.

			Графическое иллюстрирование		Рисуют самостоятельно отгадки
29	Обобщающий урок по разделу «Время листьям опадать». Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов про осень	1	Обобщение знаний по разделу. Пересказ текста по опорным вопросам. Выразительное чтение наизусть стихотворений. Соотнесение картинок и прочитанных произведений. Определение собственного отношения к прочитанным произведениям. Выполнение теста по разделу «Время листьям опадать...». Чтение стихов русских поэтов про осень	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят картинки с прочитанными произведениями с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя. Высказывают отношение к прочитанным произведениям	Читают целыми словами. Соотносят картинки с прочитанными произведениями. Объясняют смысл пословиц. Пересказывают по вопросам. Читают наизусть стихотворения. Выполняют тест самостоятельно. Высказывают отношение к прочитанным произведениям
Делу – время, потехе – час – 7 часов					
30	Русская потешка «Пекла кошка пирожки...»	1	Выразительное чтение потешки. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание наизусть потешки	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Заучивают наизусть потешку	Выразительно читают целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают для подтверждения ответа. Заучивают наизусть потешку
31	Чешская потешка «Сенокос»	1	Выразительное чтение потешки. Ответы на вопросы по содержанию. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации. Подбор строк потешки к	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают слова к иллюстрациям с помощью учителя. Составляют рассказ с опорой	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Подбирают строки из потешки к иллюстрациям. Составляют рассказ.

			иллюстрациям. Составление рассказа по иллюстрации. Драматизация потешки	на картинки. Участвуют в разыгрывании сценки из потешки	Разыгрывают сценку из потешки
32	По Л. Пантелееву. Рассказ «Карусели»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Драматизация рассказа	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Участвуют в драматизации рассказа	Выразительно читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают для подтверждения ответа. Придумывают продолжение игры и драматизируют её
33	По Н. Носову. Рассказ «Прятки»	1	Чтение текста целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Пересказ по картинному плану	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста. Дают оценку героям. Пересказывают по картинному плану
34	Считалки	1	Выразительное чтение считалок. Соотнесение строк стихотворения с картинками. Заучивание считалки наизусть	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают к картинкам строки из стихотворения с помощью учителя. Заучивают наизусть считалку	Выразительно читают целыми словами. Соотносят строки стихотворения с картинками. Составляют по картинкам рассказ с опорой на личный опыт. Заучивают наизусть считалки
35	По М. Булатову. Рассказ «Жмурки»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли.	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы

			<p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя</p> <p>Составление устного рассказа про игры</p>	<p>Участвуют в работе по оценке героев и их поступков.</p> <p>Составляют предложения про игры с опорой на личный опыт</p>	<p>словами из текста.</p> <p>Дают оценку героям и их поступкам.</p> <p>Выборочно читают для подтверждения ответа.</p> <p>Составляют устный рассказ</p>
36	<p>Обобщающий урок по разделу «Делу- время, потехе – час».</p> <p>Внеклассное чтение.</p> <p>Пословицы и поговорки о труде</p>	1	<p>Обобщение знаний по разделу.</p> <p>Соотнесение картинок и прочитанных произведений.</p> <p>Составление рассказа о любимой игре.</p> <p>Выполнение теста по разделу «Делу-время, потехе-час».</p> <p>Чтение пословиц и поговорок о труде, объяснение их смысла</p>	<p>Читают по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям.</p> <p>Составляют рассказ с помощью учителя.</p> <p>Выполняют тест с помощью учителя.</p> <p>Читают пословицы и поговорки, объясняют их смысл с помощью учителя</p>	<p>Читают целыми словами.</p> <p>Соотносят картинки с прочитанными произведениями.</p> <p>Составляют рассказ о любимой игре.</p> <p>Выполняют тест самостоятельно.</p> <p>Читают пословицы и поговорки, объясняют их смысл</p>
В мире животных – 13 часов					
37	<p>По К. Ушинскому.</p> <p>Рассказ «Бодливая корова»</p>	1	<p>Чтение текста целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.</p> <p>Пересказ части текста с опорой на иллюстрацию</p>	<p>Читают по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Участвуют в работе по оценке событий и героев.</p> <p>Пересказывают часть текста по вопросам</p>	<p>Читают целыми словами.</p> <p>Определяют главную мысль.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев.</p> <p>Пересказывают часть текста с опорой на иллюстрацию</p>

38	По В. Бирюкову. Сказка «Упрямый котёнок»	1	Чтение сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли текста. Ответы на вопросы по содержанию. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ сказки с опорой на картинный план	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по определению основной мысли текста. Пересказывают с помощью учителя с опорой на картинный план	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Восстанавливают деформированный картинный план. Пересказывают по картинному плану
39	По В. Гаранжину. Рассказ «Пушок»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ текста с опорой на картинный план и словесно-логический	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Называют главных героев. Участвуют в работе по восстановлению картинного плана. Пересказывают по вопросам учителя с опорой на картинный план	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста. Восстанавливают деформированный картинный план. Пересказывают по картинному плану
40	По Е. Чарушину. Рассказ «Томка»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выборочное чтение по вопросам учителя	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке событий и поступков героев. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев. Выборочно читают для подтверждения ответа
41	По Б. Житкову. Рассказ «Охотник и	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к

	собаки»		содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации	Подбирают слова из текста к иллюстрациям с помощью учителя	тексту. Выборочно читают для подтверждения ответа. Подбирают отрывок из текста, подходящий по смыслу к иллюстрации
42	По Л. Матвеевой. Рассказ «Чук заболел»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главных героев, оценивают их поступки. Выборочно читают отрывок для подтверждения ответа
43	Г. Снегирёв. Рассказ «Хитрый бурундук»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Выбор заголовка, подходящего по смыслу. Пересказ текста с опорой на картинный и словесно-логический планы	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами. Участвуют в работе по выбору заголовка. Пересказывают с помощью учителя с опорой на картинный план	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы. По содержанию словами из текста. Выбирают заголовок, подходящий по смыслу. Пересказывают с опорой на картинный и словесно-логический планы
44	По А. Баркову. Рассказ «Барсучья кладовая»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрациям.	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выбирают из текста предложения, подходящие по смыслу к иллюстрациям. Объясняют смысл образных выражений с помощью	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Выбирают из текста отрывки, подходящие по смыслу к иллюстрациям. Объясняют смысл образных

			Объяснение смысла образных выражений	учителя	выражений
45	По А. Дорохову. Рассказ «Гостья»	1	Чтение текста целыми словами, коллективное определение основной мысли произведения. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Подбор строчек из произведения к картинкам	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке поступков героев. Подбирают слова из рассказа к картинкам	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Дают оценку героям и их поступкам. Подбирают строчки из произведения к картинкам
46	Г. Корольков. Рассказ «Игрушки лисят»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по выбору заголовка к тексту. Подбирают предложения из текста к иллюстрациям с помощью учителя	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы. К тексту. Выбирают заголовок к тексту. Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям
47	По Ю. Дмитриеву. Рассказ «Лиса»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по оценке героев и событий	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев
48	Загадки про животных	1	Выразительное чтение загадок, нахождение на картинках отгадок. Ответы на вопросы учителя. Отгадывание загадок.	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Отгадывают загадки. Рисуют отгадки по трафарету	Выразительно читают загадки. Находят на картинках отгадки. Рисуют отгадки

			Рисование отгадок		самостоятельно
49	Обобщающий урок по разделу «В мире животных». Рассказы Е. Чарушина про животных	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Составление устного рассказа о домашнем животном. Выполнение теста по разделу «В мире животных». Читают и пересказывают рассказы о животных Е. Чарушина	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Составляют предложения о домашних животных. Выполняют тест с помощью учителя. Читают рассказы Е. Чарушина	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Составляют рассказ о домашних животных. Выполняют тест по разделу самостоятельно. Пересказывают рассказы о животных Е. Чарушина
Жизнь дана на добрые дела – 8 часов					
50	Г. Ладонщиков. Стихотворение «Миша-мастер»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке поступков героя. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к стихотворению. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героя. Выборочно читают для подтверждения ответа
51	По Е. Пермяку. Рассказ «Пичугин мост»	1	Чтение текста целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев. Объясняют смысл пословицы с помощью учителя	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста. Оценивают главных героев. Уясняют нравственный смысл пословицы

			<p>поступков. Объяснение смысла пословицы</p>		
52	В. Хомченко. Рассказ «Михаськин сад»	1	<p>Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Коллективное деление текста на части на основе готового плана. Пересказ текста по плану</p>	<p>Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев. Участвуют в работе по делению текста на части. Пересказывают с помощью учителя</p>	<p>Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Дают оценку поступкам героев. Делят текст на части на основе готового плана. Пересказывают по плану</p>
53	По С. Баруздину. Рассказ «Когда люди радуются»	1	<p>Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Объяснение образного выражения. Выборочное чтение по заданию учителя</p>	<p>Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Выборочно читают по вопросам учителя Объясняют образное выражение с помощью учителя</p>	<p>Читают целыми словами. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют образное выражение</p>
54	По Ю. Ермолаеву. Рассказ «Про каникулы и полезные дела»	1	<p>Чтение рассказа целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, нравственная оценка их поступков. Сравнение поступков двух героев. Выборочное чтение по</p>	<p>Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев. Сравнивают поступки двух героев. Выборочно читают по заданию учителя</p>	<p>Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Дают нравственную оценку поступкам героев. Сравнивают двух героев. Выборочно читают для подтверждения ответа</p>

			вопросам		
55	Е. Благинина. Стихотворение «Котёнок»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Определение нравственного смысла поступка героини. Выборочное чтение по заданию учителя. Подбор строк стихотворения к иллюстрациям	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают предложения к иллюстрациям. Выборочно читают по вопросам учителя	Выразительно читают целыми словами с интонацией, соответствующей характеру стихотворения. Отвечают на вопросы. Выборочно читают для подтверждения ответа. Подбирают строки из стихотворения к картинкам
56	В. Голявкин. Рассказ «Птичка»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Определение нравственного смысла поступка героя. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Словесное рисование картинки к тексту	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию Участвуют в работе по определению нравственного смысла поступка героя. Составляют предложение к картинке	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют нравственный смысл поступка героя. Выборочно читают по заданию учителя. Словесно описывают картинку
57	Обобщающий урок по разделу «Жизнь дана на добрые дела». Рассказы и стихи про добрые дела	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Выполнение теста по разделу «Жизнь дана на добрые дела». Составление устного рассказа о добрых делах. Читают рассказы и стихи про добрые дела	Читают по слогам и целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя.	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к прочитанным произведениям. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Выполняют тест по разделу самостоятельно. Составляют рассказ о добрых делах.

				Читают стихи и рассказы о добрых делах	Пересказывают рассказы о добрых делах
Зима наступила – 23 часа					
58	По Л. Воронковой. Рассказ «Снег идёт»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Выборочное чтение по вопросам. Составление рассказа по сюжетной картинке. Рисование снежинки	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами. Подбирают предложения к сюжетной картинке. Рисуют снежинку по трафарету	Читают целыми словами. Отвечают на вопрос словами из текста. Составляют рассказ по сюжетной картинке. Выборочно читают по заданию учителя. Рисуют снежинку
59	А. Сладков. Сказка «Снегурочка». Часть 1	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выбор заголовка к сказке	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев. Участвуют в работе по выбору заголовка к сказке.	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Выбирают заголовок из двух предложенных
60	А. Сладков. Сказка «Снегурочка». Часть 2	1	Выборочное чтение по вопросам учителя. Объяснение образных выражений. Деление текста на части и пересказ по картинному плану	Выборочно читают по заданию учителя. Объясняют образные выражения с помощью учителя. Делят текст на части с помощью учителя	Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют образное выражение. Делят текст на части и пересказывают по картинному плану
61	И. Суриков. Стихотворение «Зима» (отрывок)	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по вопросам учителя	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Находят в тексте слова и выражения, отражающие

					красоту зимнего леса
62	С. Маршак. Стихотворение «Декабрь» (отрывок)	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла отдельных выражений текста. Заучивание наизусть стихотворения	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Объясняют смысл отдельных слов с помощью учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы. Объясняют смысл отдельных выражений текста. Заучивают наизусть стихотворение
63	По В. Сутееву. Сказка «Ёлка». Часть 1	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение по вопросам	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Выборочно читают по вопросам учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопрос к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Выборочно читают по заданию учителя
64	По В. Сутееву. Сказка «Ёлка». Часть 2	1	Подбор отрывков из текста к иллюстрациям. Пересказ отдельных частей текста с опорой на картинный и словесно-логический план	Подбирают предложения из текста к иллюстрациям. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают часть текста по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию	Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям. Пересказывают части текста с опорой на картинный и словесно-логический план
65	По Л. Клавдиной. Рассказ «Вечер под рождество»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Установление причинно-следственных связей между	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Составляют предложения о Рождестве с опорой на личный	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию словами и текста. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки.

			событиями и поступками героев. Составление устного рассказа о праздновании Рождества	опыт	Составляют устный рассказ о праздновании Рождества
66	Р.Тимершин. Стихотворение «Где лежало «спасибо»?»	1	Выразительное чтение стихотворения с интонацией, соответствующей знакам препинания. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по вопросам учителя	Выразительно читают целыми словами с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы словами из стихотворения. Выборочно читают для подтверждения ответа
67	По Н. Носову. Рассказ «На горке». Часть 1	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, нравственная оценка их поступков	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий	Читают целыми словами. Определяют главную мысль произведения. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главных героев и оценивают их поступки
68	По Н. Носову. Рассказ «На горке». Часть 2	1	Выборочное чтение по вопросам. Пересказ рассказа по картинкам	Выборочно читают по вопросам учителя. Пересказывают по вопросам с опорой на картинки	Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по картинному плану
69	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк». Часть 1	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков, Определение черт характера главных героев	Читают сказку по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и поступков. Называют черты характера героев с помощью учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Называют черты характера

					героев.
70	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк». Часть 2	1	Выборочное чтение по вопросам. Рассказывание сказки по картинному плану	Выборочно читают по вопросам учителя. Рассказывают сказку по вопросам с опорой на картинку	Выборочно читают для подтверждения ответа. Рассказывают сказку по картинному плану
71	А. Бродский. Сказка «Как Солнце с Морозом поссорились»	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выразительное чтение слов главного героя	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Выразительно читают слова главного героя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Выразительно читают слова главного героя
72	П. Головкин. Рассказ «Зимняя сказка»	1	Чтение сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение поступков героев и мотивов, их вызвавших. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ сказки по картинному плану	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке поступков героев. Рассказывают сказку по вопросам с опорой на картинку	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Объясняют поступки героев и мотивы. Их вызвавшие. Восстанавливают деформированный план. Рассказывают сказку по картинному плану
73	Г.Скребицкий. Рассказ «Митины друзья». Часть 1	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев

			Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев		и оценивают их поступки
74	Г.Скребицкий. Рассказ «Митины друзья». Часть 2	1	Выборочное чтение по заданию учителя. Подбор отрывков из рассказа к иллюстрациям Составление рассказа про Митю с опорой на иллюстрацию	Выборочно читают по заданию учителя. Подбирают к иллюстрациям предложения из текста. Составляют рассказ с помощью учителя	Выборочно читают по вопросам учителя. Выбирают отрывки из текста, подходящие по смыслу к иллюстрациям. Составляют рассказ про Митю
75	В. Бирюков. Стихотворение «Снежная шапка»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по вопросам учителя	Выразительно читают целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя
76	По А. Тумбасову. Рассказ «В шубах и шапках»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте образных сравнений, их объяснение. Выборочное чтение по вопросам. Выбор заголовка к тексту	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Находят в тексте образные выражения с помощью учителя. Участвуют в работе по выбору заголовка к тексту	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Находят в тексте и объясняют образные сравнения. Выборочно читают для подтверждения ответа. Выбирают заголовок к тексту
77	Н. Некрасов. Стихотворение «Не ветер бушует над бором...»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Словесное описание Мороза-	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают слова для	Выразительно читают целыми словами с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы к стихотворению.

			воеводы. Заучивание наизусть стихотворения	описания Мороза. Заучивают наизусть часть стихотворения	Составляют описание Мороза-воеводы. Заучивают наизусть стихотворение
78	По В. Бианки. Рассказ «Находчивый медведь»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между поступками героя. Словесное рисование к отрывкам из текста	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Определяют главную мысль, участвуют в работе по оценке поступков героя. Составляют предложение к картинке	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы. К тексту. Определяют главную мысль. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героя. Описывают место, где медведь провёл зиму
79	По А. Спирину. Рассказ «Зимние приметы»	1	Чтение текста целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию своими словами и словами из текста. Выборочное чтение по вопросам	Читают текст по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию словами из текста. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа
80	Зимние загадки. Обобщающий урок по разделу «Зима наступила». Внеклассное чтение. Стихи про зимнюю природу	1	Чтение и отгадывание загадок. Рисование отгадок. Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выполнение теста по разделу «Зима наступила». Чтение стихов про зимнюю природу	Читают по слогам и целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанных произведений. Отгадывают загадки, рисуют отгадки Пересказывают с помощью учителя по вопросам. Выполняют тест с помощью учителя. Читают стихи о зиме	Читают и отгадывают загадки. Рисуют отгадки. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Выполняют тест самостоятельно. Выразительно читают стихи о зиме

Весёлые истории – 8 часов

	Весёлые истории – 8 часов				
81	По Н. Носову. Сказка «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос». Часть 1	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев и событиями
82	По Н. Носову. Сказка «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос». Часть 2	1	Разбор содержания иллюстрации с опорой на текст и вопросы. Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из текста. Составление рассказа по картинке	Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы учителя. Подбирают предложения к иллюстрации. Составляют рассказ с опорой на вопросы и картину	Рассматривают иллюстрацию с опорой на текст и вопросы. Подбирают к иллюстрации отрывки из текста. Составляют рассказ по картинке
83	Г. Остер. Сказка «Одни неприятности»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Чтение по ролям диалога по заданию учителя	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Читают по ролям диалог по заданию учителя
84	М. Пляцковский. Сказка «Однажды утром»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ с опорой	Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно пересказывают по	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно пересказывают с опорой на иллюстрации. Пересказывают текст на

			на иллюстрацию. Пересказ текста на основе готового плана	вопросам учителя с опорой на иллюстрации	основе готового плана
85	В. Бирюков. Сказка «Почему комары кусаются?»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ по картинному плану	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и поступков. Пересказывают с помощью учителя по картинному плану	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Определяют главную мысль. Восстанавливают деформированный картинный план. Пересказывают по картинному плану
86	С. Маршак. «Вот какой рассеянный!» (отрывок). Внеклассное чтение. Стихи для детей С. Маршака	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассказа с опорой на иллюстрацию. Выразительное чтение стихов С. Маршака	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают предложения к картинке. Читают стихи С. Маршака	Выразительно читают целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Составляют рассказ с опорой на иллюстрацию. Выразительно читают стихи С. Маршака
87	По О. Кургузову. Рассказ «Две лишние коробки»	1	Чтение рассказа целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Установление мотивов поступков героев	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков	Читают целыми словами. Отвечают на вопрос к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Устанавливают мотивы поступков героев

88	Г Чичинадзе. Стихотворение «Отвечайте, правда ли?». Обобщающий урок по разделу «Весёлые истории»	1	Выразительное чтение и отгадывание загадок. Соотнесение картинок со строчками из стихотворения. Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выполнение теста по разделу «Весёлые истории»	Читают целыми словами. Отгадывают загадки. Соотносят картинки с отгадками. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Выполняют тест с помощью учителя	Выразительно читают и отгадывают загадки. Соотносят картинки со строчками из стихов. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Выполняют тест самостоятельно
Полюбуйся, весна наступает... - 14 часов					
89	В. Алфёров. Стихотворение «Март»	1	Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Установление смысловых связей между отдельными предметами и объектами. Составление рассказа по сюжетной картинке	Читают стихотворение выразительно целыми словами. Участвуют в работе по установлению смысловых связей между предметами и объектами с опорой на иллюстрацию. Отвечают на вопросы учителя. Составляют рассказ по сюжетной картинке по вопросам	Выразительно читают целыми словами про себя и вслух. Отвечают на вопросы к стихотворению. Устанавливают смысловые связи между отдельными предметами и объектами. Составляют рассказ по сюжетной картинке
90	По М. Фроловой. Рассказ «Восьмое марта». Часть 1	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по определению действующих лиц и оценке их поступков	Читают целыми словами. Отвечают на вопрос к тексту. Определяют главную мысль. Находят главных героев и оценивают их поступки

91	По М. Фроловой. Рассказ «Восьмое марта». Часть 2	1	Выбор отрывка из текста, подходящего к иллюстрации. Рисование открытки к 8 Марта	Выбирают отрывки из текста, подходящие к иллюстрации, с помощью учителя. Рисуют открытку к 8 Марта по образцу	Выбирают отрывки из текста, подходящие к иллюстрации. Рисуют открытку к 8 Марта самостоятельно
92	Е. Благинина. Стихотворение «Бабушка-забота»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают с помощью учителя	Выразительно читают целыми словам с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя для подтверждения ответа
93	По А.Соколовскому . Рассказ «Бабушкина вешалка»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Понимание мотивов поступков героев. Ответы на вопросы по содержанию. Подбор заголовка к тексту	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по определению действующих лиц и оценке их поступков. Участвуют в работе по подбору заголовка	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Устанавливают мотивы поступков героев Подбирают заголовок к тексту
94	По В. Бианки. Рассказ «Последняя льдина»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Установление причинно-следственных связей между названием текста и его содержанием. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы по содержанию. Объясняют образные сравнения с помощью учителя	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопрос по содержанию. Устанавливают причинно-следственные связи между названием текста и его содержанием.

			Объяснение образных сравнений		Объясняют образные сравнения
95	А. Плещеев. Стихотворение «Весна»	1	Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте образных сравнений. Заучивание наизусть стихотворения	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Заучивают наизусть стихотворение	Выразительно читают целыми словами про себя и вслух с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы к стихотворению. Находят в тексте образные сравнения. Заучивают наизусть стихотворение
96	По А. Баркову. Рассказ «Скворцы прилетели»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ по картинному плану. Составление рассказа о весенних птицах	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопрос по содержанию. Пересказывают по вопросам учителя. Составляют предложения о весенних птицах	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Составляют рассказ о весенних птицах. Пересказывают по картинному плану
97	По Э. Шиму. Сказка «Всему свой срок»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают слова к картинкам	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Выбирают из текста отрывки, подходящие по смыслу к иллюстрации

98	И. Никитин. Стихотворение «Полюбуйся, весна наступает...»	1	Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла образных выражений своими словами. Заучивание наизусть стихотворения	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Заучивают наизусть стихотворение	Выразительно читают целыми словами про себя и вслух с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы к стихотворению. Объясняют смысл образных выражений своими словами Заучивают наизусть стихотворение
99	По Ю. Ковалю. Рассказ «Весенний вечер»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассказов-описаний по иллюстрациям. Составление свободного рассказа на тему ранней весны	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Составляют рассказ по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию	Читают целыми словами. Отвечают на вопрос к тексту. Определяют главную мысль. Составляют рассказ-описание по иллюстрациям. Составляют самостоятельно рассказ на тему ранней весны
100	По Ю. Дмитриеву. Рассказ «Опасная красавица»	1	Чтение текста целыми словами. Описание растения на основе иллюстрации и текста. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам	Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Описывают растение по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию. Выборочно читают с помощью учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Описывают растение на основе иллюстрации и текста. Определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа

101	Весенние загадки	1	Чтение загадок про себя и вслух. Отгадывание загадок. Рисование иллюстраций к отгадкам	Читают загадки целыми словами. Отгадывают загадки. Рисуют отгадки	Читают целыми словами про себя и вслух. Отгадывают загадки. Рисуют отгадки
102	Обобщающий урок по разделу «Полюбуйся, весна наступает...». Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов о весне	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Объяснение смысла пословиц. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выполнение теста по разделу «Полюбуйся, весна наступает...». Чтение стихов русских поэтов о весне	Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанных произведений. Выполняют тест с помощью учителя. Читают стихи русских поэтов о весне	Читают целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Объясняют смысл пословиц. Выполняют тест самостоятельно. Читают стихи русских поэтов о весне
В мире волшебной сказки – 10 часов					
103	Русская народная сказка «Хаврошечка». Часть 1	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по оценке героев и поступков	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки
104	Русская народная сказка	1	Выборочное чтение по заданию учителя.	Выборочно читают по заданию учителя.	Выборочно читают для подтверждения ответа.

	«Хаврошечка». Часть 2		Пересказ части сказки по вопросам с опорой на иллюстрации	Пересказывают часть сказки по вопросам	Пересказывают сказку по вопросам и с опорой на иллюстрации. Объясняют смысл выражений
105	Русская народная сказка «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке». Часть 1	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение основных черт характера героев. Определение волшебного и реального в сказке	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки
106	Русская народная сказка «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке». Часть 2	1	Определение волшебного и реального в сказке Выборочное чтение по вопросам. Рассказывание сказки по частям с опорой на серию сюжетных картинок	Определяют волшебное и реальное в сказке с помощью учителя. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя	Определяют волшебное и реальное в сказке. Выборочно читают для подтверждения ответа. Рассказывают сказку с опорой на серию сюжетных картинок
107	А. Пушкин. Стихотворение «У лукоморья дуб зелёный...»	1	Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассказа по иллюстрации. Заучивание наизусть стихотворения	Читают стихотворение выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Заучивают наизусть стихотворение	Выразительно читают целыми словами про себя и вслух. Отвечают на вопросы по содержанию. Составляют рассказ по иллюстрации. Заучивают наизусть стихотворение
108	По Ш. Перро. Сказка «Подарки феи». Часть 1	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к сказке. Определяют главную мысль.

			содержанию. Установление причинно-следственных связей между поступками героев.	Участвуют в работе по оценке героев и их поступков	Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев
109	По Ш. Перро. Сказка «Подарки феи». Часть 2	1	Определение волшебного и реального в сказке. Сравнение основных черт характера героев. Рассказывание сказки по иллюстрациям и словесно-логическому плану	Определяют волшебное и реальное в сказке с помощью учителя. Рассказывают сказку по вопросам с опорой на иллюстрации	Определяют волшебное и реальное в сказке. Сравнивают основные черты характера героев. Рассказывают сказку по иллюстрациям и словесно-логическому плану
110	Братья Гримм. Сказка «Горшочек каши»	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ по заданию учителя. Подбор отрывков из текста, соответствующих сюжетным картинкам	Читают целыми словами. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают слова из сказки к картинке	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно пересказывают по заданию учителя. Определяют главную мысль. Подбирают к картинке отрывки из сказки
111	По В. Порудоминскому. Рассказ «Наши сказки»	1	Чтение текста целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам	Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по вопросам учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа
112	Обобщающий урок по разделу «В мире волшебной сказки». Внеклассное чтение.	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам.	Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают по вопросам. Выполняют тест с помощью	Читают целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Выполняют тест

	Русские народные сказки		Выполнение теста по разделу «В мире волшебной сказки». Чтение русских народных сказок	учителя. Читают русские народные сказки	самостоятельно. Пересказывают русские народные сказки
Родная земля – 13 часов					
113	М. Ильин. Рассказ «Царь-колокол»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по иллюстрации словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте. Составление рассказа о г.Москве	Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль. Выделяют предложения из текста по заданной теме. Отвечают на вопросы учителя по иллюстрации. Составляют предложения о Москве	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по иллюстрации словами из текста. Определяют главную мысль. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями. Составляют рассказ по г.Москве
114	С. Васильева. Рассказ «Город на Неве»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Соотнесение иллюстрации с отрывками из текста. Выборочное чтение по вопросам	Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Соотносят иллюстрации с предложениями из текста. Выборочно читают с помощью учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят иллюстрации с отрывками из текста. Выборочно читают по вопросам учителя для подтверждения ответа. Называют главные достопримечательности г.Санкт-Петербурга
115	Д. Павлычко. Стихотворение «Где всего прекрасней на земле?»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение значений слов с	Читают стихотворение целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют слова из текста по	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопросы к стихотворению. Объясняют значение слов с

			опорой на текст стихотворения Выборочное чтение по заданию учителя	заданной теме	опорой на текст стихотворения. Выборочно читают по заданию учителя
116	С. Вербова. Рассказ «Сочинение на тему»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла пословиц о Родине. Выборочное чтение по вопросам	Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам
117	С. Вербова. Рассказ «Сочинение на тему»	1	Объяснение смысла пословиц о Родине. Выборочное чтение по вопросам	Выборочно читают по заданию учителя. Объясняют смысл пословицы с помощью учителя	Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Объясняют смысл пословиц о Родине
118	По Л. Кассилю. Рассказ «Какое это слово?»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста	Читают по слогам целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию с опорой на картинку	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль
119	По Л. Кассилю. Рассказ «Какое это слово?»	1	Уяснение нравственного смысла понятия «мир» и образных выражений. Выборочное чтение по вопросам	Объясняют значение слова «мир» своими словами. Выделяют предложения из текста по вопросам учителя	Объясняют значение образных выражений и слов. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа
120	По Б. Никольскому. Рассказ «Главное Дело»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по	Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль.

			содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте	Участвуют в работе по установлению связей между событиями	Устанавливают причинно-следственные связи между событиями, описанными в тексте
121	По Б. Никольскому. Рассказ «Главное Дело»	1	Уяснение нравственного смысла понятия «защитник Родины». Соотнесение отрывков из текста с иллюстрациями	Объясняют своими словами смысл понятия «защитник Родины». Подбирают к иллюстрациям предложения с помощью учителя	Объясняют смысл понятия «защитник Родины». Подбирают к иллюстрациям отрывки из текста
122	А. Усачёв. Стихотворение «Защита»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают стихотворение целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выбирают предложения из текста по вопросам учителя	Выразительно читают целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы к стихотворению. Выборочно читают для подтверждения ответа
123	По Л. Кассилу. Рассказ «Никто не знает, но помнят все»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Выборочное чтение по вопросам	Читают целыми словами. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию словами из текста. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа
124	Т. Белозёров. Стихотворение «День Победы»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление рассказа о Дне Победы.	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Составляют предложения о Дне Победы. Заучивают наизусть стихотворение	Выразительно читают целыми словами. С побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Определяют главную мысль. Составляют рассказ о Дне Победы.

			Заучивание стихотворения наизусть		Заучивают наизусть стихотворение
125	Обобщающий урок по разделу «Родная земля». Внеклассное чтение. Стихи и рассказы о войне	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выполнение теста по разделу «Родная земля». Чтение стихов и рассказов о войне	Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Пересказывают по вопросам. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя. Читают стихи о войне	Читают целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Выполняют тест самостоятельно. Читают и пересказывают стихи и рассказы о войне
Лето пришло – 11 часов					
126	С. Козлов. Сказка «Ливень»	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и состоянием персонажей. Выборочное чтение по вопросам. Выразительное чтение диалогов	Читают сказку целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по установлению связей между событиями и персонажами. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопрос к сказке. Определяют главную мысль. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и состоянием персонажей. Выборочно читают для подтверждения ответа. Выразительно читают диалоги
127	Г. Граубин. Стихотворение «Тучка»	1	Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Заучивают наизусть стихотворение	Выразительно читают целыми словами про себя и вслух. Отвечают на вопросы к стихотворению. Выборочно читают по

			заданию учителя. Заучивание стихотворения наизусть		вопросам. Заучивают наизусть стихотворение
128	Н. Павлова. Сказка «Хитрый одуванчик». Часть 1	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам	Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы по содержанию	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа
129	Н. Павлова. Сказка «Хитрый одуванчик». Часть 2	1	Сравнительное описание на основе иллюстраций. Выборочный пересказ по вопросам с опорой на иллюстрации	Составляют предложения про одуванчик на основе иллюстраций. Выборочно пересказывают по вопросам учителя	Составляют описательный рассказ по иллюстрациям. Выборочно пересказывают по вопросам с опорой на иллюстрации. Объясняют название сказки
130	Е. Благинина. Стихотворение «Одуванчик»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление рассказа про одуванчик на основе личного опыта	Читают стихотворение целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют слова из текста по заданию учителя. Составляют предложения про одуванчик	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопрос к стихотворению. Выборочно читают по заданию учителя для подтверждения ответа. Составляют рассказ про одуванчик на основе личного опыта
131	По А. Дорохову. Рассказ «Встреча со змеёй»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Установление причинно- следственных связей между	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Оценивают поступки героев. Участвуют в работе деления текста на части. Пересказывают по вопросам	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам. Устанавливают причинно- следственные связи между

			<p>поступками героев. Описание персонажей с опорой на иллюстрацию и текст. Деление текста на части по предложенному плану. Пересказ по плану</p>		<p>поступками героев. Делят текст на части и пересказывают по плану</p>
132	А. Бродский. Стихотворение «Летний снег»	1	<p>Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение образного сравнения, использованного в стихотворении. Выборочное чтение по заданию учителя</p>	<p>Читают стихотворение целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют предложения из текста по заданию учителя</p>	<p>Выразительно читают целыми словами про себя и вслух с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы к стихотворению. Объясняют образное выражение. Выборочно читают по заданию учителя</p>
133	В. Голявкин. Рассказ «После зимы будет лето»	1	<p>Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение отношения к главному герою. Выборочное чтение по вопросам</p>	<p>Читают по слогам целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя, определяют отношение к герою. Выборочно читают по заданию учителя</p>	<p>Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль, высказывают своё отношение к главному герою. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа</p>
134	О. Тарнопольская Стихотворение «Хозяюшка»	1	<p>Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя</p>	<p>Читают стихотворение целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют слова из текста, подходящие к картинке</p>	<p>Выразительно читают целыми словами про себя, потом вслух. Отвечают на вопросы к стихотворению. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа</p>

135	По А.Спирину. Рассказ «Летние приметы»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Соотнесение примет с поведением птиц в природе. Выборочное чтение по вопросам	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают с помощью учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Соотносят приметы с поведением птиц в природе. Выборочно читают по заданию учителя
136	Обобщающий урок по разделу «Лето пришло». Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов о лете	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выполнение теста по разделу «Лето пришло». Составление рассказа о лете. Чтение стихов русских поэтов о лете	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Пересказывают с помощью учителя. Составляют предложения о лете. Выполняют тест с помощью учителя. Читают стихи русских поэтов о лете	Читают целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Составляют рассказ о лете. Выполняют тест самостоятельно. Выразительно читают стихи русских поэтов о лете

РАБОЧАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА»

Учебный предмет «Математика» относится к предметной области «Математика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Математика» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Математика».

Цель обучения – подготовка обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Задачи обучения:

– формирование доступных обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач; развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;

– коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;

– формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» в 4 классе определяет следующие задачи:

– формирование знаний о нумерации чисел первой сотни;

– формирование умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом;

– формирование знаний о геометрических фигурах, формирование умения называть их части, строить фигуры с помощью инструментов;

– формирование умения применять первоначальные математические знания для решения учебно-познавательных и практических задач.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение математике носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию математических знаний в различных ситуациях.

Программа обучения в 4 классе направлена на изучение нумерации чисел в пределах 100: раскрывается понятие разряда, обучающиеся знакомятся со сложением и вычитанием двузначных чисел, приемами устных и письменных вычислений. Завершается изучение табличного умножения и деления, ознакомление с вне табличным умножением и делением. Продолжается изучение величин и единиц их измерения. Обучающиеся продолжают изучать единицы измерения длины, стоимости, массы, времени, соотношение единиц измерения.

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: изложение знаний, беседа, самостоятельная работа. В зависимости от источника знаний используются словесные методы (рассказ или изложение знаний, беседа, работа по учебнику или другим печатным материалам), наглядные методы (наблюдение, демонстрация предметов или их изображений), практические методы (измерение, вычерчивание геометрических фигур, лепка, аппликация, моделирование, нахождение значений числовых выражений и т. д).

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Контрольные работы
1.	Повторение. Нумерация. Сложение и вычитание чисел без перехода через разряд. Умножение числа 2, деление на 2	26	2
2.	Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд	15	1
3.	Умножение и деление чисел в пределах 100	63	2
4.	Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления)	21	1
5.	Умножение и деление с числами 0, 10	7	
6.	Повторение	4	
Итого		136	6

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- проявление мотивации при выполнении отдельных видов деятельности на уроке математики и при выполнении домашнего задания;
- начальные умения производить самооценку выполненной практической деятельности, в том числе на основе знания способов проверки правильности вычислений, измерений, построений, и при необходимости осуществлять необходимые исправления неверно выполненного задания;
- элементарное понимание связи математических знаний с некоторыми жизненными ситуациями, умение применять математические знания для решения отдельных жизненных задач.

Предметные:

Минимальный уровень:

- знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке и откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;
- знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части);
- знать таблицу умножения однозначных чисел до 6; понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;
- знать порядок действий в примерах в два арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения и умножения; выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
- различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами;
- пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;
- определять время по часам хотя бы одним способом; решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи;
- решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);
- различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;
- узнавать, называть, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, фигур, находить точки пересечения без вычерчивания;
- знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя);

- различать окружность и круг, чертить окружности разных радиусов.

Достаточный уровень:

- знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке, считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;
- знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различать два вида деления на уровне практических действий, знать способы чтения и записи каждого вида деления;
- знать таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;
- понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;
- знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения и умножения;
- выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
- различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5 м 62 см, 3 м 03 см;
- знать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года, уметь пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;
- определять время по часам тремя способами с точностью до 1 мин; решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;
- кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия;
- различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;
- узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения;
- знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;
- чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг.

Система оценки достижений

При оценке результатов освоения образовательной программы учитываются индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы. Обучающемуся с низким уровнем потенциальных возможностей можно предлагать более лёгкие варианты заданий. При оценке письменных работ обучающихся, страдающих глубоким расстройством моторики, не следует снижать оценку за плохой почерк, неаккуратность письма, качество записей и чертежей. К ученикам с нарушением эмоционально-волевой сферы рекомендуется применять дополнительные стимулирующие приемы (давать задания поэтапно, поощрять и одобрять обучающихся в ходе выполнения работы и т.п.).

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2-4-х классов образовательной организации по всем учебным предметам, за исключением коррекционного блока, осуществляется по трёхбалльной системе по каждому предмету:

- «5» - отлично,
- «4» - хорошо,
- «3» - удовлетворительно.

Устный опрос является одним из методов учёта достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при освоении образовательной программы. При оценивании устных ответов по учебным предметам образовательного цикла принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала; полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Критерии для оценивания устных ответов являются общими для всех предметов.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний в практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

Достижения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по учебному предмету «математика» оцениваются по результатам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, текущих и итоговых письменных работ. При оценке письменных работ используются нормы оценок письменных контрольных работ, при этом учитывается уровень самостоятельности ученика, особенности его развития.

При оценке письменных работ обучающихся по математике грубыми ошибками следует считать: неверное выполнение вычислений вследствие неточного применения алгоритма, неправильное решение задачи, неумение правильно выполнить измерение и построение геометрических фигур по образцу.

Негрубыми ошибками считаются ошибки, допущенные в процессе списывания числовых данных (искажение, замена), знаков арифметических действий, нарушение формулировки вопроса (ответа) задачи, правильности расположения записей, чертежей, небольшая неточность в измерении и черчении.

Оценка не снижается за грамматические ошибки, допущенные в работе. Исключение составляют случаи написания тех слов и словосочетаний, которые широко используются на уроках математики (названия компонентов и результатов действий, величин и др.).

При оценке комбинированных работ:

Оценка «5» ставится, если вся работа выполнена без ошибок.

Оценка «4» ставится, если в работе имеются 2-3 негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если задача решена с помощью и правильно выполнена часть других заданий.

При решении работ, состоящих из примеров и других заданий, в которых не предусматривается решение задач:

Оценка «5» ставится, если все задания выполнено правильно.

Оценка «4» ставится, если допущены 1-2 негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если допущены 1-2 грубые ошибки или 3-4 негрубые.

Оценка «2» не ставится.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Повторение. Нумерация. Сложение и вычитание чисел без перехода через разряд. Умножение числа 2, деление на 2 – 26 часов					
1	Устная и письменная нумерация в пределах 100 Таблица разрядов (сотни, десятки, единицы)	1	Знание числового ряда в пределах 100, места каждого числа в числовом ряду. Получение следующего, предыдущего числа Знание ряда круглых десятков в пределах 100 Сравнение круглых десятков Знание разрядов, их места в записи числа Знание состава двузначных чисел из десятков и единиц Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	Знают числовой ряд 1—100 в прямом порядке; умеют откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100 Знают состав двузначных чисел из десятков и единиц и умеют представлять числа в виде суммы разрядных слагаемых	Знают числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке, умеют считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; умеют откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100 Знают состав двузначных чисел из десятков и единиц и умеют представлять числа в виде суммы разрядных слагаемых
2-3	Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд	2	Сравнение чисел в пределах 100 Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе присчитывания, отсчитывания по 10 ($40 + 10$; $40 - 10$), по 1 ($42 + 1$; $1 + 42$; $43 - 1$); разрядного состава чисел ($40 + 3$; $3 +$	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных

			40; 43 – 3; 43 – 40), с использованием переместительного свойства сложения	вычислений, с использованием переместительного свойства сложения	вычислений, с использованием переместительного свойства сложения
4-5	Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через разряд	2	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд Нахождение значения числового выражения со скобками и без скобок в 2 арифметических действия (сложение, вычитание) Решение простых, составных задач в 2 арифметических действия (сложение, вычитание) Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток, пользуются ею при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя)	Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток Используют её при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного
6	Проверочная работа	1	Самостоятельное выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 100 без перехода через разряд, в пределах 20 с переходом через разряд	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд, в пределах 20 с переходом через разряд, с помощью счётного материала	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд, в пределах 20 с переходом через разряд самостоятельно
7	Меры стоимости: рубль, копейка. Соотношение 1р. = 100к.	1	Закрепление знаний о соотношении: 1 р. = 100 к. Присчитывание, отсчитывание по 10 р. (10 к.) в пределах 100 р. (100 к.). Размен монет достоинством 50 к., 1 р. монетами по 10 к., разменивать монеты более мелкого достоинства (10 к.) монетой более крупного достоинства	Знают соотношение: 1 р. = 100 к. Присчитывают, отсчитывают по 10 р. (10 к.) в пределах 100 р. (100 к.) Разменивают монеты достоинством 50 к., 1 р. монетами по 10 к., разменивать монеты более мелкого достоинства (10 к.) монетой более крупного достоинства (с помощью	Знают соотношение: 1 р. = 100 к. Присчитывают, отсчитывают по 10 р. (10 к.) в пределах 100 р. (100 к.) Разменивают монеты достоинством 50 к., 1 р. монетами по 10 к., разменивать монеты более мелкого достоинства (10 к.) монетой более крупного достоинства

				учителя)	
8	Мера длины – миллиметр Меры длины: м, дм, см Построение отрезков	1	Знакомство с мерой длины – миллиметром. Запись: 1 мм Знакомство с соотношением: 1 см = 10 мм Измерение длины предметов с помощью линейки с выражением результатов измерений в сантиметрах и миллиметрах (12 см 5 мм) Измерение длины отрезка в миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах Построение отрезка заданной длины (в миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах)	Различают меры длины: метр, дециметр, сантиметр, миллиметр Знают соотношение единиц измерения: 1 см = 10 мм Сравнивают числа, полученные при измерении величин двумя мерами (с помощью учителя) Строят отрезок заданной длины в сантиметрах	Различают меры длины: метр, дециметр, сантиметр, миллиметр Знают соотношение единиц измерения: 1 см = 10 мм Сравнивают числа, полученные при измерении величин двумя мерами Строят отрезок заданной длины (в миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах)
9	Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд типа 30+40, 80-60	1	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: сложение и вычитание круглых десятков Понимание взаимосвязи сложения и вычитания Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд типа 30+40, 80-60	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения (с помощью счетного материала)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения
10	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	1	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: сложение и вычитание двузначного и однозначного чисел. Проверка вычитания обратным действием – сложением.	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием

			Увеличение, уменьшение на несколько единиц чисел в пределах 100, с записью выполненных операций в виде числового выражения (примера) Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа $45+2$, $2+45$, $45-2$	переместительного свойства сложения (с помощью счетного материала)	переместительного свойства сложения
11	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	1	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: сложение и вычитание двузначных чисел и круглых десятков Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 2, 5 в пределах 100 Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа $53+20$, $53-20$	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения (с помощью счетного материала)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения
12	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	1	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: сложение и вычитание двузначных чисел Увеличение, уменьшение на несколько единиц чисел в пределах 100, с записью выполненных операций в виде числового выражения (примера) Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа $35+22$, $56-24$	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения (с помощью счетного материала)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения
13-	Сложение и	2	Сложение и вычитание чисел в	Выполняют сложение и	Выполняют сложение и

14	вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд		пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: получение в сумме круглых десятков и числа 100 Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа $38+2$, $98+2$, $37+23$	вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения (с помощью счетного материала)	вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения
15-16	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	1	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: вычитание однозначных, двузначных чисел из круглых десятков и числа 100 Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа $40-23$, $100-2$, $100-23$	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения (с помощью счетного материала)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения
17	Контрольная работа	1	Самостоятельно выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд с помощью счётного материала, с использованием переместительного свойства сложения	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения
18	Работа над ошибками Сложение и	1	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных

	вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд		мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения	при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения (с помощью счетного материала)	при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения
19	Меры времени	1	Закрепление знаний о соотношении мер времени, последовательности месяцев, количество суток в каждом месяце Определение времени по часам с точностью до 1 минуты двумя способами	Различают единицы измерения времени, их соотношение Называют месяцы, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря (с помощью учителя)	Различают единицы измерения времени, их соотношение Называют месяцы, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря
20	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд Замкнутые, незамкнутые кривые линии	1	Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд Знакомство с понятиями замкнутые, незамкнутые кривые линии Моделирование замкнутых, незамкнутых кривых линий	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений Различают замкнутые, незамкнутые кривые	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений Различают, используют в речи понятия: замкнутые, незамкнутые кривые линии
21	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд Окружность, дуга	1	Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд Различение замкнутых и незамкнутых кривых линий: окружность, дуга Построение окружности с данным	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 Различают понятия: окружность, дуга Строят окружность с	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 Различают, используют в речи понятия: окружность, дуга

			<p>радиусом</p> <p>Построение окружностей с радиусами, равными по длине, разными по длине.</p> <p>Построение дуги с помощью циркуля</p>	<p>данным радиусом</p> <p>Строят дугу с помощью циркуля</p>	<p>Строят окружность с данным радиусом, с радиусами, равными по длине, разными по длине</p> <p>Строят дугу с помощью циркуля</p>
22	Умножение чисел	1	<p>Умножение как сложение одинаковых чисел (слагаемых)</p> <p>Замена сложения умножением; замена умножения сложением (в пределах 20)</p> <p>Простые арифметические задачи на нахождение произведения, раскрывающие смысл арифметического действия умножения; выполнение решения задач на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи</p> <p>Составные задачи в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение)</p> <p>Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи</p>	<p>Заменяют сложение умножением; заменяют умножение сложением (в пределах 20)</p> <p>Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, составные задачи в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение) с помощью учителя</p>	<p>Заменяют сложение умножением; заменяют умножение сложением (в пределах 20)</p> <p>Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, составные задачи в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение)</p>
23	Таблица умножения числа 2	1	<p>Таблица умножения числа 2, ее воспроизведение на основе знания закономерностей построения</p> <p>Выполнение табличных случаев умножения числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 2</p> <p>Умножение чисел, полученных при измерении величин одной мерой</p> <p>Порядок действий в числовых выражениях без скобок в 2</p>	<p>Знают таблицы умножения числа 2 и выполняют табличные случаи умножения числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 2</p> <p>Выполняют действия в числовых выражениях без скобок в два арифметических действия</p>	<p>Знают таблицы умножения числа 2 и выполняют табличные случаи умножения числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 2</p> <p>Выполняют действия в числовых выражениях без скобок в два арифметических действия</p>

			арифметических действия (сложение, вычитание, умножение)	(с помощью учителя)	
24	Деление чисел	1	<p>Моделирование действия деления (на равные части) в предметно-практической деятельности с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера)</p> <p>Деление предметных совокупностей на 2, 3, 4 равные части (в пределах 20)</p> <p>Простые арифметические задачи на нахождение частного, раскрывающие смысл арифметического действия деления (на равные части); выполнение решения задач на основе действий с предметными совокупностями</p>	<p>Делят предметные совокупности на равные части</p> <p>Решают простые арифметические задачи на нахождение частного (с помощью учителя)</p>	<p>Делят предметные совокупности на равные части</p> <p>Решают простые арифметические задачи на нахождение частного</p>
25-26	Деление на 2	2	<p>Таблица деления на 2, ее воспроизведение на основе знания закономерностей построения</p> <p>Числа четные и нечетные</p> <p>Выполнение табличных случаев деления на 2 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 2</p> <p>Порядок действий в числовых выражениях без скобок</p> <p>2 арифметических действия (сложение, вычитание, деление).</p> <p>Понимание взаимосвязи таблиц умножения числа 2 и деления на 2</p> <p>Простые арифметические задачи на нахождение частного, раскрывающие смысл арифметического действия деления (по содержанию); выполнение решения задач на основе</p>	<p>Выполняют табличные случаи деления числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 2</p> <p>Решают простые арифметические задачи на нахождение частного, составные задачи в два арифметических действия (сложение, вычитание, деление) с помощью учителя</p>	<p>Выполняют табличные случаи деления числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 2</p> <p>Решают простые арифметические задачи на нахождение частного, составные задачи в два арифметических действия (сложение, вычитание, деление)</p>

			действий с предметными совокупностями Составные задачи в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, деление)		
Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд – 15 часов					
27-29	Сложение двузначного числа с однозначным	3	Сложение двузначного числа с однозначным числом с переходом через разряд приемами устных вычислений (запись примера в строчку). Нахождение значения числового выражения (решение примера) с помощью моделирования действия с использованием счетного материала, с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа Выполнение вычислений на основе переместительного свойства сложения Решение примеров типа $18+5$, $3+28$ Решение составных задач в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление)	Выполняют сложение двузначного числа с однозначным числом с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение двузначного числа с однозначным числом с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений
30-33	Сложение двузначных чисел	4	Сложение двузначных чисел с переходом через разряд приемами устных вычислений (запись примера в строчку) типа $26+15$ Нахождение значения числового выражения (решение примера) с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа Порядок действий в числовых выражениях без скобок в два	Выполняют сложение двузначных чисел с переходом через разряд ($45+16$) на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя) Знают порядок действий в числовых выражениях (примерах) без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание,	Выполняют сложение двузначных чисел с переходом через разряд ($45+16$) на основе приемов устных вычислений Знают порядок действий в числовых выражениях (примерах) без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление)

			арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление)	умножение, деление) с помощью учителя	
34	Сложение двузначных чисел: все случаи	1	Сложение двузначных чисел с однозначным числом с переходом через разряд, двузначных чисел с переходом через разряд приемами устных вычислений (запись примера в строчку)	Выполняют сложение двузначного числа с однозначным числом, сложение двузначных чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение двузначного числа с однозначным числом, сложение двузначных чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений
35	Сложение двузначных чисел: все случаи Ломаная линия Угол Вершина Отрезок	1	Знакомство с ломаной линией, элементами ломаной линии: отрезки, вершины, углы Моделирование ломаной линии Измерение длины отрезков ломаной, сравнение их по длине	Выполняют сложение двузначных чисел Различают линии: ломаная линия, отрезки, вершины, углы ломаной линии Строят ломаную линию с помощью линейки (с помощью учителя)	Выполняют сложение двузначных чисел Различают и используют в речи слова: ломаная линия, отрезки, вершины, углы ломаной линии Строят ломаную линию с помощью линейки
36	Вычитание однозначного числа из двузначного числа	1	Вычитание однозначного числа из двузначного числа с переходом через разряд приемами устных вычислений (запись примера в строчку) типа 22-3 Нахождение значения числового выражения (решение примера) с помощью моделирования действия с использованием счетного материала, с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа	Выполняют вычитание однозначного числа из двузначного числа с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют вычитание однозначного числа из двузначного числа с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений
37-38	Вычитание двузначных чисел Ломаная линия	2	Вычитание двузначных чисел с переходом через разряд приемами устных вычислений (запись примера в строчку типа 53-21, 53-24) Нахождение значения числового выражения (решение примера) с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на	Выполняют вычитание двузначного числа из двузначного числа с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя) Строят ломаную линию	Выполняют вычитание двузначного числа из двузначного числа с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений Строят ломаную линию из отрезков заданной длины

			два числа. Построение ломаной линии из отрезков заданной длины		самостоятельно
--	--	--	---	--	----------------

39	Контрольная работа	1	Самостоятельное выполнение сложения и вычитания двузначных чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений	Выполняют сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью счётного материала)	Выполняют сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений
40	Работа над ошибками Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений	1	Формирование умения исправлять ошибки Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений	Выполняют сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью счётного материала)	Выполняют сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений
41	Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений Замкнутые, незамкнутые ломаные линии Многоугольник	1	Замкнутые, незамкнутые ломаные линии: распознавание, называние Моделирование замкнутых, незамкнутых ломаных Получение замкнутой ломаной линии из незамкнутой ломаной (на основе моделирования, построения) Получение незамкнутой ломаной линии из замкнутой ломаной (на основе моделирования) Граница многоугольника – замкнутая ломаная линия	Выполняют сложение и вычитание чисел с переходом через разряд Различают и называют замкнутые, незамкнутые ломаные линии Моделируют, строят замкнутые, незамкнутые ломаные линии	Выполняют сложение и вычитание чисел с переходом через разряд Различают и называют замкнутые, незамкнутые ломаные линии Моделируют, строят замкнутые, незамкнутые ломаные линии самостоятельно

Умножение и деление чисел в пределах 100 – 63 часа

42-44	Таблица умножения числа 3	3	Табличное умножение числа 3 в пределах 20 Табличные случаи умножения числа 3 в пределах 100 (на основе	Пользуются таблицей умножения числа 3 Применяют переместительное свойство	Знают таблицу умножения числа 3 Проверяют правильность вычислений по таблице
-------	---------------------------	---	---	--	---

			взаимосвязи сложения и умножения) Составление, воспроизведение таблицы умножения числа 3 Выполнение табличных случаев умножения числа 3 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 3 Знакомство с переместительным свойством умножения	умножения (с помощью учителя)	умножения числа 3 Применяют переместительное свойство умножения
45- 47	Деление на 3 Деление на 3 равные части	3	Деление предметных совокупностей на 3 равные части (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера) Составление таблицы деления на 3 на основе знания взаимосвязи умножения и деления Выполнение табличных случаев деления на 3 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 3 Деление по содержанию (по 3) Дифференциация деления на равные части и по содержанию	Делят предметные совокупности на 3 равные части и составляют пример Пользуются таблицей умножения числа 3 Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя)	Делят предметные совокупности на 3 равные части и составляют пример Знают таблицу умножения и деления числа 3 Различают деление на равные части и по содержанию
48- 50	Таблица умножения числа 4	3	Табличное умножение числа 4 в пределах 20 Табличные случаи умножения числа 4 в пределах 100 (на основе взаимосвязи сложения и умножения) Таблица умножения числа 4, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения Выполнение табличных случаев умножения числа 4 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 4	Пользуются таблицей умножения числа 4 Применяют переместительное свойство умножения	Знают таблицу умножения числа 4 Проверяют правильность вычислений по таблице умножения числа 4 Применяют переместительное свойство умножения

			Нахождение произведения на основе знания переместительного свойства умножения с использованием таблиц умножения		
51-53	Деление на 4 Деление на 4 равные части	3	Деление предметных совокупностей на 4 равные части (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера) Таблица деления на 4, ее составление с использованием таблицы умножения числа 4, на основе знания взаимосвязи умножения и деления Выполнение табличных случаев деления на 4 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 4 Деление по содержанию (по 4)	Делят предметные совокупности на 4 равные части и составляют пример Пользуются таблицей умножения числа 4 Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя)	Делят предметные совокупности на 4 равные части и составляют пример Знают таблицу умножения и деления числа 4 Различают деление на равные части и по содержанию
54	Деление на 4 равные части Длина ломаной линии	1	Вычисление длины ломаной линии Построение отрезка, равного длине ломаной (с помощью циркуля)	Делят предметные совокупности на 4 равные части и составляют пример Различают ломаные линии Строят отрезок, равный длине ломаной с помощью циркуля	Делят предметные совокупности на 4 равные части и составляют пример Различают ломаные линии Моделируют, строят отрезок, равный длине ломаной с помощью циркуля
55-57	Таблица умножения числа 5	3	Табличное умножение числа 5 в пределах 20 Табличные случаи умножения числа 5 в пределах 100 (на основе взаимосвязи сложения и умножения) Таблица умножения числа 5, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения Выполнение табличных случаев умножения числа 5 с проверкой	Пользуются таблицей умножения числа 5 Применяют переместительное свойство умножения	Знают таблицу умножения числа 5 Проверяют правильность вычислений по таблице умножения числа 5 Применяют переместительное свойство умножения

			правильности вычислений по таблице умножения числа 5		
58-60	Деление на 5 Деление на 5 равных частей	3	Деление предметных совокупностей на 5 равных частей (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера) Таблица деления на 5, ее составление с использованием таблицы умножения числа 5, на основе знания взаимосвязи умножения и деления Выполнение табличных случаев деления на 5 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 5 Деление по содержанию (по 5)	Делят предметные совокупности на 5 равные части и составляют пример Пользуются таблицей умножения числа 5 Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя)	Делят предметные совокупности на 5 равные части и составляют пример Знают таблицу умножения и деления числа 5 Различают деление на равные части и по содержанию
61	Контрольная работа	1	Формирование умения выполнять табличные случаи умножения чисел 2, 3, 4, 5 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2, 3, 4, 5 Закрепление знания переместительного свойства умножения	Выполняют решение примеров на знание табличных случаев умножения чисел 2, 3, 4, 5 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2, 3, 4, 5	Выполняют решение примеров на знание табличных случаев умножения чисел 2, 3, 4, 5
62	Работа над ошибками Двойное обозначение времени	1	Формирование умения исправлять ошибки Определение частей суток на основе знания двойного обозначения времени Определение времени по часам с точностью до 1 часа, получаса	Делят предметные совокупности на 2, 3, 4, 5 равных частей и составляют пример, с помощью Пользуются таблицей умножения и деления чисел 2, 3, 4, 5 Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя) Определяют время по часам	Делят предметные совокупности на 2, 3, 4, 5 равных частей и составляют пример Знают таблицу умножения и деления чисел 2, 3, 4, 5 Различают деление на равные части и по содержанию Определяют время по часам с точностью до 1 минуты, называть время тремя способами

				с точностью до 1 минуты, называть время одним способом	
63-65	Таблица умножения числа 6	3	Табличное умножение числа 6 в пределах 20 Табличные случаи умножения числа 6 в пределах 100 (на основе взаимосвязи сложения и умножения) Таблица умножения числа 6, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения Выполнение табличных случаев умножения числа 6 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 6	Пользуются таблицей умножения числа 6 Применяют переместительное свойство умножения	Знают таблицу умножения числа 6 Проверяют правильность вычислений по таблице умножения числа 6 Применяют переместительное свойство умножения
66	Решение задач на нахождение стоимости	1	Знакомство с понятиями цена, количество, стоимость Выполнение краткой записи в виде таблицы простых арифметических задач на нахождение стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью	Выполняют решение простых арифметических задач на нахождение стоимости на основе знания зависимости между ценой, количеством, стоимостью; составление задач на нахождение цены, количества (с помощью учителя)	Выполняют решение простых арифметических задач на нахождение стоимости на основе знания зависимости между ценой, количеством, стоимостью; составление задач на нахождение цены, количества
67-69	Деление на 6 Деление на 6 равных частей	3	Деление предметных совокупностей на 6 равных частей (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера) Таблица деления на 6, ее составление на основе знания взаимосвязи умножения и деления Выполнение табличных случаев деления на 6 с проверкой правильности вычислений по	Делят предметные совокупности на 6 равных частей и составляют пример Пользуются таблицей умножения числа 6 Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя)	Делят предметные совокупности на 6 равных частей и составляют пример Знают таблицу умножения и деления числа 6 Различают деление на равные части и по содержанию

			таблице деления на 6 Деление по содержанию (по 6)		
70	Решение задач на нахождение цены	1	Простые арифметические задачи на нахождение цены на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью; краткая запись задачи в виде таблицы, ее решение	Решают простые арифметические задачи на нахождение цены на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью (с помощью учителя)	Решают простые арифметические задачи на нахождение цены на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью
71	Решение задач на нахождение стоимости, цены Прямоугольник	1	Прямоугольники: прямоугольник, квадрат Название сторон прямоугольника: противоположные стороны прямоугольника, их свойство Построение прямоугольника с помощью чертежного угольника на нелинованной бумаге	Различают и называют среди прямоугольников квадраты и прямоугольники Строят прямоугольник с помощью чертежного угольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя)	Различают и называют среди прямоугольников квадраты и прямоугольники Строят прямоугольник с помощью чертежного угольника на нелинованной бумаге
72-73	Таблица умножения числа 7	2	Табличные случаи умножения числа 7 в пределах 100 (на основе переместительного свойства умножения, взаимосвязи сложения и умножения) Таблица умножения числа 7, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения Выполнение табличных случаев умножения числа 7 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 7	Пользуются таблицей умножения числа 7 Применяют переместительное свойство умножения	Знают таблицу умножения числа 7 Проверяют правильность вычислений по таблице умножения числа 7 Применяют переместительное свойство умножения
74	Решение задач на нахождение количества	1	Составление по краткой записи (в виде таблицы) и решение простых арифметических задач на нахождение стоимости, цены на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью	Решают простые арифметические задачи на нахождение количества на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью (с помощью учителя)	Решают простые арифметические задачи на нахождение количества на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью
75-	Увеличение числа в	3	Увеличение числа в несколько раз в	Выполняют решение	Выполняют решение

77	несколько раз Решение задач на увеличение числа в несколько раз		процессе выполнения предметно-практической деятельности («больше в ...», «увеличить в ...»), сотражением выполненных действий в математической записи (составлении числового выражения) Знакомство с простой арифметической задачей на увеличение числа в несколько раз (с отношением «больше в ...») и способом ее решения	простых арифметических задач на увеличение числа в несколько раз (с отношением «больше в ...») в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи (с помощью учителя)	простых арифметических задач на увеличение числа в несколько раз (с отношением «больше в ...») в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи
78-80	Деление на 7 Деление на 7 равных частей	3	Таблица деления на 7, ее составление с использованием таблицы умножения числа 7, на основе знания взаимосвязи умножения и деления Деление предметных совокупностей на 7 равных частей (в пределах 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера) Выполнение табличных случаев деления на 7 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 7 Деление по содержанию (по 7)	Делят предметные совокупности на 7 равных частей и составляют пример Пользуются таблицей умножения числа 7 Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя)	Делят предметные совокупности на 7 равных частей и составляют пример Знают таблицу умножения и деления числа 7 Различают деление на равные части и по содержанию
81-83	Уменьшение числа в несколько раз Решение задач на уменьшение числа в несколько раз	3	Уменьшение числа в несколько раз в процессе выполнения предметно-практической деятельности («меньше в ...», «уменьшить в ...»), сотражением выполненных действий в математической записи (составлении числового выражения) Знакомство с простой арифметической задачей на увеличение числа в несколько раз (с отношением «меньше в ...») и способом ее решения	Выполняют решение простых арифметических задач на уменьшение числа в несколько раз (с отношением «меньше в ...») в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи (с помощью учителя)	Выполняют решение простых арифметических задач на уменьшение числа в несколько раз (с отношением «меньше в ...») в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи

84	Решение задач на нахождение цены, количества, стоимости	1	Решение простых арифметических задач на нахождение цены, количества, стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью; краткая запись задачи в виде таблицы, её решение	Решают простые арифметические задачи на нахождение цены, количества, стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью (с помощью учителя)	Решают простые арифметические задачи на нахождение цены, количества, стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью
85	Решение задач на уменьшение числа в несколько раз, на уменьшение числа на несколько единиц	1	Решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз	Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи (с помощью учителя)	Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи
86	Решение задач на нахождение цены, количества, стоимости Квадрат	1	Решение простых арифметических задач на нахождение цены, количества, стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью; краткая запись задачи в виде таблицы, её решение Название сторон квадрата: противоположные стороны квадрата, их свойство, смежные стороны прямоугольника (квадрата) Построение квадрата с помощью чертежного угольника на нелинованной бумаге	Решают простые арифметические задачи на нахождение цены, количества, стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью (с помощью учителя) Различают и называют смежные, противоположные стороны квадрата. Строят квадрат с помощью чертежного угольника (на нелинованной бумаге)	Решают простые арифметические задачи на нахождение цены, количества, стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью Различают и называют смежные, противоположные стороны квадрата. Строят квадрат с помощью чертежного угольника (на нелинованной бумаге) самостоятельно
87-89	Таблица умножения числа 8	3	Табличные случаи умножения числа 8 в пределах 100 (на основе переместительного свойства умножения, взаимосвязи сложения и	Пользуются таблицей умножения числа 8 Применяют переместительное свойство	Знают таблицу умножения числа 8 Проверяют правильность вычислений по таблице

			<p>умножения) Таблица умножения числа 8, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения Выполнение табличных случаев умножения числа с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 8 Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 8 в пределах 100</p>	умножения	умножения числа 8 Применяют переместительное свойство умножения
90-92	Деление на 8 Деление на 8 равных частей	3	<p>Таблица деления на 8, ее составление с использованием таблицы умножения числа 8, на основе знания взаимосвязи умножения и деления Деление предметных совокупностей на 8 равных частей (в пределах 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера) Деление по содержанию (по 8). Составление и решение простых и составных арифметических задач, содержащих отношения «меньше в ...», «больше в ...», по краткой записи, предложенному сюжету</p>	<p>Делят предметные совокупности на 8 равных частей и составляют пример Пользуются таблицей умножения числа 8 Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя)</p>	<p>Делят предметные совокупности на 8 равных частей и составляют пример Знают таблицу умножения и деления числа 8 Различают деление на равные части и по содержанию</p>
93	Меры времени	1	<p>Определение времени по часам с точностью до 1 минуты тремя способами (прошло 3 часа 52 минуты, без 8 минут 4 часа, 17 минут шестого)</p>	<p>Умеют определять время по часам с точностью до 1 минуты, называть время одним способом</p>	<p>Умеют определять время по часам с точностью до 1 минуты, называть время тремя способами</p>
94-96	Таблица умножения числа 9	3	<p>Табличные случаи умножения числа 9 в пределах 100 (на основе переместительного свойства умножения, взаимосвязи сложения и умножения)</p>	<p>Пользуются таблицей умножения числа 9 Применяют переместительное свойство умножения</p>	<p>Знают таблицу умножения числа 9 Проверяют правильность вычислений по таблице умножения числа 9</p>

			<p>Таблица умножения числа 9, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения</p> <p>Выполнение табличных случаев умножения числа 9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 9</p> <p>Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 9 в пределах 100</p>		<p>Применяют переместительное свойство умножения</p>
97-99	<p>Деление на 9</p> <p>Деление на 9 равных частей</p>	3	<p>Таблица деления на 9, ее составление с использованием таблицы умножения числа 9, на основе знания взаимосвязи умножения и деления</p> <p>Деление предметных совокупностей на 9 равных частей (в пределах 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера)</p> <p>Выполнение табличных случаев деления на 9 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 9</p> <p>Деление по содержанию (по 9)</p> <p>Простые арифметические задачи на нахождение количества на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью; краткая запись задачи в виде таблицы, ее решение</p>	<p>Делят предметные совокупности на 9 равных частей и составляют пример</p> <p>Пользуются таблицей умножения числа 9</p> <p>Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя)</p>	<p>Делят предметные совокупности на 9 равных частей и составляют пример</p> <p>Знают таблицу умножения и деления числа 9</p> <p>Различают деление на равные части и по содержанию</p>
100	Контрольная работа	1	<p>Самостоятельное выполнение заданий на знание табличных случаев умножения чисел 2-9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2-9</p>	<p>Выполняют задания на знание табличных случаев умножения чисел 2-9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2-9</p>	<p>Выполняют задания на знание табличных случаев умножения чисел 2-9</p>

101	Работа над ошибками Решение задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз	1	Формирование умения исправлять ошибки Решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз	Пользуются таблицей умножения и деления чисел 2-9 Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи (с помощью учителя)	Знают таблицу умножения и деления чисел 2-9 Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи
102	Решение задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз Пересечение фигур	1	Пересечение геометрических фигур (окружностей, многоугольников, линий) Точки пересечения, обозначение их буквой Построение пересекающихся, непересекающихся геометрических фигур	Различают, строят пересекающиеся, непересекающиеся геометрические фигуры (с помощью учителя)	Различают, строят пересекающиеся, непересекающиеся геометрические фигуры
103	Умножение 1 и на 1	1	Умножение единицы на число (на основе взаимосвязи сложения и умножения) Умножение числа на единицу (на основе переместительного свойства умножения) Правило нахождения произведения, если один из множителей равен 1; его использование при выполнении вычислений	Применяют правило умножения единицы на число, числа на единицу	Применяют правило умножения единицы на число, числа на единицу
104	Деление на 1	1	Деление числа на единицу (на основе взаимосвязи умножения и деления). Знание правила нахождения частного, если делитель равен 1; его использование при выполнении вычислений	Применяют правило деления числа на единицу	Применяют правило деления числа на единицу

Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления) –21 час

105-108	Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления) без перехода через разряд	4	Запись примеров на сложение и вычитание без перехода через разряд Выполнение письменного сложения, вычитания чисел в пределах 100 с помощью алгоритма	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов письменных вычислений
109-110	Сложение с переходом через разряд	2	Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел типа $27+15$ Выполнение проверки правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений
111	Сложение с переходом через разряд	1	Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел типа $36+24$, получение 0 в разряде единиц Выполнение проверки правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений
112	Сложение с переходом через разряд	1	Умение выполнять приёмы письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел ($35 + 17$); сложение двузначных чисел, получение 0 в разряде единиц ($35 + 25$) Выполнение проверки правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений
113-	Сложение с	2	Умение выполнять приёмы	Выполняют сложение чисел	Выполняют сложение чисел

114	переходом через разряд		письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел типа $74+26$, получение в сумме числа 100 Выполнение проверки правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых	в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений
115	Сложение с переходом через разряд	1	Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначного и однозначного чисел типа $25+7$ Выполнение проверки правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений
116	Решение задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз, на несколько единиц	1	Решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз, на несколько единиц	Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на несколько единиц (с помощью учителя)	Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на несколько единиц
117-118	Вычитание с переходом через разряд	2	Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: вычитание двузначного числа из круглых десятков типа $60-23$ Проверка правильности выполнения письменного вычитания обратным действием – сложением	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений
119-120	Вычитание с переходом через разряд	2	Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: вычитание двузначных чисел типа $62-24$ Проверка правильности выполнения	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений

			письменного вычитания обратным действием – сложением		
121-122	Вычитание с переходом через разряд	2	Умение выполнять приёмы письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: вычитание однозначного числа из двузначного числа типа 34-9 Выполнение проверки правильности выполнения письменного вычитания обратным действием – сложением	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений
123	Вычитание с переходом через разряд	1	Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: вычитание двузначных чисел, получение в разности однозначного числа (62 – 54) Проверка правильности выполнения письменного вычитания обратным действием – сложением	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют и вычитание чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений
124	Итоговая контрольная работа	1	Самостоятельное выполнение заданий на знание табличных случаев умножения чисел 2-9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2-9 Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд, с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений	Выполняют задания на знание табличных случаев умножения чисел 2-9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2-9 Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд, с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений	Выполняют задания на знание табличных случаев умножения чисел 2-9 Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд, с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений
125	Работа над ошибками Сложение и вычитание чисел в	1	Формирование умения исправлять ошибки	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе	Выполняют сложение вычитание чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе

	пределах 100			приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	приемов письменных вычислений
Умножение и деление с числами 0, 10 – 7 часов					
126	Умножение 0 и на 0	1	Умножение 0 на число (на основе взаимосвязи сложения и умножения). Умножение числа на 0 (на основе переместительного свойства умножения). Правило нахождения произведения, если один из множителей равен 0; его использование при выполнении вычислений	Применяют правила умножения числа 0. Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного (с помощью учителя)	Применяют правила умножения числа 0. Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного
127	Деление 0 на число	1	Деление 0 на число 0 (на основе взаимосвязи умножения и деления) Правило нахождения частного, если делимое равно 0; его использование при выполнении вычислений	Применяют правило деления 0 на число Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного (с помощью учителя)	Применяют правило деления 0 на число Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного
128	Умножение и деление числа 0 Взаимное положение геометрических фигур	1	Взаимное положение на плоскости геометрических фигур: узнавание, называние Моделирование взаимного положения двух геометрических фигур на плоскости	Узнают, называют, моделируют взаимное положение двух геометрических фигур; нахождение точки пересечения без построения	Узнают, называют, моделируют, строят взаимное положение двух геометрических фигур; нахождение точки пересечения
129	Умножение 10 и на 10	1	Умножение 10 на число (на основе взаимосвязи сложения и умножения). Умножение числа на 10 (на основе переместительного свойства умножения) Знание правила нахождения произведения, если один из множителей равен 10; его	Применяют правила умножения числа 10. Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного (с	Применяют правила умножения числа 10. Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного

			использование при выполнении вычислений	помощью учителя)	
130	Деление на 10	1	Деление числа на 10 (на основе взаимосвязи умножения и деления) Правило нахождения частного, если делитель равен 10; его использование при выполнении вычислений	Применяют правила деления числа на 10 Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного (с помощью учителя)	Применяют правила деления числа на 10 Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного
131-132	Нахождение неизвестного слагаемого	2	Решение примеров с неизвестным слагаемым, обозначенным буквой «х» Проверка правильности вычислений по нахождению неизвестного слагаемого Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого: краткая запись задачи, решение задачи с проверкой	Решают примеры с неизвестным слагаемым, обозначенным буквой «х» (с помощью учителя)	Решают примеры с неизвестным слагаемым, обозначенным буквой «х»
Повторение – 4 часа					
133-134	Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд	2	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд, с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение вычитание чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений
135-136	Умножение и деление чисел в пределах 100	2	Знание табличных случаев умножения чисел 2-9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2-9	Пользуются таблицей умножения и деления чисел 2-9 Выполняют решение простых арифметических	Знают таблицу умножения и деления чисел 2-9 Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение,

				задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи (с помощью учителя)	уменьшение числа в несколько раз на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи
--	--	--	--	--	---

РАБОЧАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Учебный предмет «Русский язык» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 102 часа в год (3 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Русский язык».

Цель обучения - овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарными знаниями по русскому языку, воспитание интереса к родному языку.

Задачи обучения:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 4 классе определяет следующие задачи:

- обучение правильному построению и употреблению в речи простых предложений;
- обучение связной устной речи и первоначальным навыкам связной письменной речи;
- формирование практически значимых орфографических и пунктуационных умений и навыков;
- развитие произносительной стороны речи;
- формирование первоначальных языковых обобщений и познавательного интереса к языку;
- уточнение, расширение и активизация словарного запаса.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение русскому языку в 4 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами. При подборе учебного материала используется разноуровневый подход к учебным возможностям обучающихся, способствующий наилучшей социальной адаптации обучающихся в обществе.

В 4 классе овладение правописанием безударных гласных, звонких и глухих согласных в конце слова осуществляется на уровне фонетических занятий не на основе анализа морфемного состава слова, а путем сопоставления ударных и безударных гласных, согласных в конце и середине слова с согласными перед гласными.

В процессе практических грамматических упражнений изучаются различные разряды слов: названия предметов, действий и признаков, родственные слова. Цель таких упражнений: обогащать словарь обучающихся данными разрядами слов в контексте определённых тем, научить употреблять в речи слова в различных формах в зависимости от их связи с другими словами, составлять словосочетания и предложения.

Эта тема занимает в программе особое место, поскольку предложение является минимальной единицей коммуникативного уровня. В процессе выполнения практических упражнений обучающиеся знакомятся с некоторыми признаками предложения: законченность мысли, связь слов в предложении, порядок слов. На этом этапе выполняются разнообразные упражнения в распространении и составлении предложений на основе действий, по картинкам, вопросу, графическому изображению, проводится работа с деформированным предложением. Знакомясь с порядком слов в предложении, обучающиеся узнают и о вариативности этого порядка. В этой теме даются также знания об интонационной разнообразии предложений и их пунктуационном оформлении.

В 4 классе особое внимание уделяется формированию у обучающихся навыков связной устной и письменной речи, так как их возможности излагать свои мысли правильно, полно и последовательно весьма ограничены. Продолжается работа с деформированным текстом. Обучающиеся учатся писать небольшое изложение под руководством учителя; делают описание картин по коллективно составленному плану; учатся оформлять деловые бумаги: письмо адреса на конверте.

Внимание к чёткому и аккуратному письму должно иметь место на каждом уроке. На минутке чистописания закрепляется правильное написание строчных и прописных букв и их соединений, что предупреждает появление графических ошибок при списывании с рукописного и печатного текстов.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы
1.	Повторение	8	
2.	Звуки и буквы	42	5
3.	Слово	32	3
4.	Предложение	11	1

5.	Повторение	9	
Итого:		102	9

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, русский язык
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям на уроках русского языка.

Предметные:

Минимальный уровень:

- различать гласные и согласные звуки и буквы; ударные и безударные гласные звуки; оппозиционные согласные по звонкости-глухости, твердости-мягкости;
- делить слова на слоги для переноса;
- списывать по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текстов с орфографическим проговариванием;
- записывать под диктовку слова и короткие предложения (2 - 4 слова) с изученными орфограммами;
- обозначать мягкость и твердость согласных звуков на письме гласными буквами и буквой "ь" (после предварительной отработки);
- дифференцировать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия, признаки;
- составлять предложения, восстанавливая в них нарушенный порядок слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;
- выделять из текста предложения на заданную тему;
- участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень:

- различать звуки и буквы;
- уметь дать характеристику гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;
- списывать рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- записывать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами (30 - 35 слов);

- дифференцировать и подбирать слова различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);
- составлять и распространять предложение, устанавливать связи между словами с помощью учителя, уметь ставить знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
- делить текст на предложения;
- выделять тему текста (о чем идет речь), выбирать один заголовка из нескольких, подходящий по смыслу;
- самостоятельная записывать 3 - 4 предложения из составленного текста после его анализа.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Основные критерии оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие и (или) несоответствие науке и практике; полнота и надёжность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний.

При оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

При оценке устных ответов по русскому языку принимаются во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Оценка «5» - ставится обучающемуся, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

Примерный объем письменных текстов:

- в контрольных работах – 35 - 40 слов (контрольные диктанты должны содержать по 2—3 орфограммы на каждое правило);

– в словарном диктанте – 5 - 8 слов.

При оценке письменных работ следует руководствоваться следующими нормами:

- оценка «5» ставится за работу без ошибок;
- оценка «4» ставится за работу с 1-2 ошибками;
- оценка «3» ставится за работу с 3-5 ошибками.

В письменных работах не учитываются одно-два исправления или одна пунктуационная ошибка. Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует одной орфографической ошибке. Ошибки на не пройденные правила правописания также не учитываются.

За одну ошибку в диктанте считается:

а) повторение ошибок в одном и том же слове (например, в «лыжи» дважды написано на конце ы). Если же подобная ошибка на это правило встречается в другом слове, она учитывается;

б) две негрубые ошибки: повторение в слове одной и той же буквы; не дописывание слов; пропуск одной части слова при переносе; повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого обучающегося. Специфическими для них ошибками являются замена согласных, искажение звукобуквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, не дописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки две однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При оценке грамматического разбора следует руководствоваться следующими нормами:

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает исправления.

Оценка «4» ставится, если обучающийся в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя допускает 2-3 ошибки.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

Оценка «2» - не ставится.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Повторение - 8 часов					
1	Предложение. Выделение его из текста	1	Различение набора слов и предложения. Определение количества предложений в тексте. Повторение и закрепление правил записи предложения. Выделение границ предложения в тексте. Запись предложений в тетрадь	Отвечают на вопросы. Составляют предложения по сюжетной (предметной) картинке с помощью наводящих вопросов учителя. Определяют количество предложений в тексте после предварительного разбора. Списывают предложения	Отвечают на вопросы. Составляют грамматически правильно оформленные предложения по сюжетной (предметной) картинке. Находят границы предложений в тексте, записанном без деления на предложения. Определяют количество предложений в тексте. Записывают предложения в тетрадь
2	Предложение законченное и незаконченное	1	Минутка чистописания. Законченное и незаконченное предложение; завершение предложений с помощью картинки. Запись предложений в	Читают правила оформления предложения. Находят в тексте законченное предложение. Составляют законченное предложения, используя картинки.	Закрепляют правила оформления предложения. Различают предложение законченное и незаконченное. Составляют законченное предложения, используя картинки и слова. Записывают предложения в тетрадь

			тетрадь	Списывают предложения	
3	Завершение начатого предложения	1	Минутка чистописания. Упражнения в завершении начатого предложения подходящими по смыслу словами. Запись предложений	Читают правила оформления предложения. Составляют начатое предложение из слов. Списывают предложения в тетрадь	Закрепляют правила оформления предложения. Умеют заканчивать мысль в предложениях с опорой на сюжетную картинку. Записывают предложения
4	Предложение и его схема. Распространение предложений	1	Повторение правил оформления предложений в письменной речи. Различение распространённого и нераспространённого предложений; распространять предложения с помощью схемы. Повторение правил построения схемы предложения. Списывание предложений с печатного текста	Называют правила оформления предложения с опорой на наглядность. Различают распространённое и нераспространённое предложения. Строят схему предложения с помощью учителя. Списывают предложения с печатного текста	Называют правила оформления предложения. Сравнивают предложения нераспространённое и распространённое (без использования терминов). Распространяют предложения с помощью предметных картинок, вопросов и схем. Чертят схему предложения. Списывают предложения с печатного текста
5	Порядок слов в предложении	1	Упражнения в умении правильно расставлять порядок слов в предложении; восстановлении нарушенного порядка слов в предложении.	Называют правила оформления предложения с опорой на наглядность. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении. Записывают предложения по	Называют правила оформления предложения. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении. Обсуждают варианты выполнения предложенного задания.

			<p>Повторение правил оформления предложений в письменной речи.</p> <p>Комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения</p>	<p>образцу.</p> <p>Выполняют комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения с опорой на схему</p>	<p>Выполняют комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения</p>
6	<p>Выделение в предложении названий предметов, действий и признаков</p>	1	<p>Упражнения в согласовании слов-признаков со словами действиями и предметами.</p> <p>Списывание предложений с печатного текста, с соблюдением правила написания предложения.</p> <p>Нахождение и обозначение в предложении слов предметов, действий и признаков</p>	<p>Называют правила оформления предложения с опорой на наглядность.</p> <p>Находят и выделяют в предложении названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Списывают предложения с печатного текста</p>	<p>Называют правила оформления предложения.</p> <p>Находят и выделяют в предложении названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Составляют разные предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков, и распространяют получившиеся предложения другими словами</p>
7	<p>Составление предложений по сюжетной картинке</p>	1	<p>Расстановка предложений по порядку следования картинок.</p> <p>Упражнения в составлении предложения в последовательности изображения событий на картинках</p>	<p>Называют правила оформления предложения.</p> <p>Составляют предложения из слов по сюжетной картинке.</p> <p>Списывают предложения с печатного текста</p>	<p>Называют правила оформления предложения.</p> <p>Составляют разные предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Распространяют предложения словами с использованием сюжетной картинки.</p> <p>Выполняют расстановку предложений по порядку следования картинок</p>

8	Составление предложений по предметной картинке	1	<p>Минутки чистописания.</p> <p>Упражнения в дополнении предложений по картинкам.</p> <p>Упражнения в составлении предложения по картинкам.</p> <p>Упражнения в составлении предложений на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку.</p> <p>Запись предложений в тетради</p>	<p>Называют правила оформления предложения.</p> <p>Составляют предложения по предметной картинке.</p> <p>Распространяют предложения словами по предметной картинке.</p> <p>Списывают предложения с печатного текста</p>	<p>Называют правила оформления предложения.</p> <p>Составляют разные предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Распространяют предложения словами по предметной картинке.</p> <p>Упражняются в составлении предложений на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку</p>
---	--	---	---	---	--

Звуки и буквы – 42 часа

9	Алфавит. Расположение слов по алфавиту	1	<p>Порядок букв в русском алфавите.</p> <p>Упражнение в правильном чтении букв алфавита.</p> <p>Упражнения в расположении слов в алфавитном порядке.</p> <p>Запись слов в алфавитном порядке</p>	<p>Различают звуки и буквы.</p> <p>Называют буквы правильно и располагают их в алфавитном порядке.</p> <p>Записывают слова в алфавитном порядке с опорой на картинный алфавит</p>	<p>Правильно называют порядок букв в алфавите.</p> <p>Пользуются орфографическим словарём, чтобы расположить слова в алфавитном порядке.</p> <p>Находят ошибки в расположении слов по алфавиту.</p> <p>Записывают слова в алфавитном порядке</p>
---	---	---	--	---	--

10	Гласные и согласные звуки. Гласные звуки и	1	<p>Упражнения на обозначение звуков с помощью букв.</p> <p>Произношение гласных и согласных звуков, их</p>	<p>Различают гласные и согласные звуки и буквы на слух.</p> <p>Выделяют гласные и согласные звуки в словах с опорой на схемы</p>	<p>Различают гласные и согласные звуки и буквы.</p> <p>Определяют роль гласных в образовании слогов.</p>
----	---	---	--	--	--

	<p>буквы.</p> <p>Соотнесение количества гласных звуков и слогов в слове</p>		<p>различие.</p> <p>Выделение в словах гласных и согласных звуков.</p> <p>Запись слов в тетрадь, деление слов на слоги, выделение гласных</p>	<p>звукового анализа слова.</p> <p>Называют буквы алфавита с опорой на дидактический материал.</p> <p>Делят слова на слоги с помощью учителя.</p> <p>Записывают слова в тетрадь</p>	<p>Делят слова на слоги и выделяют гласные.</p> <p>Записывают слова в тетрадь</p>
11	<p>Ударные и безударные гласные.</p> <p>Различение ударных и безударных гласных</p>	1	<p>Минутка чистописания.</p> <p>Знакомство с правилом одного ударного гласного в слове. Упражнения в выделении ударного гласного звука голосом.</p> <p>Упражнения в определении ударных и безударных слогов.</p> <p>Запись в тетрадь слов - родственников, расстановка ударений, выделение безударных гласных.</p> <p>Чтение текста и запись его в тетрадь.</p>	<p>Выделяют голосом ударный гласный в слове.</p> <p>Различают ударные и безударные гласные звуки с помощью учителя.</p> <p>Называют безударные гласные звуки.</p> <p>Записывают слова-родственники в тетрадь, расставляют ударения и выделяют безударные гласные с помощью учителя. Читают текст с опорой на картинки</p> <p>Записывают его в тетрадь и подбирают слова к схемам с помощью учителя</p>	<p>Выделяют голосом ударный гласный звук в слове.</p> <p>Различают ударные и безударные гласные.</p> <p>Наблюдают за соотношением звука и буквы под ударением и несоответствием в безударном положении. Записывают слова-родственники в тетрадь, расставляют ударения и выделяют безударные гласные.</p> <p>Читают текст и записывают его в тетрадь, подбирают слова к схемам</p>
12	<p>Правописание безударных гласных.</p> <p>Одинаковое написание гласных в ударной и</p>	1	<p>Минутка чистописания.</p> <p>Наблюдение за гласными в слове в ударной и безударной позициях.</p> <p>Запись слов в тетрадь, выделение гласных красным</p>	<p>Выделяют голосом ударный гласный в слове.</p> <p>Правильно ставят ударение в словах с помощью опорных схем.</p> <p>Записывают слова в тетрадь, выделяют ударную гласную с</p>	<p>Правильно ставят ударение в словах.</p> <p>Наблюдают за гласными в слове в ударной и безударной позициях.</p> <p>Сравнивают произношение и обозначение на письме ударных и</p>

	безударной позиции		цветом, постановка ударения	помощью учителя	безударных гласных звуков. Записывают слова в тетрадь, выделяют ударную гласную
13	Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции	1	Минутка чистописания. Соотнесение звука и буквы под ударением и несоответствием в безударной позиции; проверка безударной гласной в слове; правильная постановка ударения в словах	С помощью учителя выполняют правильную постановку ударения в словах. Подбирают проверочные слова с опорой на картинку. Записывают слова в тетрадь	Выделяют голосом ударный гласный в слове. Сравнивают произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных звуков. Подбирают проверочные слова. Записывают слова в тетрадь, правильно ставят ударения в словах
14	Проверка безударной гласной в слове	1	Работа над словарными словами. Составляют словосочетания и предложения с данными словами. Выделение голосом ударного гласного в слове, постановка знака ударения. Подбор проверочного слова, постановка ударения в слове	Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют словосочетания и предложения с опорой на картинки. Выделяют голосом ударный гласный звук в слове с помощью учителя. Ставят ударение в словах с помощью учителя. Тренируются в подборе проверочного слова и постановки ударения в слове	Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву. Составляют словосочетания и предложения. Делают вывод о необходимости проверки безударного гласного в слове. Проверяют безударный гласный звук в слове. Выполняют проверку безударных гласных по данному образцу рассуждения

15	Проверка безударной гласной в слове	1	<p>Работа над словарными словами. Составляют словосочетания и предложения с данными словами.</p> <p>Подбор проверочного слова, постановка ударения в слове.</p> <p>Запись слов в тетради с объяснением правописания безударной гласной</p>	<p>Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют словосочетания и предложения с опорой на картинки.</p> <p>Выделяют голосом ударный гласный звук в слове с помощью учителя.</p> <p>Ставят ударение в словах.</p> <p>Находят безударную гласную.</p> <p>Тренируются в подборе проверочного слова и постановки ударения в слове</p> <p>Записывают слова</p>	<p>Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву. Составляют словосочетания и предложения.</p> <p>Делают вывод о необходимости проверки безударного гласного в слове.</p> <p>Проверяют безударный гласный звук в слове.</p> <p>Выполняют проверку безударных гласных по данному образцу рассуждения.</p> <p>Записывают слова под диктовку</p>
16	Проверка безударной гласной в слове	1	<p>Минутка чистописания.</p> <p>Объяснение правописания безударных гласных.</p> <p>Запись слов в тетради с проверкой, постановка ударения; обозначение орфограммы</p>	<p>Выделяют голосом ударный гласный звук в слове с помощью учителя.</p> <p>Ставят ударение в словах.</p> <p>Находят безударную гласную.</p> <p>Тренируются в подборе проверочного слова и постановки ударения в слове.</p> <p>Записывают слова после предварительного разбора</p>	<p>Проверяют безударный гласный звук в слове.</p> <p>Выполняют проверку безударных гласных по данному образцу рассуждения.</p> <p>Записывают слова с проверкой, обозначают орфограмму</p>
17	Проверяемые и непроверяемые безударные	1	<p>Минутка чистописания.</p> <p>Ознакомление со</p>	<p>Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву с помощью</p>	<p>Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву.</p>

	гласные		<p>словарными словами: «Россия», «родина», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы.</p> <p>Выделение проверяемых и непроверяемых безударных гласных.</p> <p>Работа по учебнику: выделение слов с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными.</p> <p>Запись слов в тетради по образцу</p>	<p>учителя. Составляют словосочетания и предложения с опорой на картинки.</p> <p>Различают проверяемые и непроверяемые орфограммы с помощью учителя.</p> <p>Выделяют слова с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными после предварительного разбора.</p> <p>Записывают слова по образцу</p>	<p>Составляют словосочетания и предложения.</p> <p>Различают проверяемые и непроверяемые орфограммы.</p> <p>Выделяют слова с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными.</p> <p>Приводят примеры слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными.</p> <p>Записывают слова по образцу</p>
18	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные	1	<p>Минутка чистописания.</p> <p>Ознакомление со словарным словом: трамвай, обозначение ударения, указание количества слогов, составление словосочетаний и предложений.</p> <p>Выделение проверяемых и непроверяемых безударных гласных.</p> <p>Работа по учебнику: выделение слов с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными.</p>	<p>Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют словосочетания и предложения с опорой на картинки.</p> <p>Различают проверяемые и непроверяемые орфограммы с помощью учителя.</p> <p>Выделяют слова с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными после предварительного разбора.</p> <p>Записывают слова по образцу</p>	<p>Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву. Составляют словосочетания и предложения.</p> <p>Различают проверяемые и непроверяемые орфограммы.</p> <p>Выделяют слова с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными.</p> <p>Приводят примеры слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными.</p>

			Запись слов в тетради		Записывают слова по образцу
19	Входная контрольная работа (диктант с грамматическим заданием)	1	Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматических заданий. Проверка работы самостоятельно	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Выполняют списывание текста по теме. Выполняют грамматические задания: подбирают проверочные слова; определяют количество звуков и букв с помощью наводящих вопросов учителя. Осуществляют самоконтроль	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме. Выполняют грамматические задания: подбирают проверочные слова; определяют количество звуков и букв. Осуществляют самоконтроль
20	Твёрдые и мягкие согласные. Различение твердых и мягких согласных перед гласными	1	Работа со слогами и словами с использованием схем: выделение и называние твёрдых и мягких согласных. Упражнения в различении твёрдости и мягкости согласных звуков по гласным буквам. Дополнение предложений пропущенными словами. Запись предложений в тетрадь	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Выделяют и называют с использованием схем твердые и мягкие согласные звуки в словах. Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные с помощью учителя. Списывают предложения с печатного текста	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные, правильно обозначают их соответствующими гласными буквами. Выделяют и называют твердые и мягкие согласные звуки в словах. Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные. Списывают предложения с печатного текста
21	Обозначение мягкости согласных на письме буквами	1	Словарная работа «Словарные слова с «трудной» буквой Е», выделение буквы Е в словах.	Списывают словарные слова с «трудной» буквой Е в тетрадь, выделяют букву Е в словах. Составляют словосочетания со	Записывают словарные слова с «трудной» буквой Е в тетрадь под диктовку, выделяют букву Е в словах. Составляют предложения со словарными

	И, Е, Ё, Ю, Я		<p>Записывание словосочетаний и предложений со словарными словами.</p> <p>Сравнение написания слогов с твёрдым и мягким согласными.</p> <p>Повторение правила о твёрдых и мягких согласных.</p> <p>Упражнения в написании слов с буквами И, Е, Ё, Ю, Я после согласных.</p> <p>Запись в тетрадь предложений с выбором гласной, обозначение мягкости согласных звуков.</p>	<p>словарными словами и записывают их в тетрадь с помощью учителя. Повторяют правила о твёрдых и мягких согласных.</p> <p>Различают на слух и выделяют буквы И, Е, Ё, Ю, Я в словах.</p> <p>Пишут слова после предварительного звуко-буквенного анализа с помощью учителя</p>	<p>словами и записывают их в тетрадь.</p> <p>Повторяют правила о твёрдых и мягких согласных.</p> <p>Составляют пары из слогов с твердыми и мягкими согласными звуками.</p> <p>Приводят примеры пар слов на каждый случай дифференциации.</p> <p>Записывают предложения, обозначают мягкость согласных</p>
22	Буква мягкий знак Ь на конце и в середине слова	1	<p>Словарная работа «Словарные слова в ребусах», составление слов по частям, запись отгаданных слов в тетрадь. Составление словосочетания и предложения с данными словами.</p> <p>Повторение правила о твёрдых и мягких согласных.</p> <p>Упражнения в подборе слов к схемам.</p> <p>Упражнения в написании слов с мягким знаком на конце и в середине слова.</p>	<p>Отгадывают ребусы, составляют словарные слова и записывают их в тетрадь с помощью учителя. Составляют словосочетания и предложения с данными словами по опорным картинкам.</p> <p>Повторяют правило о твёрдых и мягких согласных.</p> <p>Различают на слух твёрдые и мягкие согласные в середине слова.</p> <p>Упражняются в написании слов с мягким знаком на конце и в середине слова с опорой на картинный материал</p>	<p>Отгадывают ребусы, составляют словарные слова и записывают их в тетрадь. Составляют предложения с данными словами. Повторяют правило о твёрдых и мягких согласных.</p> <p>Различают на слух твёрдые и мягкие согласные в середине слова.</p> <p>Обозначают мягкость согласных звуков на письме буквой мягкий знак на конце и в середине слова.</p> <p>Подбирают слова к схемам.</p>

			Запись слов в тетради, обозначение мягкости согласных на конце и в середине слова буквой мягкий знак		Пишут слова с мягким знаком на конце и в середине слова
23	Буква мягкий знак Ь на конце и в середине слова	1	<p>Ознакомление со значением словарного слова: вдруг, обозначение ударения, указание количества слогов. Составление словосочетаний и предложений со словарным словом.</p> <p>Повторение правила о твёрдых и мягких согласных.</p> <p>Упражнения в подборе слов к схемам.</p> <p>Запись слов с буквой мягкий знак на конце и в середине слова.</p> <p>Обозначение мягкости согласных в середине и конце слова буквой мягкий знак</p>	<p>Знакомятся со значением словарного слова «вдруг». Составляют словосочетание и предложения с данным словом, по опорным картинкам. Различают на слух твёрдые и мягкие согласные в середине слова.</p> <p>Подбирают слова к схемам.</p> <p>Пишут слова с мягким знаком на конце и в середине слова с опорой на картинку</p>	<p>Знакомятся со значением словарного слова «вдруг». Составляют словосочетание и предложения с данным словом. Различают на слух твёрдые и мягкие согласные в середине слова.</p> <p>Подбирают слова к схемам.</p> <p>Обозначают мягкость согласных звуков на письме буквой мягкий знак на конце и в середине слова.</p> <p>Записывают слова с буквой мягкий знак на конце и в середине слова на слух</p>
24	Различение твердых и мягких согласных	1	<p>Минутка чистописания.</p> <p>Подбор мягких или твёрдых пропущенных согласных в слове.</p> <p>Подбор слов к схемам.</p> <p>Объяснение написания слов.</p>	<p>Закрепляют правило правописания твердых и мягких согласных с использованием памятки.</p> <p>Различают на слух и четко произносят твёрдые и мягкие согласные в словах с помощью</p>	<p>Закрепляют правило правописания твердых и мягких согласных.</p> <p>Различают на слух и четко произносят твёрдые и мягкие согласные в словах.</p> <p>Подбирают слова к схемам.</p>

			<p>Запись слов в тетради.</p> <p>Обозначение мягких и твердых согласных</p>	<p>учителя.</p> <p>Подбирают слова к схемам.</p> <p>Записывают слова после предварительного разбора</p>	<p>Объясняют написания слов.</p> <p>Упражняются в написании твердых и мягких согласных в заданиях учебника</p>
25	Контрольное списывание по теме: «Различение твердых и мягких согласных»	1	<p>Чтение и разбор текста.</p> <p>Беседа.</p> <p>Повторение основных правил.</p> <p>Списывание текста.</p> <p>Обозначение мягких и твердых согласных</p>	<p>Повторяют основные правила с опорой на памятки.</p> <p>Списывают текст с печатного текста, вставляя пропущенные буквы после предварительного разбора</p>	<p>Повторяют основные правила.</p> <p>Списывают текста.</p> <p>Обозначают мягких и твердых согласные</p>

26	<p>Написание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах.</p> <p>Активизация словаря по теме</p>	1	<p>Составление слов из слогов с шипящими согласными.</p> <p>Упражнения в распознавании шипящих согласных.</p> <p>Правило правописания слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.</p> <p>Изменение слов по образцу, составление предложений с данными словами.</p> <p>Запись слов с гласными, после согласных</p>	<p>Называют шипящие согласные.</p> <p>Составляют слова из слогов с шипящими согласными с помощью учителя.</p> <p>Закрепляют правило правописания слов с шипящими с опорой на памятку.</p> <p>Пишут сочетания с шипящими согласными в словах.</p> <p>Изменяют слова по образцу, составляют словосочетания с данными словами.</p>	<p>Называют шипящие согласные.</p> <p>Упражняются в распознавании шипящих согласных.</p> <p>Составляют слова из слогов с шипящими согласными.</p> <p>Закрепляют правило правописания слов с шипящими.</p> <p>Применяют правило правописания слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ на письме.</p> <p>Пишут слова с шипящими согласными.</p>
----	---	---	---	---	---

27	Написание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах	1	<p>Ознакомление со словарным словом: спасибо, обозначение ударения, указание количества слогов. Составление словосочетаний и предложений.</p> <p>Повторение шипящих согласных: ж, ш, ч, щ, их характеристика.</p> <p>Повторение правила правописания слов с ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.</p> <p>Упражнения в написании слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ</p>	<p>Знакомятся со словарным словом: спасибо, обозначают ударения, определяют количество слогов с помощью учителя. Составляют словосочетания и предложения с данными словами с опорой на картинку.</p> <p>Называют шипящие согласные.</p> <p>Составляют слова из слогов с шипящими согласными с помощью учителя.</p> <p>Пишут сочетания с шипящими согласными в словах</p>	<p>Знакомятся со словарным словом: спасибо, обозначают ударения, определяют количество слогов. Составляют словосочетания и предложения с данными словами.</p> <p>Выделяют сочетания букв ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах.</p> <p>Делают выводы о правильности написания данных сочетаний в словах.</p> <p>Упражняются в написании слов с шипящими согласными.</p> <p>Изменяют слова по образцу, составляют предложения с данными словами</p>
28	Написание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах	1	<p>Повторение шипящих согласных: ж, ш, ч, щ, их характеристика.</p> <p>Повторение правила правописания слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.</p> <p>Написание слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.</p> <p>Выборочный диктант слов с сочетанием ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ</p>	<p>Называют шипящие согласные.</p> <p>Составляют слова из слогов с шипящими согласными с помощью учителя.</p> <p>Пишут сочетания с шипящими согласными в словах.</p> <p>Выбирают слова из прочитанного текста и записывают их</p>	<p>Выделяют сочетания букв ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах.</p> <p>Делают выводы о правильности написания данных сочетаний в словах.</p> <p>Упражняются в написании слов с шипящими согласными.</p> <p>Записывают слова из прослушанного текста и подчеркивают звукосочетания</p>

29	Различение правил правописания в словах	1	<p>Упражнения в распознавании сочетаний: ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.</p> <p>Нахождении слов в соответствии со схемой, объяснение написаний этих слов.</p> <p>Написание слов с непроверяемой гласной, с безударной гласной, проверяемой ударением, с мягким знаком на конце и в середине слова.</p>	<p>Называют шипящие согласные.</p> <p>Пишут сочетания с шипящими согласными в словах.</p> <p>Упражняются в нахождении слов в соответствии со схемой.</p> <p>Составляют предложения с помощью наводящих вопросов.</p> <p>Записывают предложения по образцу</p>	<p>Называют шипящие согласные.</p> <p>Различают правила правописания сочетания букв ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах.</p> <p>Находят слова в соответствии со схемой.</p> <p>Объясняют написание слов.</p> <p>Составляют предложения по образцу и записывают их</p>
30	Проверочная работа по теме: «Различение правил правописания в словах»	1	<p>Повторение основных правил.</p> <p>Выполнение тестового задания.</p>	<p>Повторяют основные правила с опорой на памятки.</p> <p>Выполняют тестовые задания с опорой на памятки</p>	<p>Повторяют основные правила.</p> <p>Выполняют тестовые задания</p>
31	<p>Разделительный мягкий знак перед гласными И, Е, Ё, Ю, Я.</p> <p>Знакомство с разделительным мягким знаком</p>	1	<p>Сравнение чтения и написания слов с разделительным мягким знаком.</p> <p>Выделение буквы мягкий знак в слове, обозначающей мягкость согласных.</p> <p>Вставка слогов с разделительным мягким знаком в слова из скобок.</p>	<p>Выделяют букву мягкий знак в слове.</p> <p>Правильно произносят и записывают слова с разделительным мягким знаком.</p> <p>Вставляют пропущенные слоги после предварительного разбора и объяснения.</p> <p>Читают слоги и слова с разделительным мягким знаком и</p>	<p>Правильно произносят и записывают слова с разделительным мягким знаком.</p> <p>Доказывают правильность написания данных слов с разделительным мягким знаком.</p> <p>Вставляют пропущенные слоги в слова из скобок.</p>

			<p>Чтение слогов и слов с разделительным мягким знаком и запись слов в тетрадь.</p> <p>Объяснение написания слов с мягкий знаком</p>	<p>записывают слова в тетрадь с учебника</p>	<p>Читают слоги и слова с разделительным мягким знаком и записывают слова в тетрадь по диктовку</p>
32	Перенос слов с разделительным мягким знаком и без него	1	<p>Повторение правила деления слов на слоги.</p> <p>Знакомство с правилом переноса слов с разделительным мягким знаком.</p> <p>Упражнения в умении делить слова с разделительным мягким знаком и переносить их.</p> <p>Деление слов на слоги и для переноса</p>	<p>Применяют на письме правило переноса слов с разделительным мягким знаком, опираясь на памятку.</p> <p>Упражняются в делении слов на слоги и для переноса.</p> <p>Записывают слова после предварительного разбора</p>	<p>Применяют на письме правило переноса слов с разделительным мягким знаком и без него.</p> <p>Упражняются в делении слов на слоги и для переноса.</p> <p>Записывают слова</p>
33	Правило правописания слов с разделительным мягким знаком	1	<p>Знакомство с правилом написания слов с разделительным мягким знаком.</p> <p>Ознакомление со словарным словом: здоровье, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление словосочетаний и предложений.</p> <p>Повторение правила деления</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «здоровье», обозначают ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют словосочетаний и предложений с опорой на картинки.</p> <p>Повторяют правила деления слов на слоги.</p> <p>Тренируются в правильности произношения и записи слов с</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «здоровье», обозначают ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву.</p> <p>Составляют словосочетаний и предложений.</p> <p>Повторяют правила деления слов на слоги.</p> <p>Тренируются в правильности произношения и записи слов с</p>

			слов на слоги. Упражнения в правописании слов с разделительным мягким знаком. Запись слов в тетрадь	разделительным мягким знаком	разделительным мягким знаком. Доказывают правильность написания данных слов, записывают их в тетрадь
34	Правило правописания слов с разделительным мягким знаком	1	Правописание слов с разделительным Ъ знаком, запись слов с разделительным Ъ знаком. Дополнение слов пропущенными слогами с разделительным мягким знаком. Запись словосочетаний и предложений	Упражняются в правильности произношения и записи слов с разделительным мягким знаком. Списывают словосочетания, вставляют в слова пропущенные слоги после предварительного разбора	Объясняют правописание слов с разделительным Ъ знаком. Тренируются в правильности произношения и записи слов с разделительным мягким знаком. Доказывают правильность написания данных слов, списывают слова, вставляют пропущенные слоги
35	Различение сходных по буквам слов с разделительным мягким знаком и без него	1	Сравнение и запись слов с разделительным мягким знаком и без него. Чтение пар слов сходных по буквам с разделительным мягким знаком и без него. Ознакомление со значением словарного слова: деревня, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление словосочетаний и предложений с данным словом	Различают сходные по буквам слова с разделительным мягким знаком и без него. Записывают пары слов с разделительным мягким знаком и без него после предварительного разбора. Знакомятся со значением словарного слова: деревня, ставят ударение, делят слово на слоги и подчеркивают трудную букву с помощью учителя. Составляют словосочетания и предложения с данным словом по опорным картинкам	Упражняются в умении слышать, правильно произносить и записывать пары слова с разделительным мягким знаком и без него. Читают стихотворение, записывают его в тетрадь и подчеркивают сходные по буквам слова. Доказывают правильность написания данных слов. Знакомятся со значением словарного слова: деревня, ставят ударение, делят слово на слоги и подчеркивают трудную

					букву. Составляют словосочетания и предложения с данным словом
36	Мягкий знак для обозначения мягких согласных и разделительный мягкий знак	1	Объяснение написания мягкого знака в словах для обозначения мягких согласных и разделительный мягкий знак. Работа в составлении схемы слов с мягким знаком. Запись словарных слов (картинный словарный диктант)	Сравнивают слова с мягким знаком и слова с разделительным мягким знаком. Записывают слова с мягким знаком и без него. Составляют схемы слов с мягким знаком с помощью учителя. Записывают словарные слова с опорой на словарь	Сравнивают слова с мягким знаком и слова с разделительным мягким знаком. Упражняются в умении правильно записывать слова с разделительным мягким знаком и без него. Составляют схемы слов с мягким знаком. Записывают словарные слова
37	Разделительный мягкий знак. Закрепление знаний	1	Объяснение написания слов с мягким знаком, различение правописания слов с мягкими согласными и разделительным мягким знаком. Упражнения в записи слов и предложений	Произносят и записывают слова с разделительным мягким знаком с помощью учителя. Выделяют мягкий знак в словах	Объясняют написание с разделительным мягким знаком. Записывают слова с разделительным мягким знаком, выделяют его. Доказывают правильность написания данных слов при записи слов и предложений
38	Контрольный диктант по теме: «Разделительный мягкий знак перед гласными и, е, ё, ю, я»	1	Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил.	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст по теме. Выполняют грамматическое задание: выделяют	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме. Выполняют грамматическое задание: выделяют

			<p>Запись диктанта на слух.</p> <p>Выполнение грамматического задания: выделение разделительного мягкого знака в словах; определение количества звуков и букв в словах.</p> <p>Проверка работы самостоятельно</p>	<p>разделительного мягкого знака в словах; определяют количество звуков и букв в словах с помощью учителя.</p> <p>Осуществляют самоконтроль</p>	<p>разделительного мягкого знака в словах; определяют количество звуков и букв в словах</p> <p>Осуществляют самоконтроль</p>
39	<p>Звонкие и глухие согласные.</p> <p>Различение звонких и глухих согласных в словах</p>	1	<p>Повторение пар звонких и глухих согласных.</p> <p>Различение звонких и глухих согласных зрительно и на слух.</p> <p>Нахождение глухих и звонких согласных в словах.</p> <p>Запись слов, различающихся парным согласным.</p> <p>Составление словосочетаний и предложений со словами</p>	<p>Различают звонкие и глухие согласные зрительно и на слух.</p> <p>Называют пары звонких и глухих согласных с опорой на памятку.</p> <p>Записывают слова, различающиеся парным согласным по образцу</p>	<p>Различают звонкие и глухие согласные зрительно и на слух.</p> <p>Сравнивают, как они произносятся и как пишутся на конце слова.</p> <p>Составляют и называют пары звонких и глухих согласных.</p> <p>Находят звонкие и глухие согласные в словах, называют их.</p> <p>Записывают слова, различающиеся парным согласным</p>
40	<p>Правописание звонких и глухих согласных на конце слова.</p> <p>Наблюдение за парными согласными на</p>	1	<p>Сравнение правописания и произношения звонких и глухих согласных на конце слова.</p> <p>Упражнения в различении написания и произношения</p>	<p>Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова.</p> <p>Определяют и называют последнего звука в конце слова.</p> <p>Записывают слова,</p>	<p>Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова.</p> <p>Определяют и называют последний звук в конце слова.</p> <p>Записывают слова,</p>

	конец слова		слов. <p>Определение последнего звука в конце слова, работа по правилу с использованием карточек.</p> <p>Ознакомление со значением словарного слова: рассказ, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение парных согласных.</p> <p>Составление предложений со словами: рассказы, рассказал, рассказчик</p>	различающиеся парным согласным после предварительного разбора. <p>Знакомятся со значением словарного слова: рассказ, обозначают ударение, указывают количества слогов, выделяют парные согласные с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложения со словами: рассказы, рассказал, рассказчик по опорным картинкам</p>	различающиеся парным согласным <p>Знакомятся со значением словарного слова: рассказ, обозначают ударение, указывают количества слогов, выделяют парные согласные.</p> <p>Составляют предложения со словами: рассказы, рассказал, рассказчик</p>
41	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова	1	Знакомство с правилом написания согласных на конце слова. <p>Упражнения в различении парных согласных на слух в слогах и в словах в сильной позиции.</p> <p>Письмо слов со звонкими и глухими согласными на конце слова, комментирование правильности написания парных согласных на конце слова по образцу</p>	Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова. <p>Упражняются в записи слов, различающихся парным согласным после предварительного разбора</p>	Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова. <p>Комментируют правильность написания парных согласных на конце слова по данному образцу рассуждения.</p> <p>Записывают слова, различающиеся парным согласным</p>
42	Проверка написания звонких и глухих	1	Знакомство с алгоритмом написания парных согласных	Определяют последний звук в конце слова.	Определяют последний звук в конце слова.

	согласных на конце слова		<p>на конце слова.</p> <p>Определение последнего звука в конце слова, подбор проверочных слов по образцу: один – много.</p> <p>Упражнения в написании звонких и глухих согласных на конце слова с предварительной проверкой</p>	<p>Пишут парные согласные на конце слова по данному образцу</p> <p>Составляют алгоритм правописания парных согласных на конце слова с помощью учителя</p> <p>Записывают слова по алгоритму</p>	<p>Применяют правило проверки парных согласных на конце слова.</p> <p>Подбирают проверочные слова по образцу: один – много.</p> <p>Доказывают правильность написания парных согласных на конце слова по данному образцу рассуждения.</p> <p>Записывают слова, различающиеся парным согласным</p>
--	--------------------------	--	---	--	--

43	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова	1	<p>Упражнения в определении последнего звука в конце слова, подбор проверочных слов по образцу: один – много.</p> <p>Объяснение написания слов с пропущенными парными согласными.</p> <p>Письмо слов со звонкими и глухими согласными на конце слова с предварительной проверкой</p>	<p>Пишут парные согласные на конце слова по данному образцу.</p> <p>Упражняются в правописания парных согласных на конце слова с помощью алгоритма</p>	<p>Применяют правило проверки парных согласных на конце слова.</p> <p>Подбирают проверочные слова по образцу: один – много.</p> <p>Записывают слова, различающиеся парным согласными</p>
44	Различение правил проверки парных согласных и безударных	1	<p>Повторение алгоритма правописания парных согласных на конце слова и безударных гласных.</p>	<p>Повторяют алгоритм правописания парных согласных на конце слова и безударных гласных.</p>	<p>Различают правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах.</p> <p>Читают предложения с</p>

	гласных		<p>Различение правил проверки парных звонких и глухих согласных в словах безударных гласных.</p> <p>Чтение предложений с сомнительными согласными на конце слова, подбор проверочных слов.</p> <p>Выборочное письмо слов в зависимости от правила</p>	<p>Пишут парные согласные на конце слова или безударные гласные по данному образцу</p>	<p>сомнительными согласными на конце слова, подбирают проверочных слова. Списывают текст, вставляют пропущенные буквы.</p> <p>Выполняют выборочное письмо слов в зависимости от правила</p>
45	Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных	1	<p>Повторение алгоритма правописания парных согласных на конце слова и безударных гласных.</p> <p>Упражнения в написании звонких и глухих согласных на конце слова с предварительной проверкой.</p> <p>Запись слов, словосочетаний и предложений с пропущенными безударными гласными</p>	<p>Повторяют алгоритм правописания парных согласных на конце слова и безударных гласных.</p> <p>Упражняются в написании звонких и глухих согласных на конце слова с предварительной проверкой</p>	<p>Различают правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах.</p> <p>Пишут слова со звонкими и глухими согласными на конце слова, предварительно проверяя их</p>
46	<p>Правила правописания в слове.</p> <p>Закрепление знаний</p>	1	<p>Ознакомление со значением словарного слова: человек, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы.</p> <p>Составление предложений с данным словом.</p> <p>Закрепление алгоритма</p>	<p>Знакомятся со значением словарного слова «человек», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы с помощью учителя. Составляют предложения с данным словом по опорным картинкам.</p> <p>Закрепляют правила</p>	<p>Знакомятся со значением словарного слова «человек», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составляют предложения с данным словом.</p> <p>Закрепляют и правильно применяют правила правописания парных</p>

			<p>правописания слов на изученные орфограммы по схемам.</p> <p>Запись слов с опорой на схему, составления предложения с одним из слов; списывание текста с объяснением правописания слов на знакомые правила.</p> <p>Подбор проверочных слов для правильного написания слов</p>	<p>правописания парных согласных и безударных гласных в слове.</p> <p>Работают по учебнику: записывают слова с опорой на схему, составляют предложения с одним из слов; списывают текст с объяснением правописания слов на знакомые правила</p> <p>с помощью учителя</p>	<p>согласных и безударных гласных в слове.</p> <p>Подбирают проверочные слова для правильного написания слов</p> <p>Доказывают правильность написания парных согласных и безударных гласных в словах.</p> <p>Работают по учебнику: записывают слова с опорой на схему, составляют предложения с одним из слов; списывают текст с объяснением правописания слов на знакомые правила</p>
47	<p>Правила правописания в слове.</p> <p>Закрепление знаний</p>	1	<p>Упражнения в различении написания и произношения слов.</p> <p>Работа по учебнику: объяснение правописания слов на знакомые правила, с опорой на текст, схемы.</p> <p>Подбор проверочных слов для правильного написания слов.</p> <p>Письмо по памяти</p>	<p>Упражняются в правильном правописании парных согласных и безударных гласных в слове.</p> <p>Объясняют правописания слов на знакомые правила, с помощью учителя.</p> <p>Подбирают проверочные слова для правильного написания слов, используя памятку.</p> <p>Пишут слова после предварительного разбора.</p> <p>Списывают в тетрадь первые слова стихотворения, записывают по памяти, опираясь на записанные слова</p>	<p>Называют правила правописания парных согласных и безударных гласных в слове.</p> <p>Применяют правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах.</p> <p>Подбирают проверочные слова для правильного написания слов.</p> <p>Доказывают правильность написания парных согласных и безударных гласных в словах.</p> <p>Пишут слова, вставляя пропущенную букву.</p>

					Пишут по памяти стихотворение
48	<p>Правила правописания в слове.</p> <p>Закрепление знаний</p>	1	<p>Работа по учебнику: упражнения в различении написания слов на изученные правила.</p> <p>Комментированное письмо: объяснение написания выделенных слов в тексте, проговаривание слов по слогам и запись в тетрадь</p>	<p>Упражняются в правильном правописании парных согласных и безударных гласных в слове.</p> <p>Объясняют правописания слов на знакомые правила, с помощью учителя.</p> <p>Подбирают проверочные слова для правильного написания слов, используя памятку.</p> <p>Пишут слова после предварительного разбора.</p> <p>Комментированное письмо: читают выделенные слова в тексте, проговаривают их и записывают в тетрадь</p>	<p>Называют правила правописания парных согласных и безударных гласных в слове.</p> <p>Применяют правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах.</p> <p>Подбирают проверочные слова для правильного написания слов.</p> <p>Доказывают правильность написания парных согласных и безударных гласных в словах.</p> <p>Упражняются в написании слов на изученные правила</p> <p>Комментированное письмо: объясняют написание выделенных слов в тексте, проговаривают слова по слогам и записывают в тетрадь</p>
49	<p>Правила правописания в слове.</p> <p>Закрепление знаний</p>	1	<p>Ознакомление со словарным словом, обозначение ударения, указание количества слогов «завтрак».</p> <p>Работа по учебнику: упражнения в различении написания слов на изученные правила.</p>	<p>Упражняются в правильном правописании парных согласных и безударных гласных в слове.</p> <p>Объясняют правописания слов на знакомые правила, с помощью учителя.</p> <p>Подбирают проверочные слова для правильного написания слов,</p>	<p>Называют правила правописания парных согласных и безударных гласных в слове.</p> <p>Применяют правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах.</p> <p>Подбирают проверочные слова</p>

			<p>Выборочное письмо: чтение текста с трудными словами, напечатанными по слогам.</p> <p>Запись слов на знакомые правила, объяснение их правописания</p>	<p>используя памятку.</p> <p>Пишут слова после предварительного разбора.</p> <p>Выборочное письмо: читают текст с трудными словами, напечатанными по слогам. Записывают слова на знакомые правила, после предварительного разбора</p>	<p>для правильного написания слов.</p> <p>Доказывают правильность написания парных согласных и безударных гласных в словах.</p> <p>Выборочное письмо: читают текст с трудными словами, напечатанными по слогам. Записывают слова на знакомые правила, объяснение их правописания</p>
50	<p>Картинный диктант по теме: «Правописание звонких и глухих согласных на конце слова»</p>	1	<p>Повторение основных правил.</p> <p>Рассматривание рисунков.</p> <p>Называние изображенных предметов.</p> <p>Запись слов по памяти</p>	<p>Повторяют основные правила с опорой на памятки.</p> <p>Рассматривают рисунки.</p> <p>Называют изображенные предметы.</p> <p>Записывают слова по памяти с опорой на учебник</p>	<p>Повторяют основные правила.</p> <p>Рассматривают рисунки.</p> <p>Называют изображенные предметы.</p> <p>Записывают слова по памяти</p>
Слово – 32 часа					
51	<p>Названия предметов, действий и признаков</p>	1	<p>Упражнения в подборе названия предмета, действия и признака предмета по значению и по вопросам.</p> <p>Правильное употребление слов-названий предметов, действий, признаков в связи друг с другом.</p> <p>Составление и запись</p>	<p>Упражняются в подборе названия предмета, действия и признака предмета по значению и по вопросам.</p> <p>Составляют и записывают предложения по вопросам с помощью учителя</p>	<p>Различают названия предметов, действий и признаков предмета по значению и по вопросам.</p> <p>Упражняются в подборе названия предмета, действия и признака предмета по значению и по вопросам.</p> <p>Правильно употребляют слова-названия предметов, действий,</p>

			предложений по вопросам		признаков в связи друг с другом. Составляют и записывают предложения по вопросам
52	<p>Названия предметов.</p> <p>Различение названий предметов по вопросам: «Кто?», «Что?»</p>	1	<p>Ознакомление со словарным словом: лягушка, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом.</p> <p>Упражнения в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы.</p> <p>Упражнения в распознавании слов, отвечающих на вопросы: «Кто?», «Что?»</p> <p>Составление и запись предложений с данными словами.</p> <p>Выделение в предложении названия предметов</p>	<p>Знакомство со словарным словом «лягушка», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложение с данным словом с опорой на картинку.</p> <p>Называют предметы, изображенные на картинках.</p> <p>Ставят вопрос к слову (предмету).</p> <p>Различают названия предметов по вопросам: «Кто?», «Что?»</p>	<p>Знакомство со словарным словом «лягушка», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву.</p> <p>Составляют предложение с данным словом.</p> <p>Называют предметы, изображенные на картинках.</p> <p>Ставят вопрос к слову (предмету).</p> <p>Выделяют в предложении названия предметов по вопросам: «Кто?», «Что?»</p> <p>Составляют и записывают предложения с данными словами. Подбирают к обобщающим словам конкретные названия, вставляют пропущенные вопросы и слова. Читают и записывают стихотворение, подчеркивают название предметов</p>
53	Различение названий	1	Выделение в предложении названия предметов, данных	Называют предметы, изображенные на картинках.	Различают названия предметов по вопросам «Кого?», «Чего?»

	предметов по вопросам «Кого?», «Чего?»		<p>в разных формах.</p> <p>Упражнения в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы.</p> <p>Составление предложения по вопросам, с изменением формы слова</p>	<p>Ставят вопрос к слову (предмету).</p> <p>Различают названия предметов по вопросам «Кого?», «Чего?»</p> <p>Составляют и записывают предложения с данными словами по картинкам</p>	<p>Выделяют в предложении названия предметов, данные в разных формах.</p> <p>Упражняются в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы.</p> <p>Составляют и записывают предложения по вопросам, с изменением формы слова</p>
54	Различение названий предметов по вопросам «Кому?», «Чему?»	1	<p>Упражнения в различении названия предметов по вопросам.</p> <p>Выделение в предложении названия предметов, данных в разных формах.</p> <p>Работа с деформированными предложениями: составление предложений по схеме, с изменением формы слова по вопросам.</p> <p>Запись слов, предложений</p>	<p>Называют предметы, изображенные на картинках.</p> <p>Ставят вопрос к слову (предмету).</p> <p>Различают названия предметов по вопросам «Кому?», «Чему?»</p> <p>Составляют и записывают предложения с данными словами по картинкам</p>	<p>Различают названия предметов по вопросам «Кого? Чего?»</p> <p>Выделяют в предложении названия предметов, данные в разных формах.</p> <p>Упражняются в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы.</p> <p>Составляют и записывают предложения по вопросам, с изменением формы слова</p>
55	Различение названий предметов по вопросам «Кем?», «Чем?»	1	<p>Упражнения в правильном употреблении слов, обозначающих предметы в речи в различных формах.</p> <p>Составление предложений с данными словами</p>	<p>Называют предметы, изображенные на картинках.</p> <p>Ставят вопрос к слову (предмету).</p> <p>Различают названия предметов по вопросам «Кем?», «Чем?»</p> <p>Составляют и записывают предложения с данными словами</p>	<p>Различают названия предметов по вопросам «Кем?», «Чем?»</p> <p>Выделяют в предложении названия предметов, данные в разных формах.</p> <p>Упражняются в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы.</p>

				по картинкам	Составляют и записывают предложения по вопросам, с изменением формы слова
56	Различение названий предметов по вопросам «О ком?», «О чем?»	1	Упражнения в правильном употреблении слов, обозначающих предметы в речи в различных формах. Составление предложений с данными словами	Называют предметы, изображенные на картинках. Ставят вопрос к слову (предмету). Различают названия предметов по вопросам «О ком?», «О чем?» Составляют и записывают предложения с данными словами по картинкам	Различают названия предметов по вопросам «О ком?», «О чем?» Выделяют в предложении названия предметов, данные в разных формах. Упражняются в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы. Составляют и записывают предложения по вопросам, с изменением формы слова
57	Выделение названий предметов в предложении	1	Упражнения в нахождении в тексте слов, обозначающих предметы в речи в различных формах. Запись предложений. Ответы на вопросы	Выделяют название предмета из предложения независимо от формы слова. Записывают предложения с опорой на картинки	Выделяют название предмета из предложения независимо от формы слова. Упражняются в правильном применении названия предметов в речи в различных формах в зависимости от связи с другими словами в предложениях. Записывают предложения
58	Имена собственные. Большая буква в именах,	1	Знакомство с понятием «имена собственные». Повторение правил написания имен, отчеств,	Повторяют правило написания имен, отчеств, фамилий и кличек животных с опорой на памятку.	Повторяют правило написания с большой буквы имен, фамилий и кличек животных. Находят имена собственные и

	отчествах, фамилиях людей и кличках животных		<p>фамилий, названий населенных пунктов.</p> <p>Ознакомление со словарным словом, обозначение ударения, указание количества слогов: фамилия.</p> <p>Нахождение имен собственных и объяснение их написания.</p> <p>Упражнения в записи имён, отчествах, фамилиях людей и кличках животных.</p>	<p>Находят имена собственные.</p> <p>Записывают предложения с именами собственными после предварительного разбора</p>	<p>объясняют их написание.</p> <p>Записывают предложения с именами собственными</p>
59	Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц	1	<p>Повторение правил написания большой буквы в названиях городов, сёл, деревень, улиц.</p> <p>Выделение большой буквы в названиях городов, сёл, улиц.</p> <p>Объяснение правописания большой буквы в названиях городов, деревень, стран.</p> <p>Составление и запись предложений.</p> <p>Подбор названий деревень и сёл</p>	<p>Повторяют правило написания большой буквы в названиях городов, сёл, деревень, улиц с опорой на памятку.</p> <p>Подбирают названия деревень и сел.</p> <p>Составляют и записывают предложения с помощью учителя</p>	<p>Называют правило написания большой буквы в названиях городов, сёл, деревень, улиц.</p> <p>Упражняются в различении похожих названий предметов и имен собственных (молодые петушки – деревня Петушки).</p> <p>Составляют и записывают предложения, выделяя большую букву в названиях городов, сёл, улиц</p>
60	Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц	1	<p>Выделение большой буквы в названиях городов, сёл, деревень, улиц.</p> <p>Упражнения в правописании</p>	<p>Пишут с большой буквы названия городов, сёл, деревень, улиц.</p> <p>Составляют и записывают</p>	<p>Различают похожие названия предметов и имен собственных.</p> <p>Составляют и записывают предложения, выделяя</p>

			<p>большой буквы в названиях городов, сёл, деревень, улиц.</p> <p>Выполнение задания: «Вставь пропущенные буквы в слова»</p>	<p>предложения после предварительного разбора.</p> <p>Вставляют пропущенные буквы в слова с помощью учителя</p>	<p>большую букву в названиях городов, сёл, улиц.</p> <p>Вставляют пропущенные буквы в слова самостоятельно</p>
61	<p>Названия предметов. Закрепление знаний</p>	1	<p>Различение названия предметов по вопросам.</p> <p>Выделение в предложении названия предметов, данных в разных формах.</p> <p>Составление и запись предложения по вопросам, с изменением формы слова</p>	<p>Называют предметы, изображенные на картинках.</p> <p>Ставят вопрос к слову (предмету).</p> <p>Записывают предложения по вопросам после предварительного разбора</p>	<p>Различают похожие названия предметов и имена собственные.</p> <p>Составляют и записывают предложения по вопросам, с изменением формы слова</p>
62	<p>Контрольный диктант по теме: «Названия предметов»</p>	1	<p>Чтение и разбор текста.</p> <p>Беседа.</p> <p>Повторение основных правил.</p> <p>Запись диктанта на слух.</p> <p>Выполнение грамматического задания: нахождение и подчеркивание в предложении слов, которые обозначают название предметов; выполнение звуко-буквенного анализа слов.</p> <p>Проверка работы самостоятельно</p>	<p>Повторяют основные правила с опорой на памятки.</p> <p>Списывают текст по теме.</p> <p>Выполняют грамматическое задания: находят и подчеркивают в предложении слова, которые обозначают название предметов по наводящим вопросам.</p> <p>Выполняют звуко-буквенного анализ слов с помощью учителя.</p> <p>Осуществляют самоконтроль</p>	<p>Повторяют основные правила.</p> <p>Пишут текст под диктовку по заданной теме.</p> <p>Выполняют грамматическое задания: находят и подчеркивают в предложении слова, которые обозначают название предметов.</p> <p>Выполняют звуко-буквенного анализ слов с помощью учителя.</p> <p>Осуществляют самоконтроль</p>

63	<p>Названия признаков.</p> <p>Определение признаков предмета по вопросам «Какой? какая? какое? какие?»</p>	1	<p>Различение названий предмета и его признака.</p> <p>Упражнения в постановке вопросов от названий предметов к словам признакам.</p> <p>Подбор и запись слов-признаков к названиям предметов</p>	<p>Находят слова признаки предмета.</p> <p>Ставят вопрос к словам, обозначающим признаки предмета с опорой на памятку.</p> <p>Подбирают и записывают слова-признаки к названиям предметов с помощью учителя</p>	<p>Находят слова признаки предмета.</p> <p>Определяют признаки по вопросам «Какой? какая? какое? какие?»</p> <p>Ставят вопрос к словам, обозначающим признаки предмета.</p> <p>Подбирают и записывают слова-признаки к названиям предметов</p>
64	<p>Постановка вопросов к названиям признаков предмета</p>	1	<p>Называние слов, обозначающих признак предмета.</p> <p>Подбор названий признаков к выделенным названиям предметов.</p> <p>Нахождение в тексте названия предметов и их признаков, постановка вопросов к названиям признаков.</p> <p>Составление предложений по предметным картинкам по образцу</p>	<p>Называют признаки предмета с опорой на картинку.</p> <p>Подбирают названия признаков к выделенным названиям предметов с опорой на вопрос.</p> <p>Находят в тексте названия предметов и их признаков, ставят вопросы к названиям признаков с опорой на картинки.</p> <p>Составляют предложения по предметным картинкам с помощью учителя</p>	<p>Называют признаки предмета.</p> <p>Подбирают названия признаков к выделенным названиям предметов.</p> <p>Находят в тексте названия предметов и их признаков, ставят вопросы к названиям признаков.</p> <p>Составляют предложения по предметным картинкам по образцу</p>
65	<p>Постановка вопросов к названиям признаков предмета</p>	1	<p>Упражнения в постановке вопросов к словам - признакам от слов-предметов.</p> <p>Подбор признаков,</p>	<p>Называют предмет по его признакам.</p> <p>Ставят вопросы к названиям признаков предмета с</p>	<p>Называют предмет по его признакам.</p> <p>Ставят вопросы к названиям признаков предмета.</p>

			<p>противоположных по значению, запись данных слов парами.</p> <p>Нахождение и выписывание из текста названий предметов и их признаков</p>	<p>использованием опорных слов.</p> <p>Подбирают признаки, противоположные по значению, записывают данные слова парами с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложения по предметным картинкам с помощью учителя</p>	<p>Подбирают признаки, противоположные по значению, записывают данные слова парами.</p> <p>Находят и выписывают из текста названия предметов и их признаков</p> <p>Составляют предложения по предметным картинкам по образцу</p>
66	Различение признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета	1	<p>Ознакомление со словарным словом: костюм, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом.</p> <p>Определение признака предметов по цвету, по форме, по величине, вкусу, материалу.</p> <p>Сравнение предметов по величине, подбор признаков предметов, противоположных по смыслу.</p> <p>Списывание предложений с печатного текста со вставкой слова, обозначающего признак предмета</p>	<p>Знакомятся со словарным словом: костюм, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам.</p> <p>Называют признаки предмета (цвет, форму, величину, материал, вкус) с опорой на картинку.</p> <p>Сравнивают предметы по величине, подбирают признаки предметов, противоположные по смыслу с опорой на картинку.</p> <p>Списывают предложения с печатного текста со вставкой слова, обозначающего признак</p>	<p>Знакомятся со словарным словом: костюм, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву.</p> <p>Составляют предложение с данным словом.</p> <p>Называют признаки предмета (цвет, форму, величину, материал, вкус).</p> <p>Угадывают предмет по его признакам.</p> <p>Сравнивают предметы по величине, подбирают признаки предметов, противоположные по смыслу</p> <p>Списывают предложения с печатного текста со вставкой слова, обозначающего признак предмета</p>

				предмета после предварительного разбора	
67	Подбор слов, обозначающих ряд признаков одного предмета	1	<p>Ознакомление со словарным словом «магазин», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом.</p> <p>Упражнения в подборе признаков к предмету.</p> <p>Упражнения в постановке вопросов от названий предметов к словам признакам.</p> <p>Подбор и запись ряда признаков одного предмета</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «магазин», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам.</p> <p>Подбирают признаки к предмету с опорой на картинку.</p> <p>Различают названия признаков по вопросам.</p> <p>Подбирают и записывают признаки одного предмета</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «магазин», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву.</p> <p>Составляют предложение с данным словом.</p> <p>Называют признаки предмета и предмет по его признакам.</p> <p>Различают названия признаков по вопросам.</p> <p>Подбирают и записывают слова, обозначающие ряд признаков одного предмета</p>
68	Определение предмета по его признакам	1	<p>Определение названия предмета по его признакам.</p> <p>Запись текста, обозначение названия предметов и их признаков.</p> <p>Комментированное письмо с объяснением орфограмм в словах</p>	<p>Называют предмет по его признакам с помощью наводящих вопросов.</p> <p>Записывают текст, обозначают названия предметов и их признаки по образцу</p>	<p>Называют предмет по его признакам.</p> <p>Различают предметы по их признакам.</p> <p>Записывают текст, обозначают названия предметов и их признаки</p>
69	Различение названий предметов, действий,	1	<p>Ознакомление со словарным словом «метро», обозначение ударения, указание количества слогов,</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «метро», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «метро», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют</p>

	признаков		<p>выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом.</p> <p>Упражнения в различении названий предметов, названий признаков и названий их действий.</p> <p>Упражнения в постановке вопросов к словам-признакам и действиям от слов-предметов.</p> <p>Нахождение и выписывание из предложения и текста названий предметов, их действий и признаков</p>	<p>помощью учителя.</p> <p>Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам.</p> <p>Называют предметы по признакам.</p> <p>Называют признаки предмета.</p> <p>Называют действие предмета.</p> <p>Ставят вопросы к словам-признакам и действиям от слов-предметов с помощью учителя.</p> <p>Выписывают из предложения названия предметов, их действий и признаков после предварительного разбора</p>	<p>трудную букву я.</p> <p>Составляют предложение с данным словом.</p> <p>Называют предмет по признакам.</p> <p>Называют признаки предмета.</p> <p>Называют действие предмета.</p> <p>Различают названия предметов, действий, признаков предмета.</p> <p>Упражняются в постановке вопросов к словам-признакам и действиям от слов-предметов.</p> <p>Выписывают из предложения и текста названия предметов, их действий и признаков</p>
70	Постановка вопросов к словам в предложении	1	<p>Нахождение в предложении и тексте названий предметов, их действий и признаков.</p> <p>Упражнения в постановке вопросов к словам-предметам, действиям и признакам</p>	<p>Находят в предложении названия предметов, действий и признаков по образцу.</p> <p>Ставят вопрос к словам-предметам, действиям и признакам с помощью учителя</p>	<p>Находят в предложении и тексте названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Ставят вопрос к словам-предметам, действиям и признакам</p>
71	Распространение предложений словами, обозначающими признаки предмета	1	<p>Упражнения в подборе слов признаков к названиям предметов.</p> <p>Дополнение предложений подходящими по смыслу словами, обозначающими</p>	<p>Закрепляют правило оформления предложения с опорой на памятку.</p> <p>Читают предложения, подбирают названия признаков к выделенным названиям</p>	<p>Называют правила оформления предложения.</p> <p>Читают предложения, подбирают названия признаков к выделенным названиям</p>

			<p>признак предмета.</p> <p>Чтение предложений, подбор названий признаков к выделенным названиям предметов.</p> <p>Запись распространенных предложений, с использованием слов, обозначающих признак предмета</p>	<p>предметов с опорой на картинки.</p> <p>Распространяют и записывают предложения подходящими по смыслу словами, обозначающими признак предмета, с помощью учителя</p>	<p>предметов.</p> <p>Распространяют и записывают предложения подходящими по смыслу словами, обозначающими предметы и признаки предмета, по вопросам</p>
72	Распространение предложений словами, обозначающими предметы и признаки предмета, по вопросам	1	<p>Упражнения в подборе слов-признаков по вопросам.</p> <p>Упражнения в нахождении слов-признаков в предложении.</p> <p>Нахождение и выписывание из текста названий предметов и их признаков.</p> <p>Запись распространенных предложений, с использованием слов, обозначающих признак предмета, по вопросу</p>	<p>Повторяют правило оформления предложения.</p> <p>Находят в предложении слова-признаки предмета.</p> <p>Распространяют и записывают предложения подходящими по смыслу словами, по вопросу с помощью учителя.</p>	<p>Называют правила оформления предложения.</p> <p>Распространяют и записывают предложения подходящими по смыслу словами, обозначающими предметы и признаки предмета, по вопросам.</p> <p>Выписывают из текста названия предметов и их признаков</p>
73	Контрольное списывание по теме: «Названия признаков»	1	<p>Повторение основных правил.</p> <p>Чтение и разбор текста.</p> <p>Списывание текста.</p> <p>Выполнение грамматического</p>	<p>Повторяют основные правила с опорой на памятки.</p> <p>Списывают текст по теме с письменного варианта.</p> <p>Находят и подчеркивают в предложении слова, которые обозначают название и признак</p>	<p>Повторяют основные правила.</p> <p>Списывают текст с печатного варианта.</p> <p>Находят и подчеркивают в предложении слова, которые обозначают название и признак предметов. Выполняют звуко-</p>

			задания:нахождение и подчеркивание в предложении слов, которые обозначают название и признак предметов; выполнение звуко-буквенного анализа слов	предметов по наводящим вопросам	буквенного анализ слов
74	Предлоги. Предлоги ПО, К, ОТ, НАД, ПОД, О, В, НА со словами	1	Знакомство с новыми предлогами. Определение роли предлога в предложении. Запись сочетания слов с пропущенными предлогами, составление предложений со словосочетаниями. Чтение и запись предложения с подбором подходящего по смыслу предлога. Изменение формы слова в предложении в зависимости от предлога	Знакомятся с новыми предлогами. Выделяют предлоги ПО, К, ОТ, НАД, ПОД, О, В, НА из предложения с помощью учителя. Упражняются в правописании предлогов на письме. Записывают сочетания слов с пропущенными предлогами. Читают и записывают предложения с подбором подходящего по смыслу предлога с помощью учителя. Изменяют формы слова в предложении по картинкам	Знакомятся с новыми предлогами. Выделяют предлоги ПО, К, ОТ, НАД, ПОД, О, В, НА из предложения. Закрепляют правило правописания предлогов на письме Записывают сочетания слов с пропущенными предлогами, составляют предложения со словосочетаниями. Читают и записывают предложения с подбором подходящего по смыслу предлога. Изменяют формы слова в предложении в зависимости от предлога
75	Предлог ИЗ со словами	1	Закрепление правила написания предлогов. Упражнения в правильном использовании предлога ИЗ в	Упражняются в правильном использовании предлога ИЗ в речи при построении предложений с опорой на	Упражняются в правильном использовании предлога: ИЗ в речи при построении предложений.

			<p>речи при построении предложений.</p> <p>Составление и запись предложения по вопросу «Из чего?»</p>	<p>картинки.</p> <p>Находят и выделяют предлог ИЗ в предложении.</p> <p>Составляют и записывают предложения по вопросу «Из чего?» после предварительного разбора</p>	<p>Находят и выделяют предлог ИЗ в тексте.</p> <p>Составляют и записывают предложения по вопросу «Из чего?»</p> <p>Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении</p>
76	Предлог ЗА со словами	1	<p>Упражнения в правильном использовании предлога ЗА в речи при построении предложений.</p> <p>Подбор пропущенного предлога к слову по смыслу.</p> <p>Составление и запись предложений с предлогом ЗА</p>	<p>Упражняются в правильном использовании предлога ЗА в речи при построении предложений с опорой на картинки.</p> <p>Находят и выделяют предлог ЗА в предложении.</p> <p>Составляют и записывают предложения с предлогом ЗА после предварительного разбора</p>	<p>Упражняются в правильном использовании предлога ЗА в речи при построении предложений.</p> <p>Находят и выделяют предлог ЗА в тексте.</p> <p>Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении.</p> <p>Составляют и записывают предложения с предлогом ЗА</p>
77	Предлог БЕЗ со словами	1	<p>Ознакомление со словарным словом: билет, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы.</p> <p>Составление предложений с данным словом.</p> <p>Упражнения в правильном использовании предлога БЕЗ</p>	<p>Знакомятся со словарным словом: билет, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам.</p> <p>Упражняются в правильном</p>	<p>Знакомятся со словарным словом: билет, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву.</p> <p>Составляют предложение с данным словом.</p> <p>Упражняются в правильном использовании предлога БЕЗ в речи при построении</p>

			<p>в речи при построении предложений.</p> <p>Подбор пропущенного предлога к слову по смыслу.</p> <p>Составление и запись предложений с предлогом БЕЗ</p>	<p>использовании предлога БЕЗ в речи при построении предложений.</p> <p>Находят предлог БЕЗ в предложении</p>	<p>предложений.</p> <p>Находят предлог БЕЗ в тексте.</p> <p>Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении</p>
78	Предлог ДО со словами	1	<p>Закрепление правила написания предлогов.</p> <p>Упражнения в правильном использовании предлога ДО в речи при построении предложений.</p> <p>Составление и запись предложения по вопросу «До чего?»</p>	<p>Упражняются в правильном использовании предлога ДО в речи при построении предложений.</p> <p>Находят предлог ДО в предложении.</p> <p>Составляют и записывают предложения по вопросу «До чего?» после предварительного разбора</p>	<p>Упражняются в правильном использовании предлога: ДО в речи при построении предложений.</p> <p>Находят предлог ДО в тексте.</p> <p>Составляют и записывают предложения по вопросу «До чего?»</p> <p>Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении</p>
79	Предлог ПРО со словами	1	<p>Упражнения в правильном использовании предлога ПРО в речи при построении предложений.</p> <p>Подбор пропущенного предлога к слову по смыслу.</p> <p>Составление и запись</p>	<p>Упражняются в правильном использовании предлога ПРО в речи при построении предложений.</p> <p>Находят предлог ПРО в предложении.</p> <p>Составляют и записывают</p>	<p>Упражняются в правильном использовании предлога: ПРО в речи при построении предложений.</p> <p>Находят предлог ПРО в тексте.</p> <p>Составляют и записывают предложения по вопросу про</p>

			предложений с предлогом ПРО по вопросу про что? про кого?	предложения по вопросу про что? про кого? после предварительного разбора	что? про кого? Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении
80	Предлоги. Закрепление знаний	1	<p>Ознакомление со словарным словом: шёл, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом.</p> <p>Изменение формы слова по смыслу.</p> <p>Составление предложений с получившимся словосочетанием.</p> <p>Развитие умения вставлять в текст пропущенные предлоги.</p> <p>Запись предложений</p>	<p>Знакомятся со словарным словом: шёл, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам.</p> <p>Упражняются в правильном использовании предлогов в речи при построении предложений.</p> <p>Находят и выделяют предлоги в предложении.</p> <p>Изменяют форму слова по образцу.</p> <p>Составляют предложения с получившимся словосочетанием по картинкам.</p> <p>Вставляют в текст пропущенные предлоги после предварительного разбора.</p> <p>Записывают предложения</p>	<p>Знакомятся со словарным словом: шёл, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву.</p> <p>Составляют предложение с данным словом.</p> <p>Упражняются в правильном использовании предлоги в речи при построении предложений.</p> <p>Находят и выделяют предлоги в тексте.</p> <p>Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении и записывают их.</p> <p>Изменяют форму слова по образцу.</p> <p>Составляют предложения с получившимся словосочетанием по картинкам.</p> <p>Вставляют в текст пропущенные предлоги после предварительного разбора.</p>

					Записывают предложения
81	Предлоги. Закрепление знаний.	1	Изменение формы слова по смыслу. Составление предложений с получившимся словосочетанием. Развитие умения вставлять в текст пропущенные предлоги. Запись предложений	Упражняются в правильном использовании предлогов в речи при построении предложений. Находят и выделяют предлоги в предложении. Изменяют форму слова по образцу. Составляют предложения с получившимся словосочетанием по картинкам. Вставляют в текст пропущенные предлоги после предварительного разбора. Записывают предложения	Упражняются в правильном использовании предлоги в речи при построении предложений. Находят и выделяют предлоги в тексте. Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении и записывают их. Изменяют форму слова по образцу. Составляют предложения с получившимся словосочетанием по картинкам. Вставляют в текст пропущенные предлоги после предварительного разбора. Записывают предложения
82	Проверочная работа по теме: «Предлоги»	1	Повторение основных правил. Выполнение тестового задания.	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Выполняют тестовые задания с опорой на памятки	Повторяют основные правила. Выполняют тестовые задания
Предложение – 11 часов					

83	Выделение предложения из текста	1	<p>Повторение правил о порядке и связи слов в предложении.</p> <p>Выборочное списывание предложений, выделение в них названия предметов.</p> <p>Составление текста из данных предложений с опорой на сюжетные картинки</p>	<p>Повторяют и закрепляют правило о порядке и связи слов в предложении с опорой на памятку.</p> <p>Подбирают предложения к картинкам и записывают их с помощью учителя.</p>	<p>Повторяют и закрепляют правило о порядке и связи слов в предложении.</p> <p>Выделяют из текста предложение на заданную тему.</p> <p>Правильно оформляют предложение.</p> <p>Подбирают предложения к картинкам и записывают их, подчеркивают в них названия предметов.</p> <p>Составляют текст из данных предложений, опираясь на сюжетные картинки</p>
84	Деление текста на предложения	1	<p>Ознакомление со словарным словом «вокзал», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы.</p> <p>Составление предложений с данным словом.</p> <p>Упражнения в умении делить текст на предложения.</p> <p>Комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «вокзал», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам.</p> <p>Делят текст на предложения после предварительного разбора.</p> <p>Определяют с помощью учителя границы предложения.</p> <p>Списывают предложение с комментированием правил записи</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «вокзал», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву.</p> <p>Составляют предложение с данным словом.</p> <p>Выделяют предложение из текста.</p> <p>Делят текст на предложения.</p> <p>Определяют границы предложения.</p> <p>Записывают предложения с комментированием правил</p>

					записи предложения
85	Завершение начатого предложения	1	<p>Ознакомление со словарным словом «аптека», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы.</p> <p>Составляют предложение с данным словом.</p> <p>Завершение предложений по смыслу.</p> <p>Развитие умения вставлять в слова пропущенные буквы и записывать предложение</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «аптека», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам.</p> <p>Заканчивают предложения по смыслу с опорой на картинки.</p> <p>Вставляют в слова пропущенные буквы и записывают предложение с помощью учителя</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «аптека», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву.</p> <p>Составляют предложение с данным словом.</p> <p>Заканчивают предложения по смыслу.</p> <p>Вставляют в слова пропущенные буквы и записывают предложение</p>
86	Порядок слов в предложении	1	<p>Упражнения в умении правильно расставлять порядок слов в предложении.</p> <p>Нахождение и запись предложений с нарушенным порядком слов.</p> <p>Комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения</p>	<p>Расставляют порядок слов в предложении с помощью наводящих вопросов.</p> <p>Находят и записывают предложения с нарушенным порядком слов с помощью учителя.</p> <p>Комментированное письмо: списывают предложения с соблюдением правил записи после предварительного разбора</p>	<p>Расставляют порядок слов в предложении.</p> <p>Находят и записывают предложения с нарушенным порядком слов.</p> <p>Комментированное письмо: пишут предложение с соблюдением правил записи</p>
87	Порядок слов в предложении	1	<p>Ознакомление со словарным словом «квартира», обозначение ударения, указание количества слогов,</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «квартира», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с</p>	<p>Знакомятся со словарным словом «квартира», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют</p>

			<p>выделение трудной буквы.</p> <p>Составляют предложение с данным словом.</p> <p>Составление предложений по сюжетным картинкам.</p> <p>Восстановление порядка слов в предложении</p>	<p>помощью учителя.</p> <p>Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам.</p> <p>Составляют и записывают предложения по сюжетным картинкам.</p> <p>Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении с помощью наводящих вопросов.</p> <p>Записывают предложения после предварительного разбора</p>	<p>трудную букву.</p> <p>Составляют предложение с данным словом.</p> <p>Составляют и записывают предложения.</p> <p>Выделяют предложение из текста.</p> <p>Делят текст на предложения.</p> <p>Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении и записывают предложение с соблюдением правил записи</p>
88	Связь слов в предложении	1	<p>Знакомство с правилом о связи слов в предложении.</p> <p>Изменение слов по смыслу так, чтобы получились предложения.</p> <p>Чтение и запись предложений с изменением слов.</p> <p>Составление и запись предложения из отдельных слов</p>	<p>Знакомятся с правилами о связи слов в предложении с опорой на памятку.</p> <p>Составляют и записывают предложения из отдельных слов с помощью учителя</p>	<p>Запоминают правила о связи слов в предложении.</p> <p>Изменяют слова по смыслу так, чтобы получилось предложение и записывают его.</p> <p>Читают и записывают предложения с изменением слов</p>
89	Связь слов в предложении	1	<p>Повторение правила о связи слов в предложении.</p> <p>Запись предложений из слов, по картинкам,</p>	<p>Устанавливают связь между словами в предложении с помощью учителя.</p> <p>Составляют и записывают предложения из отдельных слов,</p>	<p>Связывают слова в предложении, изменяя форму слов.</p> <p>Составляют и записывают</p>

			<p>вопросам.</p> <p>Письмо по памяти.</p>	<p>по картинкам.</p> <p>С помощью учителя ставят вопросы к словам в предложении.</p> <p>Письмо по памяти: читают стихотворение, объясняют написание выделенных букв в словах с опорой на памятку.</p> <p>Записывают по памяти слова с выделенной буквой</p>	<p>предложения из отдельных слов, по картинкам, по вопросам.</p> <p>Самостоятельно ставят вопросы к словам в предложении</p> <p>Письмо по памяти: читают стихотворение, объясняют написание выделенных букв в словах и записывают в тетрадь.</p> <p>Осуществляют проверку, находят ошибки и исправляют их</p>
90	<p>Предложения разные по интонации.</p> <p>Вопросительные предложения</p>	1	<p>Работа над интонационным оформлением высказывания.</p> <p>Упражнения в постановке вопросительного знака в конце предложения.</p> <p>Упражнения в составлении предложений из разрозненных слов, данных в нужной форме.</p> <p>Чтение текста по ролям с соблюдением интонации.</p> <p>Запись предложений с вопросительным знаком</p>	<p>Упражняются в выразительном чтении предложений с вопросительным знаком на конце.</p> <p>Находят в тексте вопросительные предложения по интонации с помощью учителя и записывают их</p>	<p>Выразительно читают предложения с вопросительным знаком на конце.</p> <p>Находят в тексте вопросительные предложения по цели высказывания и по интонации.</p> <p>Составляют предложения из разрозненных слов, данных в нужной форме.</p> <p>Записывают предложения с вопросительным знаком</p>

91	Восклицательные предложения	1	<p>Работа над интонационным оформлением высказывания.</p> <p>Знакомство с восклицательным знаком в конце предложения.</p> <p>Упражнения в составлении предложений из разрозненных слов, данных в нужной форме.</p> <p>Чтение текста по ролям с соблюдением интонации.</p> <p>Запись предложений с восклицательным знаком</p>	<p>Упражняются в выразительном чтении предложений с восклицательным знаком на конце.</p> <p>Находят в тексте восклицательные предложения по интонации с помощью учителя и записывают их</p>	<p>Выразительно читают предложения с восклицательным знаком на конце.</p> <p>Находят в тексте восклицательные предложения по цели высказывания и по интонации.</p> <p>Составляют предложения из разрозненных слов, данных в нужной форме.</p> <p>Записывают предложения с восклицательным знаком</p>
92	Разные по интонации предложения	1	<p>Чтение предложений с различной интонацией, ответы на вопросы учителя.</p> <p>Постановка правильного знака препинания в конце предложения в зависимости от его смысла и интонационной завершенности.</p>	<p>Читают предложения с разной интонацией.</p> <p>Упражняются в постановке знаков препинания в конце предложения в зависимости от интонационной окраски с помощью учителя.</p> <p>Записывают предложения, выбирая нужный знак препинания после предварительного разбора</p>	<p>Выразительно читают предложения.</p> <p>Ставят знаки препинания в конце предложений в зависимости от интонационной окраски.</p> <p>Сравнивают и выделяют видимые признаки</p> <p>(восклицания или вопросительные слова в начале предложений, знаки препинания в конце предложений).</p> <p>Записывают предложения, выбирая нужный знак препинания</p>

93	Промежуточная контрольная работа (диктант и грамматическое задание)	1	<p>Чтение и разбор текста.</p> <p>Беседа.</p> <p>Повторение основных правил.</p> <p>Запись диктанта на слух.</p> <p>Выполнение грамматического задания: выделение и подчеркивание главных членов в предложении; нахождение и выделение предлогов в тексте.</p> <p>Проверка работы самостоятельно</p>	<p>Повторяют основные правила с опорой на памятки.</p> <p>Списывают текст по теме.</p> <p>Выполняют грамматического задания: выделяют и подчеркивают главные члены в предложении по наводящим вопросам; находят и выделяют предлоги с помощью учителя.</p> <p>Осуществляют самоконтроль</p>	<p>Повторяют основные правила.</p> <p>Пишут текст под диктовку по заданной теме.</p> <p>Выполняют грамматического задания: выделяют и подчеркивают главные члены в предложении; находят и выделяют предлоги.</p> <p>Осуществляют самоконтроль</p>
Повторение – 9 часов					
94	Правописание гласных и согласных в слове	1	<p>Гласные и согласные буквы и звуки в слове, их различие и обозначение.</p> <p>Написание пропущенных букв в словах с объяснением орфограммы.</p> <p>Запись слов с проверкой</p>	<p>Упражняются в закреплении правил написания гласных и согласных в слове по памятке.</p> <p>Вставляют в слова пропущенные буквы после предварительного разбора и записывают их</p>	<p>Правильно пишут гласные и согласные в слове, используя изученные правила.</p> <p>Вставляют в слова пропущенные буквы с объяснением орфограммы.</p> <p>Записывают слова, подбирая к ним проверочные слова</p>
95	Правописание гласных и согласных в слове	1	<p>Повторение и закрепление правил правописания звонких и глухих согласных, твёрдых и мягких согласных; ударных и безударных гласных. Написание</p>	<p>Упражняются в закреплении правил написания гласных и согласных в слове по памятки.</p> <p>Вставляют в слова пропущенные буквы после</p>	<p>Правильно пишут гласные и согласные в слове, используя изученные правила.</p> <p>Вставляют в слова пропущенные буквы с объяснением орфограммы.</p>

			<p>пропущенных букв в словах с объяснением орфограммы.</p> <p>Запись слов с проверкой</p>	<p>предварительного разбора и записывают их</p>	<p>Записывают слова, подбирая к ним проверочные</p>
96	<p>Правописание гласных и согласных в слове</p>	1	<p>Повторение и закрепление правил правописания звонких и глухих согласных, твёрдых и мягких согласных; ударных и безударных гласных.</p> <p>Написание пропущенных букв в словах с объяснением орфограммы.</p>	<p>Упражняются в закреплении правил написания гласных и согласных в слове.</p> <p>Вставляют в слова пропущенные буквы, подбирая проверочные слова с помощью учителя</p>	<p>Правильно пишут гласные и согласные в слове, используя изученные правила.</p> <p>Вставляют в слова пропущенные буквы с объяснением орфограммы.</p> <p>Подбирают проверочные слова, комментируют свой выбор.</p> <p>Записывают слова</p>
97	<p>Название предметов, действий, признаков</p>	1	<p>Нахождение в предложении и тексте слов, обозначающие признаки и действия предметов, развитие умения правильно относить их к словам, обозначающим предметы.</p> <p>Различение названия предметов и имен собственных.</p> <p>Подбор к названиям предметов соответствующих признаков и действий.</p> <p>Запись словосочетаний и предложений.</p>	<p>Находят и выделяют в предложении слова, обозначающие названия предметов, действий и признаков предметов с помощью наводящих вопросов.</p> <p>Выбирают нужную букву при написании названия предметов и имен собственных с помощью учителя.</p> <p>Подбирают к названиям предметов признаки и действия с опорой на картинку.</p> <p>Записывают словосочетания</p>	<p>Находят и выделяют в предложении и тексте слова, обозначающие названия предметов, действий и признаков предметов.</p> <p>Выбирают нужную букву при написании названия предметов и имен собственных.</p> <p>Подбирают к названиям предметов признаки и действия.</p> <p>Записывают словосочетания и предложения</p>

98	Название предметов, действий, признаков	1	<p>Нахождение и выделение слов, обозначающих названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Дифференциация и запись слов названий предметов, названий признаков, названий действий.</p> <p>Постановка вопросов к словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Составление и запись предложения</p>	<p>Упражняются в нахождении и выделении в предложении слов, обозначающих названия предметов, действий и признаков с помощью учителя.</p> <p>Ставят вопросы к словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков по памяти.</p> <p>Составляют и записывают предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков с помощью учителя</p>	<p>Находят и выделяют в предложении и тексте слова, обозначающие названия предметов действий и признаков предметов.</p> <p>Ставят вопросы к словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Составляют и записывают предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Распространяют получившиеся предложения</p>
99	Название предметов, действий, признаков	1	<p>Нахождение и выделение слов, обозначающих названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Дифференциация и запись слов названий предметов, названий признаков, названий действий.</p> <p>Постановка вопросов к словам, обозначающим</p>	<p>Упражняются в нахождении и выделении в предложении слов, обозначающих названия предметов, действий и признаков с порой на памятку.</p> <p>Ставят вопросы к словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков с помощью учителя.</p> <p>Составляют предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков.</p>	<p>Находят и выделяют в предложении и тексте слова, обозначающие названия предметов, действий и признаков предметов.</p> <p>Ставят вопросы к словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Составляют предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и</p>

			<p>названия предметов, действий и признаков.</p> <p>Составление и запись предложения</p>	<p>Записывают предложения с соблюдением правил записи после предварительного разбора</p>	<p>признаков.</p> <p>Распространяют получившиеся предложения.</p> <p>Записывают предложения с соблюдением правил записи</p>
100	Предложение	1	<p>Повторение правил оформления предложений в письменной речи.</p> <p>Чтение и составление предложений из выделенных слов.</p> <p>Запись предложений, располагая слова по порядку</p>	<p>Повторяют правила оформления предложений в письменной речи с опорой на памятку.</p> <p>Читают предложения из выделенных слов и составляют их с помощью учителя.</p> <p>Записывают предложения, располагая слова по порядку после предварительного разбора</p>	<p>Называют правила оформления предложений в письменной речи.</p> <p>Читают и составляют предложения из выделенных слов.</p> <p>Записывают предложения, располагая слова по порядку</p>
101	Предложение	1	<p>Повторение правил оформления предложений в письменной речи.</p> <p>Дополнение предложений словами.</p> <p>Упражнения в составлении и записи предложения по рисунку, данному началу и опорным словам</p>	<p>Закрепляют правила оформления предложения в письменной речи.</p> <p>Дополняют предложения словами, подходящими по смыслу с помощью учителя.</p> <p>Упражняются в составлении и записи предложения по рисунку и опорным словам.</p> <p>Записывают предложения после предварительного разбора</p>	<p>Правильно оформляют предложения в письменной речи.</p> <p>Дополняют предложения словами, подходящими по смыслу.</p> <p>Составляют предложения по рисунку, данному началу и опорным словам.</p> <p>Записывают предложения</p>
102	Предложение	1	<p>Составление предложений из деформированных слов</p>	<p>Составляют предложения из деформированных слов, данных в начальной форме с помощью</p>	<p>Составляют и записывают предложения из деформированных слов, данных</p>

			<p>(в начальной форме).</p> <p>Составление и запись предложений по сюжетной картинке.</p> <p>Письмо по памяти</p>	<p>учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы по сюжетной картине.</p> <p>Записывают предложения после предварительного разбора.</p> <p>Письмо по памяти: читают стихотворение, объясняют написание выделенных букв в словах с опорой на памятку.</p> <p>Записывают по памяти слова с выделенной буквой</p>	<p>в начальной форме. Отвечают на вопросы по сюжетной картине грамматически правильно оформленным предложением, записывают его.</p> <p>Письмо по памяти: читают стихотворение, объясняют написание выделенных букв в словах и записывают в тетрадь.</p> <p>Осуществляют проверку, находят ошибки и исправляют их</p>
--	--	--	---	--	--

РАБОЧАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА»

Учебный предмет «Мир природы и человека» относится к предметной области «Естествознание» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Мир природы и человека».

Цель обучения - формирование первоначальных знаний о живой и неживой природе, понимание простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Задачи обучения:

- первоначальное формирование естественнонаучных знаний;
- обобщение и систематизация полученных ранее знаний;
- первоначальное формирование умения наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром;
- развитие способности раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека;
- знакомство с объектами и явлениями окружающего мира.

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» в 4 классе определяет следующие задачи:

- углубление имеющиеся у обучающихся представлений о неживой и живой природе, новых знаний об основных ее элементах;
- расширение представлений о взаимосвязи живой и неживой природы, формах приспособленности живого мира к условиям внешней среды на основе наблюдений и простейших опытных действий;
- формирование умения наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений и опытных работ, отмечать фенологические данные;
- углубление знаний обучающихся о природе своего края;
- формирование первоначальных сведений о природоохранительной деятельности человека, развитие у обучающихся бережного отношения к природе;
- формирование начальных естественнонаучных знаний о взаимосвязи живой и неживой природы;
- формирование у обучающихся четких представлений о Солнце как источнике света и тепла на Земле, о причинах, обуславливающих смену времен года, о влиянии Солнца на жизнь растений, животных, человека;
- закрепление представлений о воде и воздухе, их роли в жизни растений, животных, человека;
- раскрытие причинно-следственных связей между природными явлениями и жизнью человека;
- воспитание интереса к природе, бережного к ней отношения.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение предмету «Мир природы и человека» носит практический характер и тесно связано с другими учебными предметами. При подборе учебного материала используется дифференцированный подход к учебным возможностям обучающихся, способствующий наилучшей социальной адаптации обучающихся в обществе.

Содержание учебного предмета «Мир природы и человека» в 4 классе предусматривает практическое взаимодействие обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с предметами познания, по возможности, в натуральном виде и естественных условиях или в виде макетов и специально созданных учебных ситуациях. Накопление представлений об объектах и явлениях окружающего мира происходит через взаимодействие с различными источниками информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций.

Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях. Например, для изучения почвы необходимо использовать наглядный материал (песок, глину и т.д.). Обучающиеся должны видеть, осязать изучаемые объекты. При изучении нового материала желательно проводить простейшие опыты.

В процессе обучения необходимо использовать игровые ситуации, занимательные вопросы и задания. Следует прямо связать состояние природы и здоровье человека, показать важность этого направления деятельности людей, обратить внимание на то, что сами обучающиеся могут сделать для сохранения чистоты природы.

Содержание разделов

№ п\п	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы
1.	Времена года. Осень	3	1
2.	Живая природа. Растения	7	1
3.	Времена года. Зима	3	
4.	Неживая природа	4	1
5.	Живая природа. Животные	5	
6.	Времена года. Весна	3	
7.	Живая природа. Человек	4	
8.	Безопасное поведение	2	1
	Времена года. Лето	3	
	Итого:	34	4

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей, сопереживания к животным;
- воспитание эстетических потребностей видеть красоту природы, ценностей и чувства любви к природе;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни и при взаимодействии с живой и неживой природой;
- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, любви к родной природе;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации.

Предметные:

Минимальный уровень:

- иметь представления о назначении объектов изучения;
- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях, фотографиях;
- относить изученные объекты к определенным группам (видо-родовые понятия);
- называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе;
- иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знать требования к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения;
- знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни;
- ухаживать за комнатными растениями; кормить зимующих птиц;
- составлять повествовательный или описательный рассказ из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;
- адекватно взаимодействовать с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; соблюдать правила поведения в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

Достаточный уровень:

- узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;
- иметь представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом оснований для классификации;
- давать развернутую характеристику своего отношения к изученным объектам;
- знать правила гигиены тела;
- знать отличительные существенные признаки групп объектов;
- знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

- отвечать на вопросы и ставить вопросы по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения или наблюдения;
- соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы;
- выполнять доступные природоохранные действия;
- проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с детьми; адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;
- проявлять готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач;
- выполнять задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценивать свою работу и одноклассников, проявлять к ней ценностное отношение, понимать замечания, адекватно воспринимать похвалу.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

В 4 классе осуществляется текущий, тематический и итоговый (промежуточный) контроль знаний, умений и навыков обучающихся с фиксированием отметки в журнале.

Текущий контроль

Цель проведения: проверка уровня усвоения изучаемого материала, обнаружение пробелов в знаниях отдельных обучающихся, принятие мер к устранению этих пробелов, предупреждение неуспеваемости.

Текущая проверка по предмету «Мир природы и человека» проводится в следующих формах:

- устный опрос;
- творческие и практические работы;
- самостоятельные работы.

Тематический контроль осуществляется в соответствии с календарно – тематическим планированием в конце изучения темы и раздела в форме творческой работы или теста.

Итоговый контроль проводится в конце года в рамках промежуточной аттестации в форме теста.

При оценке предметных результатов необходимо принимать во внимание индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы. Предметные результаты выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения: чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «отличные».

В оценочной деятельности результаты, продемонстрированные обучающимся в ходе выполнения творческих, самостоятельных, практических работ и тестах, соотносятся с оценками:

- «отлично», если обучающиеся верно выполняют свыше 65% заданий;
- «хорошо» - от 51% до 65% заданий;
- «удовлетворительно» (зачёт) - от 35% до 50% заданий.

Устный опрос является одним из методов учёта достижений обучающихся суммированной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при освоении образовательной программы. При оценивании устных ответов по учебному предмету «Мир природы и человека» принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознании усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Критерии для оценивания устных ответов:

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний в практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся даёт ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большим затруднением. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные непониманием учебного материала.

Оценка «2» - не ставится.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Времена года. Осень - 3 часа					
1	Сезонные изменения в природе Осень	1	Обобщение полученных знаний о влиянии Солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времен года Работа с календарем Чередование времен года, закрепление знаний о названиях месяцев Проговаривание названий месяцев Называние признаков осени Работа с текстом об осени Выполнение заданий по учебнику	Обобщают полученные знания о влиянии Солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времен года по иллюстрациям Работают с календарем Рассказывают о чередовании времен года Проговаривают названия месяцев с помощью учителя Называют 3-4 признака осени Работают с текстом об осени Выполняют задания по учебнику с помощью учителя	Обобщают полученные знания о влиянии Солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времен года Работают с календарем. Рассказывают о чередовании времен года Проговаривают названия месяцев. Называют 4-5 признаков осени Работают с текстом об осени Выполняют задания по учебнику
2	Растения и животные осенью	1	Сравнение рисунков Нахождение различий Запоминание названий осенних цветов Называние овощей по рисункам Выполнение заданий по учебнику, ответы на вопросы Обобщение и закрепление	Сравнивают рисунки Находят 1-2 различия Читают 1-2 названия осенних цветов Называют 3-4 овоща по рисункам Выполняют задания по учебнику Отвечают на вопросы кратко	Сравнивают рисунки Находят 2-3 различия, называют их Проговаривают 2-3 названия осенних цветов. Называют 4-5 овощей Выполняют задания по учебнику Отвечают на вопросы

			представлений о жизни растений осенью Чтение текста Рассматривание рисунка Отгадывание загадок Называние известных животных, ответы на вопросы	Обобщают представления о жизни растений осенью Читают часть текста Рассматривают рисунки Отгадывают загадки по картинкам Называют 3-4 известных животных по картинкам	полным предложением Обобщают представления о жизни растений осенью Читают текст Рассматривают рисунки Отгадывают загадки Называют 4-5 известных животных по картинкам
3	Труд людей осенью Огород	1	Чтение текста Ответы на вопросы Выполнение заданий по учебнику Рассматривание рисунка Называние садовых инструментов Составление рассказа о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе осенью	Читают часть текста Отвечают на вопросы кратко Выполняют задания по учебнику Рассматривают рисунки Называют 1-2 садовых инструмента по картинке Составляют краткий рассказ о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе осенью по картинке	Читают текст Отвечают на вопросы полным предложением Выполняют задания по учебнику Рассматривают рисунки Называют 2-3 садовых инструмента Составляют рассказ о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе осенью
Живая природа. Растения - 7 часов					
4	Растения Огород	1	Показ объекта на рисунке (поле, огород) Перечисление инструментов для перекопки земли Ответы на вопросы об овощах Словарная работа (корнеплоды, овощеводы, теплица) Выполнение заданий по учебнику	Показывают объект на рисунке (поле, огород) Перечисляют 1-2 инструмента для перекопки земли по картинке Отвечают на вопросы об овощах кратко Работают с опорными словами (корнеплоды, овощеводы, теплица) Выполняют задания по учебнику с помощью учителя	Показывают и называют объект на рисунке (поле, огород). Перечисляют 2-3 инструмента для перекопки земли в натуральном виде в естественных условиях Отвечают на вопросы об овощах полным предложением Работают с опорными словами (корнеплоды, овощеводы, теплица) Выполняют задания по учебнику

5	Лес Сад	1	<p>Рассматривание рисунка</p> <p>Называние предметов мебели</p> <p>Наблюдениезарастениямисад аилесаосенью: яблоня, осина, липа, акация, орешник</p> <p>Перечисление названий лиственных и хвойных деревьев</p> <p>Ориентировка в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди)</p> <p>Рассматривание прибора для ориентировки в пространстве (компас)</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Называют 1-2 предмета мебели по картинке</p> <p>Наблюдаютзарастениямисада илесаосенью: яблоня, осина, липа, акация, орешник</p> <p>Перечисляют 2-3 названия лиственных и хвойных деревьев с помощью учителя.</p> <p>Ориентируются в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди) с помощью учителя</p> <p>Рассматривают прибор для ориентировки в пространстве (компас)</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Называют 2-3 предмета мебели</p> <p>Наблюдаютзарастениямисада илесаосенью: яблоня, осина, липа, акация, орешник</p> <p>Перечисляют 3-4названия лиственных и хвойных деревьев</p> <p>Ориентируются в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди)</p> <p>Рассматривают прибор для ориентировки в пространстве (компас)</p>
6	Растения культурные и дикорастущие	1	<p>Чтение текста</p> <p>Рассматривание рисунка</p> <p>Сравнение растений</p> <p>Выполнение заданий по учебнику</p> <p>Описание ягод клубники</p> <p>Знакомство с понятиями «сорт», «семена»</p>	<p>Читают часть текста</p> <p>Рассматривают рисунок</p> <p>Сравнивают 1-2 растения (наиболее распространенных)</p> <p>Выполняют задания по учебнику</p> <p>Описывают ягоды клубники</p> <p>Знакомятся с понятиями «сорт», «семена» с помощью учителя</p>	<p>Читают текст</p> <p>Рассматривают рисунок</p> <p>Сравнивают 2-3 растения (наиболее распространенных)</p> <p>Выполняют задания по учебнику</p> <p>Описывают ягоды клубники и показывают их на картинке</p> <p>Знакомятся с понятиями «сорт», «семена» с помощью учебника</p>
7	Лекарственные растения	1	<p>Просмотр видео о лекарственных растениях</p> <p>Чтение текста</p> <p>Рассматривание рисунка</p> <p>Знакомство с лекарственными растениями (чтение названия и</p>	<p>Просматривают видео о лекарственных растениях</p> <p>Читают часть текста</p> <p>Рассматривают рисунки</p> <p>Знакомятся с лекарственными растениями (читают названия и</p>	<p>Просматривают видео о лекарственных растениях</p> <p>Читают текст</p> <p>Рассматривают рисунки</p> <p>Знакомятся с лекарственными растениями</p>

			информации на аптечной упаковке), способом их применения, сроком годности	информацию на аптечной упаковке) с помощью учителя Отвечают на вопросы кратко	(читают названия и информацию на аптечной упаковке), способом их применения, сроком годности Отвечают на вопросы полным предложением
8	Красная книга	1	Чтение рассказа о Красной книге Ответы на вопросы Рассматривание иллюстраций о редких видах растений и животных, их описание по внешнему виду	Читают часть рассказа о Красной книге Отвечают на вопросы кратко Рассматривают иллюстрации о редких видах растений и животных Отвечают на вопросы	Читают рассказ о Красной книге Отвечают на вопросы полным предложением Рассматривают иллюстрации о редких видах растений и животных Дают их описание по внешнему виду Отвечают на вопросы
9	Парки	1	Просмотр видео о парках Чтение текста Словарная работа (парк, аллея, сквер) Описание парка (сквера) Ответы на вопросы Называние известных парков, расположенных вблизи местожительства	Просматривают видео о парках Читают часть текста Работают с опорными словами (парк, аллея, сквер) Описывают парк (сквера) по картинке Отвечают на вопросы кратко Называют 1-2 известных парка, расположенных вблизи местожительства	Просматривают видео о парках Читают текст Работают с опорными словами (парк, аллея, сквер) Описывают парк (сквера) Отвечают на вопросы полным предложением Называют 2-3 известных парка
10	Растения поля	1	Чтение текста Составление рассказа об изготовлении продуктов питания из муки Словарная работа (жатва, зернохранилище, озимые, соломина, колос, метелка) Чтение текста (работа в поле в разное время года), беседа	Читают часть текста Составляют краткий рассказ об изготовлении продуктов питания из муки с помощью учителя Работают с опорными словами (жатва, зернохранилище, озимые, соломина, колос, метелка), составляют	Читают текст Составляют рассказ об изготовлении продуктов питания из муки Работают с опорными словами (жатва, зернохранилище, озимые, соломина, колос, метелка), составляют словосочетания и

			по рисункам Отгадывание загадок Сравнение двух объектов (пшеница и рожь; овес и гречиха) Изготовление поделки из соломы	словосочетания Читают часть текста (работа в поле в разное время года) Беседуют по рисункам Отгадывают загадки по картинкам Сравнивают 2 объекта (пшеница и рожь; овес и гречиха) по картинке Изготавливают поделки из соломы с помощью учителя	предложения Читают текст (работа в поле в разное время года) Беседуют по рисункам Отгадывают загадки самостоятельно Сравнивают 2 объекта (пшеница и рожь; овес и гречиха) Изготавливают поделки из соломы
Времена года. Зима - 3 часа					
11	Зима Признаки зимы	1	Называние зимних месяцев Называние признаков зимы и зимних явлений природы Рассматривание рисунка Определение признаков зимы Объяснение схем Чтение рассказа, ответы на вопросы Составление рассказа о зимних месяцах с опорой на рисунки	Называют зимние месяцы по картинкам Называют 3-4 признака зимы и зимних явлений природы по картинкам Рассматривают рисунки Определяют 3-4 признака зимы по картинкам Читают часть рассказа Отвечают на вопросы кратко Составляют краткий рассказ о зимних месяцах с опорой на рисунки	Называют зимние месяцы Называют 4-5 признаков зимы и зимних явлений природы Рассматривают рисунки Определяют 4-5 признаков зимы Читают рассказ Отвечают на вопросы полным предложением Составляют рассказ о зимних месяцах
12	Растения и животные зимой	1	Рассматривание и сравнение рисунков Чтение текста Описание зимнего леса Нахождение одинаковых снежинок Рассматривание рисунка Выполнение заданий по учебнику Составление рассказа о жизни растений и животных	Рассматривают рисунки Читают часть текста Описывают зимний лес по картинке Находят одинаковые снежинки Выполняют задания по учебнику с помощью учителя Отвечают на вопросы кратко Составляют краткий рассказ о жизни растений и животных зимой с помощью наводящих вопросов	Рассматривают рисунки Читают текст Описывают зимний лес по картинке Находят одинаковые снежинки Выполняют задания по учебнику Отвечают на вопросы полным предложением Составляют рассказ о жизни растений и животных зимой

			зимой		
13	Труд людей зимой	1	<p>Рассматривание рисунка</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Чтение рассказа</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Закрепление представлений о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе зимой</p> <p>Безопасное поведение зимой: гололёд</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Отвечают на вопросы кратко</p> <p>Читают часть рассказа</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Закрепляют представления о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе зимой</p> <p>Рассказывают о безопасном поведении зимой: гололёд с помощью учителя</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Читают рассказ</p> <p>Отвечают на вопросы полным предложением</p> <p>Закрепляют представления о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе зимой</p> <p>Рассказывают о безопасном поведении зимой: гололёд</p>
Неживая природа - 4 часа					
14	Неживая природа Почва	1	<p>Рассматривание рисунка</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Рассматривание глобуса</p> <p>Нахождение морей и суши</p> <p>Чтение текста о почве</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Рассматривание образцов почвы</p> <p>Показ видов почвы</p> <p>Знакомство обучающихся со свойствами почвы, её составом, значением для жизни животных и человека</p> <p>Составление рассказа об обработке земли</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Рассматривают глобус</p> <p>Находят моря и суши с помощью учителя</p> <p>Читают часть текста о почве</p> <p>Отвечают на вопросы кратко</p> <p>Рассматривают образцы почвы</p> <p>Показывают виды почвы</p> <p>Знакомятся со свойствами почвы по картинкам</p> <p>Составляют краткий рассказ об обработке земли по картинкам</p>	<p>Рассматривают рисунки</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Рассматривают глобус</p> <p>Находят моря и суши</p> <p>Читают текст о почве</p> <p>Отвечают на вопросы полным предложением</p> <p>Рассматривают образцы почвы</p> <p>Показывают виды почвы</p> <p>Знакомятся со свойствами почвы, её составом, значением для жизни животных и человека в естественных условиях</p> <p>Составляют рассказ об обработке земли</p>

15	Песок, глина, перегной	1	<p>Рассматривание образцов почвы</p> <p>Показ видов почвы</p> <p>Простейшие свойства почвы, их значение для растений</p> <p>Способы обработки почвы: рыхление, полив и т. д.</p> <p>Практическая работа с песком и глиной</p> <p>Чтение текста</p> <p>Составление рассказа о глине</p> <p>Ответы на вопросы</p>	<p>Рассматривают образцы почвы</p> <p>Показывают виды почвы на картинке</p> <p>Слушают о простейших свойства почвы, их значение для растений</p> <p>Изучают способы обработки почвы: рыхление, полив и т. д. по картинке</p> <p>Выполняют практическую работу с песком и глиной с помощью учителя</p> <p>Читают часть текста</p> <p>Составляют краткий рассказ о глине по картинке</p> <p>Отвечают на вопросы кратко</p>	<p>Рассматривают образцы почвы</p> <p>Показывают виды почвы на картинке</p> <p>Читают о простейших свойства почвы, их значение для растений</p> <p>Изучают способы обработки почвы: рыхление, полив и т. д. в натуральном виде в естественных условиях</p> <p>Выполняют практическую работу с песком и глиной</p> <p>Читают текст</p> <p>Составляют рассказ о глине</p> <p>Отвечают на вопросы полным предложением</p>
16	Камни	1	<p>Чтение текста.</p> <p>Рассматривание разнообразных камней.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Рассматривание изделий из поделочных и драгоценных камней.</p> <p>Просмотр видео.</p> <p>Составление рассказа о камнях</p>	<p>Читают часть текста.</p> <p>Рассматривают разнообразные камни.</p> <p>Отвечают на вопросы кратко.</p> <p>Рассматривают изделия из поделочных и драгоценных камней.</p> <p>Просматривают видео.</p> <p>Составляют краткий рассказ о камнях по картинкам</p>	<p>Читают текст.</p> <p>Рассматривают разнообразные камни.</p> <p>Отвечают на вопросы полным предложением.</p> <p>Рассматривают изделия из поделочных и драгоценных камней.</p> <p>Просматривают видео.</p> <p>Составляют рассказ о камнях</p>
17	Рельеф Горы и равнины	1	<p>Просмотр видео о горах</p> <p>Нахождение и называние на картинке гор и равнин</p> <p>Чтение текста учебника, ответы на вопросы</p> <p>Сравнение гор, холмов, нахождение сходства и различий</p> <p>Зарисовка гор и холмов в рабочей тетради</p>	<p>Просматривают видео о горах</p> <p>Находят и показывают на картинке горы и равнины</p> <p>Читают часть текста учебника</p> <p>Отвечают на вопросы кратко</p> <p>Сравнивают горы, холмы находят сходство</p> <p>Срисовывают горы и холмы в рабочую тетрадь</p> <p>Составляют рассказ о нашей</p>	<p>Просматривают видео о горах</p> <p>Находят и называют горы и равнины на картинке</p> <p>Читают текст учебника</p> <p>Отвечают на вопросы полным предложением</p> <p>Сравнивают горы, холмы находят сходство и различия</p> <p>Зарисовывают горы и холмы в рабочей тетради</p>

			Составление рассказа о нашей местности	местности по картинке	Составляют рассказ о нашей местности
Живая природа. Животные - 3 часа					
18	Домашние животные	1	Чтение текста о роли и значения домашних животных в жизни человека Знакомство с работой человека по созданию новых, полезных для него пород животных Называние домашних животных по рисунку Правила ухода за домашними животными Рассказ о домашних животных: лошадь, овца, корова, свинья. Разведение человеком домашних животных, уход за ними Разнообразие пород домашних животных	Читают часть текста о роли и значения домашних животных в жизни человека Знакомятся с работой человека по созданию новых, полезных для него пород животных Называют домашних животных по рисунку Слушают о правилах ухода за домашними животными Рассказывают о домашних животных: лошадь, овца, корова, свинья по картинкам Рассказывают о разнообразии пород домашних животных по картинкам	Читают текст о роли и значения домашних животных в жизни человека Знакомятся с работой человека по созданию новых, полезных для него пород животных Называют домашних животных Читают о правилах ухода за домашними животными Рассказывают о домашних животных: лошадь, овца, корова, свинья. Рассказывают о разнообразии пород домашних животных по прочитанному
19	Птицы	1	Рассматривание рисунка Называние знакомых птиц Чтение текста о птицах Домашние птицы: курица, гусь, утка Внешний вид, повадки, забота о потомстве, уход за ними Развешивание кормушек для птиц	Рассматривают рисунки Называют 3-4 знакомые птицы по картинке Читают часть текста о птицах Отвечают на вопросы кратко Слушают о домашних птицах: курица, гусь, утка Описывают внешний вид и правила ухода за ними Развешивают кормушки для птиц	Рассматривают рисунки Называют 4-5 знакомых птиц Читают текст о птицах Отвечают на вопросы полным предложением Слушают о домашних птицах: курица, гусь, утка. Описывают внешний вид, повадки, заботу о потомстве и правила ухода за ними Развешивают кормушки для птиц
20	Дикие птицы	1	Чтение текста о	Читают часть текста о	Читают текст о

			<p>водоплавающих птиц (дикие и домашние), с особенностями их строения, приспособлением к среде обитания</p> <p>Нахождение на картинке диких птиц: утка, гусь, лебедь</p> <p>Сравнение с домашними уткой и гусем</p> <p>Просмотр видео о лебедях</p> <p>Рассказ о птицах</p>	<p>водоплавающих птиц (дикие и домашние)</p> <p>Знакомятся с особенностями их строения, приспособлением к среде обитания по картинке</p> <p>Находят на картинке 2-3 дикие птицы утка, гусь, лебедь</p> <p>Сравнивают с домашними уткой и гусем</p> <p>Просматривают видео о лебедях</p> <p>Кратко рассказывают о птицах с помощью учителя</p>	<p>водоплавающих птиц (дикие и домашние),</p> <p>Знакомятся с особенностями их строения, приспособлением к среде обитания</p> <p>Находят на картинке 3-4 дикие птицы утка, гусь, лебедь</p> <p>Сравнивают с домашними уткой и гусем</p> <p>Просматривают видео о лебедях</p> <p>Рассказывают о птицах</p>
Времена года. Весна- 3 часа					
21	Весна Растения весной	1	<p>Просмотр видео о признаках весны</p> <p>Определение признаков весны по рисункам</p> <p>Наблюдение за погодой</p> <p>Чтение рассказа о весне</p> <p>Определение названия месяца по рисунку</p> <p>Обобщение и закрепление представлений о жизни растений весной</p> <p>Отработка названий весенних цветов</p> <p>Посев семян и уход за всходами</p>	<p>Просматривают видео о признаках весны</p> <p>Определяют 3-4 признака весны по рисункам</p> <p>Наблюдают за погодой</p> <p>Читают часть рассказа о весне</p> <p>Определяют названия месяца по рисунку</p> <p>Обобщают представления о жизни растений весной</p> <p>Называют 3-4 весенних цветка по картинке</p> <p>Высевают семена и наблюдают за всходами</p>	<p>Просматривают видео о признаках весны</p> <p>Определяют 4-5 признака весны</p> <p>Наблюдают за погодой</p> <p>Читают рассказ о весне</p> <p>Определяют названия месяца</p> <p>Обобщают представления о жизни растений весной</p> <p>Называют 3-4 весенних цветков в натуральных условиях</p> <p>Высевают семена и ухаживают за всходами</p>
22	Животные весной	1	<p>Чтение рассказа</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Выполнение заданий по учебнику</p> <p>Обобщение и закрепление представлений о жизни животных весной</p> <p>Составление рассказа по</p>	<p>Читают часть рассказа</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Выполняют задания по учебнику</p> <p>Обобщают представления о жизни животных весной по картинкам</p> <p>Составляют краткий рассказ</p>	<p>Читают рассказ</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Выполняют задания по учебнику</p> <p>Обобщают и закрепляют представления о жизни животных весной</p> <p>Составляют рассказ</p>

			<p>рисункам Рисование муравейника в тетради Название детенышей животных</p>	<p>по рисункам Срисовывают муравейник в тетрадь Называют 2-3 детенышей животных по картинке</p>	<p>Рисуют муравейник в тетради Называют 3-4 детенышей животных</p>
23	Труд людей весной	1	<p>Чтение текста Рассматривание рисунка Ответы на вопросы Закрепление представлений о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе весной Называние весенних месяцев на картинках Чтение стихотворения о весне Составление рассказа о труде людей весной</p>	<p>Читают часть текста Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы кратко Закрепляют представления о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе весной по учебнику Называют весенние месяцы по картинкам Читают часть стихотворения о весне Составляют рассказ о труде людей весной по картинкам и с помощью наводящих вопросов учителя</p>	<p>Читают текст Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы полным предложением Закрепляют представления о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе весной по учебнику Называют весенние месяцы Читают стихотворение о весне Составляют рассказ о труде людей весной по картинкам</p>
Живая природа. Человек – 4 часа					
26	Человек Мозг человека	1	<p>Показ частей тела человека Чтение рассказа Ответы на вопросы Выполнение практических заданий Объяснение и показ неправильного поведения по картинке Проговаривание правил профилактики травм головного мозга</p>	<p>Показывают части тела человека на картинке Читают часть рассказа Отвечают на вопросы кратко Выполняют практические задания с помощью учителя Показывают неправильное поведение по картинке Читают правила профилактики травм головного мозга</p>	<p>Показывают части тела человека на картинке Читают часть рассказа Отвечают на вопросы полным предложением Выполняют практические задания с помощью учителя Показывают и объясняют неправильное поведение Проговаривают правила профилактики травм головного мозга</p>

27	Режим дня	1	<p>Рассматривание схемы Называние частей суток Закрепление знаний о режиме дня Чтение текста о режиме дня Ответы на вопросы Составление рассказа о разнообразии часов Изучение таблицы-режима дня Рассказ о предупреждении перегрузок, правильном чередовании труда и отдыха</p>	<p>Рассматривают схемы Называют части суток по картинке Закрепляют знания о режиме дня Читают часть текста о режиме дня Отвечают на вопросы кратко Составляют рассказ о часах Рассказывают о правильном чередовании труда и отдыха с помощью наводящих вопросов</p>	<p>Рассматривают схемы Называют части суток Закрепляют знания о режиме дня Читают текст о режиме дня Отвечают на вопросы полным предложением Составляют рассказ о разнообразии часов Рассказывают о предупреждении перегрузок, правильном чередовании труда и отдыха по картинкам</p>
28	Охрана природы	1	<p>Чтение текста Ответы на вопросы Рассматривание рисунка Обсуждение состояния природы и ее влияние на здоровье человека Сравнение рисунков Ответы на вопросы Расширение представлений о необходимости бережного отношения к природе как среде обитания человека</p>	<p>Читают часть текста Отвечают на вопросы Рассматривают рисунок Обсуждают состояния природы и ее влияние на здоровье человека Отвечают на вопросы кратко Расширяют представления о необходимости бережного отношения к природе как среде обитания человека</p>	<p>Читают текст Отвечают на вопросы Рассматривают рисунок Обсуждают состояния природы и ее влияние на здоровье человека Сравнивают рисунки Отвечают на вопросы полным предложением Расширяют представления о необходимости бережного отношения к природе как среде обитания человека</p>

29	Зоопарки	1	Чтение текста Рассматривание картинки Называние известных животных Просмотр видео о зоопарках Запись понятия в тетрадь Составление рассказа о занятиях людей, работающих в заповедниках, лесничествах Словарная работа (заповедник, лесничество)	Читают часть текста Рассматривают картинки Называют 3-4 известных животных по картинкам Просматривают видео о зоопарках Составляют рассказ о занятиях людей, работающих в заповедниках, лесничествах с помощью учителя Работают с опорными словами (заповедник, лесничество), составляют словосочетания	Читают текст Рассматривают картинки Называют 4-5 известных животных Просматривают видео о зоопарках Составляют рассказ о занятиях людей, работающих в заповедниках, лесничествах по картинкам Работают с опорными словами (заповедник, лесничество), составляют словосочетания и предложения
Безопасное поведение – 2 часа					
30	Безопасное поведение дома и в школе	1	Чтение текста Рассматривание рисунка Рассказ о правилах поведения и безопасности дома и в школе Чтение стихотворение Чтение и запоминание телефонов экстренных служб	Читают часть текста Рассматривают рисунки Рассказывают о правилах поведения и безопасности дома и в школе по картинкам Читают часть стихотворение Читают и запоминают телефоны экстренных служб	Читают текст Рассматривают рисунки Рассказывают о правилах поведения и безопасности дома и в школе Читают стихотворение Читают и называют телефоны экстренных служб
31	Правила дорожного движения Транспорт	1	Чтение текста о правилах поведения на улице Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу) Рассматривание рисунка Правила безопасного	Читают часть текста о правилах поведения на улице Повторяют ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу) Рассматривают рисунки Повторяют правила	Читают текста о правилах поведения на улице Повторяют ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу) Рассматривают рисунки Повторяют правила

			поведения в общественном транспорте Показ и называние разных транспортных средств на фото Чтение стихотворения о разных транспортных средствах	безопасного поведения в общественном транспорте по картинкам Показывают и называют разные транспортные средства на фото Читают часть стихотворения о разных транспортных средствах	безопасного поведения в общественном транспорте Показывают и называют разные транспортные средства Читают стихотворение о разных транспортных средствах
Времена года. Лето- 3 часа					
32	Лето Растения летом	1	Рассматривание рисунка Называние признаков лета Рассказ по схеме о влиянии солнца Чтение рассказа Ответы на вопросы Сравнение рисунков Называние деревьев по фото Зарисовка фруктов и цветов по памяти Чтение стихотворения Составление рассказа о растениях леса летом Обобщение и закрепление представлений о жизни растений летом	Рассматривают рисунки Называют 3-4 признака лета по картинкам Рассказывают по схеме о влиянии солнца Читают часть рассказа Отвечают на вопросы Сравнивают рисунки Называют 2-3 дерева по фото Раскрашивают фрукты и цветы по памяти Читают часть стихотворения Составляют рассказ о растениях леса летом по картинкам Обобщают представления о жизни растений летом по картинкам	Рассматривают рисунки Называют 4-5 признаков лета Рассказывают по схеме о влиянии солнца Читают рассказ Отвечают на вопросы Сравнивают рисунки Называют 3-4 дерева Зарисовывают фрукты и цветы по памяти Читают стихотворение Составляют рассказ о растениях леса летом Обобщают представления о жизни растений летом по памяти

33	Животные летом	1	<p>Рассматривание рисунков Нахождение и показ известных животных Называние детенышей животных Составление рассказа о звере по плану Рассказ о домашних животных по рисунку Обобщение и закрепление представлений о жизни животных летом</p>	<p>Рассматривают рисунки Находят 3-4 известных животных по картинке Называют 3-4 детенышей животных по картинке Составляют рассказ о звере по картинке Рассказывают о домашних животных по рисунку Закрепляют представления о жизни животных летом</p>	<p>Рассматривают рисунки Находят 4-5 известных животных Называют 3-4 детенышей животных Составляют рассказ о звере по плану Рассказывают о домашних животных по рисунку Закрепляют и обобщают представления о жизни животных летом</p>
34	Труд людей летом Безопасные летние каникулы	1	<p>Рассматривание картинок Чтение рассказа Ответы на вопросы Составление рассказа Закрепление представлений о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе летом Чтение стихотворения Проговаривание правил купания и нахождения на солнце Выполнение заданий по учебнику Зарисовка любимого времени года</p>	<p>Рассматривают картинки Читают часть рассказа Отвечают на вопросы Составляют рассказ Закрепляют представления о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе летом Читают часть стихотворения Проговаривают 2-3 правила купания и нахождения на солнце Выполняют задания по учебнику Срисовывают любимое время года</p>	<p>Рассматривают картинки Читают рассказ Отвечают на вопросы Составляют рассказ Закрепляют представления о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе летом Читают стихотворение Проговаривают 2-3 правила купания и нахождения на солнце Выполняют задания по учебнику Зарисовывают любимое время года</p>

РАБОЧАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

Цель учебного предмета – развитие речевой коммуникации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи обучения:

- совершенствование речевого опыта;
- обогащение языковых средств детей;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование у обучающихся навыков связной речи;
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе определяет следующие задачи:

- ускорение процесса овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акт компонентов;
- улучшение таких качественных характеристик устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- развитие умения составлять рассказ с опорой на иллюстрации, на фиксированную структуру текста, по серии картинок;
- развитие творческой активности обучающихся;
- формирование представлений о необходимости обязательного выполнения правил, обеспечивающих безопасность человека и порядок в обществе.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение речевой практике в 4 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию речи в различных ситуациях.

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений, слушание аудиозаписи, ролевые и дидактические игры по теме ситуации и др.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Аудирование	10	
2	Дикция и выразительность речи	22	2
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	28	4
4	Культура общения	8	1
Итого:		68	7

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- способность положительно относиться к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- представление о различных социальных ролях: собственных и окружающих людей;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Предметные:

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями);
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Достаточный уровень:

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;
- уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации; участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 4-х классов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов и осуществляется по трехбалльной системе:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные непониманием учебного материала.

Оценка «2» - не ставится.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Делимся новостями – 4 часа					
1	Мы снова в школе Делимся новостями	1	<p>Поздравление с началом учебного года</p> <p>Знание и употребление слов приветствия и прощания в школе и дома</p> <p>Введение в тему (рассматривание картинки, свободные высказывания детей по её содержанию)</p> <p>Беседа с привлечением личного опыта</p> <p>Составление рассказа об интересных событиях, произошедших летом, показ фотографий, рисунков</p> <p>Конструирование диалогов на тему «Как я провёл лето»</p>	<p>Выражают свои просьбы, используют вежливые слова, используют правила этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми</p> <p>Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя</p>	<p>Правильно выражают свои просьбы, умеют здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используют соответствующие выражения</p> <p>Составляют рассказы на основе иллюстраций</p>
2	Мы снова в школе	1	<p>Составление описания школы по плану</p> <p>Конструирование диалогов-приветствий из заданных реплик</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p>	<p>Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения</p>

			<p>Знакомство с текстом стихотворения И. Гамазковой «Прошлым летом»</p> <p>Составление рассказов на тему летнего отдыха с использованием карточек-опор с названиями фиксированных частей текста (начало, основная часть, конец)</p>	<p>Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов</p> <p>Составляют рассказы с использованием карточек-опор с помощью наводящих вопросов учителя</p>	<p>Участвуют в диалоге</p> <p>Составляют рассказы на тему летнего отдыха с использованием карточек-опор</p>
3	Как я провёл лето	1	<p>Конструирование диалогов по рисункам на тему «Этим летом...»</p> <p>Игра «Где я был-не расскажу, а что делал-покажу» с использованием рисунков</p> <p>Составление обучающимися рассказов о самых интересных событиях прошедшего лета с опорой на карточки, называющие фиксированные части текста, и на выполненные рисунки</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Играют в игры, соблюдая правила</p> <p>Составляют рассказы с опорой на карточки с помощью наводящих вопросов учителя</p>	<p>Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения</p> <p>Играют в игру, соблюдая правила</p> <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Составляют рассказы с опорой на карточки</p>
4	Урок-игра «Угадай мой рисунок»	1	<p>Рисование по теме летнего отдыха, угадывание темы рисунка, обсуждение</p> <p>Составление рассказов по своим рисункам так, чтобы остальные ученики смогли догадаться, какой рисунок выполнен рассказчиком</p>	<p>Участвуют в обсуждении</p> <p>Составляют рассказ по рисунку с помощью наводящих вопросов учителя</p>	<p>Участвуют в обсуждении</p> <p>Составляют рассказ по рисунку</p>
Я выбираю книгу. Библиотека – 4 часа					

5	Я выбираю книгу	1	Чтение стихотворения учителем, обсуждение прочитанного, коллективный ответ на поставленный в стихотворении вопрос Знание назначения библиотеки, правил поведения в библиотеке Умение выбирать книгу в библиотеке	Участвуют в беседе Знакомятся с правилами поведения в библиотеке Умеют выбирать книгу в библиотеке с помощью учителя	Умеют отвечать на вопросы по содержанию услышанного Соблюдают правила поведения в библиотеке Умеют выбирать книгу в библиотеке
6	Мы в библиотеке	1	Экскурсия в школьную библиотеку	Участвуют в беседе с библиотекарем	Умеют отвечать на вопросы по содержанию услышанного
7	Моя любимая книга	1	Использование в речи и поведении ранее усвоенных правил поведения	Составляют предложения с опорой на картинку с помощью наводящих вопросов учителя	Отгадывают загадки
8	Моя любимая книга	1	Участие в диалоге с библиотекарем Отгадывание загадок, беседа по картинке Составление предложений с опорой на картину и собственные высказывания Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план Игра «Рассказ по кругу» Обмен первыми впечатлениями о книгах, принесённых обучающимися и учителем	Составляют рассказы «Моя любимая книга» с опорой на план с помощью наводящих вопросов учителя Играют в игры, соблюдая правила	Составляют предложения с опорой на картинку и собственные высказывания Составляют рассказ «Моя любимая книга» с опорой на план Играют в игры, соблюдая правила
«Подскажите, пожалуйста...» - 4 часа					

9	«Подскажите, пожалуйста...»	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал	Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал
10	«Подскажите, пожалуйста...»	1	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите пожалуйста...») Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку Ролевые игры по теме ситуации	Обсуждают ситуацию с помощью учителя	Обсуждают ситуацию
11	«Подскажите, пожалуйста...»	1		Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения
12	«Подскажите, пожалуйста...»	1		Играют в игры, соблюдая правила	Играют в игры, соблюдая правила
Я за порогом дома – 3 часа					
13	Я - пассажир	1	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)	Используют правила поведения в общественном транспорте	Умеют пользоваться правилами поведения в общественном транспорте
14	Я - пассажир	1	Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте Ролевая игра «В автобусе»	Используют вежливые слова	Используют вежливые слова
15	Я - пассажир	1		Конструируют возможные диалоги в общественном транспорте с помощью учителя	Конструируют возможные диалоги в общественном транспорте
				Играют в игры, соблюдая правила	Играют в игры, соблюдая правила

				соблюдая правила	
В гости к сказке -7 часов					
16	Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок»	1	Прослушивание аудиозаписи сказки «Петушок — Золотой гребешок» с опорой на иллюстрации к уроку	Слушают сказку, умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал	Понимают содержание сказки, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя
17	Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок»	1	Тренировочные упражнения в передаче характера и переживаний героев Умение изменять силу голоса, тон и тема речи в зависимости от эпизода сказки Проигрывание эпизодов сказки с использованием элементов костюмов, кукол или фигур героев	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки
18	Театрализованное представление сказки	1	Участие в театрализованном представлении сказки с использованием элементов костюмов, кукол или фигур героев	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя	Принимают участие в театрализованном представлении
19	Театрализованное представление сказки	1			
20	Моя любимая сказка	1	Участие в викторине «Сказка ложь, да в ней намёк»	Воспринимают на слух рассказы одноклассников	Воспринимают на слух рассказы одноклассников
21	Моя любимая сказка	1	Представление любимой сказки в виде рассказа, пересказа, иллюстраций	Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстративный	Отвечают на вопросы учителя
22	Моя любимая сказка	1			

				материал Пересказывают сказку с опорой на иллюстративный материал	Пересказывают сказку
У телевизора – 4 часа					
23	У телевизора Планируем телевизионный досуг	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)	Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных и видеофильмов	Понимают содержание детских видеофильмов, отвечать на вопросы учителя
24	У телевизора. Планируем телевизионный досуг	1	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора		
25	Мои любимые передачи	1	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора. Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных	Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных и видеофильмов	Понимают содержание детских видеофильмов, отвечать на вопросы учителя Коллективно обсуждают «Моя любимая книга» с опорой на план
26	Мои любимые передачи	1		Участвуют в коллективном обсуждении «Моя любимая книга» с помощью учителя, с	

			с опорой на план	опорой на план	
В гости к сказке – 3 часа					
27	Игра «Лисичка-сестричка»	1	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию)	Слушают сказку, умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал Пересказывают сказку с опорой на иллюстрации Участвуют в проигрывании эпизодов сказки Играют в игры, соблюдая правила	Понимают содержание сказки, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя Инсценируют сказку Играют в игры, соблюдая правила
28	Игра «Лисичка-сестричка»	1	Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)		
29	Игра «Лисичка-сестричка»	1	Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.) Инсценирование сказки		
Новогодние истории – 4 часа					
30	Новогодние истории	1	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации)	Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных и видеофильмов	Понимают содержание детских видеофильмов, отвечают на вопросы учителя
31	Новогодние истории	1	Актуализация знаний о новогодних		

32	Новогодние истории	1	сказках, мультфильмах Обсуждение замысла истории	Обсуждают замысел истории с помощью наводящих вопросов	Обсуждают замысел истории
33	Новогодние истории	1	Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план Иллюстрирование истории согласно замыслу Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников Представление истории на новогоднем празднике (инсценирование)	Составляют простые предложения с опорой на вопросный план и с помощью учителя Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя	Составляют распространенные предложения с опорой на вопросный план Рассказывают получившие истории Принимают участие в театрализованном представлении
Знаки-помощники - 4 часа					
34	Знаки-помощники	1	Введение в тему (рассматривание картинок по теме «Знаки-помощники»)	Повторяют правила ПДД	Называют дорожные знаки и виды переходов, рисуют знаки
35	Знаки-помощники	1	Актуализация знаний обучающихся по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков	Моделируют и проигрывают возможные диалоги на улице, предполагающие обсуждение значения дорожных знаков с помощью учителя	Моделируют и проигрывают возможные диалоги на улице, предполагающие обсуждение значения дорожных знаков
36	Я – пассажир	1	Актуализация информации о предупреждающих	Составляют правила	Пользуются правилами

37	Я – пассажир	1	информационных знаках Участие в викторине «О чём мне говорят знаки?» Повторение правил поведения в общественном транспорте Ролевая игра «Я – пассажир»	дорожного движения Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользуясь правилами этикета	дорожного движения Участвуют в ролевых играх Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользуясь правилами этикета
В гостях у леса – 4 часа					
38	В гостях у леса	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций
39	В гостях у леса	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал	Умеют воспроизводить составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал
40	В гостях у леса	1	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу	Участвуют в представлении работ в соответствии с речевыми возможностями	Представляют работы
41	В гостях у леса	1	Творческая работа «Что может нанести вред лесу?» Представление работ обучающимися (составление рассказов) Составление «Правил вежливого	Составляют «Правила вежливого поведения в	Составляют «Правила вежливого поведения в лесу»

			поведения в лесу»	лесу» с помощью учителя	
Задумшевный разговор 4 часа					
42	Задумшевный разговор	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса) Обсуждение проблемной ситуации (девочка расстроена, ей необходимо утешение)	Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации	Выбираю правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации
43	Задумшевный разговор	1	Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников Введение в контекст разговора словосочетания «задумшевный разговор» (добрый, между друзьями или близкими людьми, негромкий) Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу»	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Играют в игру «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу», соблюдая правила Моделируют диалоги утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций и с помощью учителя	Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Играют в игру «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу» Моделируют диалоги утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций

44	Учимся общаться	1	Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи	Слушают рассказы В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке»	Понимают содержание рассказов, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя
45	Учимся общаться	1	Совместное рассматривание картинки, обсуждение первых впечатлений Тренировочные упражнения в изображении различных эмоций Соотнесение рассказов с личным опытом детей	Рассматривают картинки, принимают участие в обсуждении Отвечают на вопросы Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций	Рассматривают картинки, принимают участие в обсуждении Отвечают на вопросы Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Соотносят составленные рассказы с о своим личным опытом с помощью учителя
Приглашение – 4 часа					
46	Я получил приглашение	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения
47	Я получил приглашение	1	Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного	Составляют устные	Конструируют устные

48	Я получил приглашение	1	опыта) Конструирование устных приглашений с опорой на план Дифференциация в зависимости от адресата Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ Составление текстов письменных приглашений	приглашения с опорой на план в соответствии с речевыми возможностями Составляют текстовые письменные приглашения с помощью учителя Моделируют диалоги с помощью наводящих вопросов	приглашения с опорой на план Составляют текстовые письменные приглашения Моделируют диалоги
49	Инсценировка стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке»	1	Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта) Слушание аудиозаписи стихотворения, распределение ролей, инсценирование стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке»	Слушают стихотворение А. Усачёва «Приглашение улитке» Участвуют в инсценировании стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке»	Понимают содержание стихотворения, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя Инсценируют стихотворение А. Усачёва «Приглашение улитке»
Поздравляю! – 6 часов					
50	Поздравления	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций
51	Поздравления	1	Конструирование поздравлений Дифференциация в зависимости от	Составляют	Составляют поздравление в соответствии с

52	Поздравления	1	адресата	поздравление в соответствии с речевыми возможностями	в с	речевыми возможностями
53	Поздравления	1	Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток Подготовка поздравительной открытки и подписи к ней	речевыми возможностями с помощью учителя Подписывают поздравительные открытки по образцу Оформляют поздравительную открытку с помощью учителя	с	Подписывают поздравительные открытки по образцу Оформляют поздравительную открытку
54	Мы на Дне рождения	1	Составление предложений с опорой на схемы	Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями	и в с	Разучивают и рассказывают стихотворения
55	Мы на Дне рождения	1	Повторение правил поведения в гостях Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений Обсуждение и проигрывание возможных конкурсов и развлечений, которые могут быть предложены в гостях	Составляют предложения с опорой на схемы и с помощью учителя Произносят простые поздравления Принимают участие в играх, соблюдая правила	с	Составляют предложения с опорой на схемы Составляют и воспроизводят простые поздравления Принимают участие в играх, соблюдая правила

Жду письма! – 4 часа					
56	Жду письма!	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций
57	Жду письма!	1	Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма	Отвечают на вопросы	Отвечают на вопросы
58	Жду письма!	1	Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов	Используют структуру письма и участвуют в составлении коллективного письма	Пользуются структурой письма, опираются на план из ключевых слов при составлении коллективного письма
59	Жду письма!	1	Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо ...» (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены задания написать письмо другу, родственнику и др.)	Составляют письма с помощью учителя Участвуют в самостоятельной работе с дифференцированной помощью учителя	Составляют письма. Самостоятельно работают с дифференцированной помощью учителя
«Извините меня...» - 4 часа					
60	«Извините меня...»	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	Рассматривают картинки	Рассматривают картинки.
61	«Извините меня...»	1	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня»)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций
62	«Извините меня...»	1		Конструируют возможные диалоги,	Конструируют возможные диалоги, содержащие извинения
63	«Извините меня...»	1			

			<p>Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения</p> <p>Ролевые игры по теме ситуации</p>	<p>содержащие извинения с помощью наводящих вопросов</p> <p>Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями</p>	<p>Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций, в ролевых играх</p>
<p>Поздравительная открытка</p> <p>(место уроков по данной теме в последовательности уроков 4-й четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая) – 2 часа</p>					
64	Поздравительная открытка к 9 мая	1	<p>Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)</p> <p>Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне</p> <p>Рисование праздничных открыток</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Слушают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне</p>	<p>Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Понимают содержание стихов, песен, рассказов о ВОВ прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя</p>
65	Поздравительная открытка к 9 мая	1	<p>Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным)</p> <p>Подписывание открыток</p> <p>Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки)</p>	<p>Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Составляют поздравления с</p>	<p>Разучивают и рассказывают стихотворения</p> <p>Составляют поздравления с праздником различным адресатам с помощью учителя</p>

				<p>праздником с помощью наводящих вопросов и учителя</p> <p>Подписывают открытки с опорой на образец</p>	Подписывают открытки
«Во саду ли в огороде» - 3 часа					
66	«Во саду ли, в огороде»	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	Рассматривают картинки	Рассматривают картинки.
67	«Во саду ли, в огороде»	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы - работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Участвуют в беседе;
68	«Во саду ли, в огороде»	1	<p>Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения)</p> <p>Выполнение и представление творческих работ классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков</p> <p>Обсуждение планов обучающихся на</p>	<p>Участвуют в беседе;</p> <p>отвечают на вопросы учителя</p> <p>Выполняют и представляют творческие работы классу в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Обсуждают планы на каникулы с помощью</p>	<p>отвечают на вопросы учителя</p> <p>Выполняют и представляют творческие работы классу</p> <p>Обсуждают планы на каникулы с помощью наводящих вопросов</p> <p>Задают вопросы учителю и одноклассникам</p> <p>Составляют простой рассказ на тему «Как я</p>

			каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения	наводящих вопросов	буду проводить каникулы»
--	--	--	---	--------------------	--------------------------

РАБОЧАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Учебный предмет «Рисование (изобразительное искусство)» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. Рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная образовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Рисование (изобразительное искусство)».

Цель обучения - развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве а также формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитие зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитию умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Задачи обучения:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства. Расширение художественно-эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать свое мнение о них;
- формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка;
- обучение изобразительным техникам и приемам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе работа в нетрадиционных техниках;
- обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации)
- обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемым в разных видах изобразительной деятельности;
- формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, памяти, представлению и воображению;
- воспитание умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы, для получения результата общей изобразительной деятельности (коллективное рисование, коллективная аппликация).

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» в 4 классе определяет следующие задачи:

- развитие восприятия цвета предметов и явлений в окружающей природной среде и формирование у детей умений фиксировать у детей умений фиксировать полученные при наблюдении впечатления цветными ахроматическими художественными материалами;
- формирование умений анализировать форму и строение (конструкционные особенности) объекта наблюдения, видеть его целостно и различать пропорции, рассматривать объект аналитически, выделяя его части, и изображать его правдиво;
- обучение некоторым правилам работы над композицией в практической деятельности;
- обучение восприятию некоторых произведений изобразительного искусства, сопутствующих теме определенного занятия, и произведений декоративно-прикладного искусства, являющихся темой занятия.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

На четвертом году обучения продолжается работа по формированию у обучающихся интереса к изобразительному искусству, потребности к изображению наблюдаемых и рассматриваемых объектов, формирование различных способов воспроизведения предметов и объектов, воспринимаемых с натуры.

В 4 классе в доступной форме, но более подробно, раскрываются приемы работы мастеров в различных видах жанров изобразительного искусства, важность и особенности воспроизведения образов с натуры и по памяти.

Знакомство с произведениями народного декоративно-прикладного искусства направлено на формирование у обучающихся интереса к данному виду творчества, обусловленному потребностью украшать свою жизнь необычными предметами, создаваемые руками мастеров.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы
1.	«Обучение композиционной деятельности»	11	-
2.	«Развитие у обучающихся умений нимать и изображать форму предметов, ции и конструкцию»	9	-
3.	«Обучение восприятию произведений ва»	4	-
4.	«Развитие у обучающихся восприятия цвета, гов и формирование умений переливать его в си»	10	-
Итого:		34	-

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к обучению;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социальных мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей, чувств;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Предметные:

Минимальный уровень:

- знать названия художественных инструментов и приспособлений, их свойств назначения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знать элементарные правила композиции, цветоведения, передачи формы предмета;
- знать некоторые выразительные средства изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «пятно»;
- уметь пользоваться материалами для рисования, аппликации, лепки;
- знать название предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
- уметь организовывать рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы;
- следовать при выполнении работы инструкциям педагогического работника;
- владеть некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- рисовать по образцу предметы несложной формы и конструкции;
- применять приемы работы с карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентироваться в пространстве листа;
- размещать изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- адекватно передавать цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета.

Достаточный уровень

- знать названия жанров изобразительного искусства;
- знать названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Хохлома и др.);

- знать основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- знать и применять выразительные средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;
- знать правила цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;
- знать виды аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
- знать способы лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использовать разнообразные технологические способы выполнения аппликации;
- применять разные способы лепки;
- рисовать с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передавать все признаки и свойства изображаемого объекта; рисовать по воображению;
- различать и передавать в рисунке эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, семье и обществу;
- различать произведения живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;
- различать жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка «5» — уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в разработке композиции, работа отличается грамотно продуманной цветовой гаммой, все объекты связаны между собой, правильно переданы пропорции и размеры, при этом использованы интегрированные знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяются приемы и изученные техники рисования. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

Оценка «4» — уровень выполнения требований достаточный при выявлении у обучающегося незначительных ошибок в разработке композиции, нарушений в передаче пропорций и размеров; при этом обучающийся после с небольшой подсказки учителя может самостоятельно исправить ошибки. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

Оценка «3» — уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в разработке композиции, в передаче пропорции и размеров; владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности

Оценка «2» - не ставится.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1.	«Дети собирают грибы». Аппликация	1	Повторение выполнения аппликации способом обрывания. Закрепление технических навыков и приемов обрывной аппликации. Закрепление знаний о дарах природы, о съедобных и несъедобных грибах, о местах, где они растут. Закрепление обобщающего понятия «съедобные грибы».	Повторяют выполнение аппликации способом обрывания. Развивают технические навыки и приемы обрывной аппликации. Получают опыт эстетических впечатлений от красоты природы. Умеют различать грибы, разные по цвету и форме.	Развивают декоративное чувство при выборе цвета, при совмещении материалов и заполнении формы (прямоугольного листа бумаги). Понимают роль цвета в создании аппликации. Работу выполняют самостоятельно по образцу.
2.	Рисование симметричных форм	1	Повторение понятия симметрия. Выполнение упражнений в дорисовывании картинок справа и слева.	Ориентируются на листе под контролем учителя. Стараются соблюдать пропорции. Подбирают цвета под контролем учителя. Выполняют работу, используя трафареты.	Ориентируются в плоскости листа. Соблюдают пропорции. Подбирают цвета по образцу. Самостоятельно составляют узор.

3.	«Листья осенью». Рисование	1	Рассматривание картин художников (Леонардо да Винчи. «Дубовая ветвь с желудями», Ф. Толстой. «Ягоды красной и белой смородины») Рассматривание, изучение цвета, формы. Рисование и раскрашивание в технике акварели по-сырому.	Рассматривают картины. Повторяют технику работы с акварелью под контролем учителя. Ориентируются на плоскости листа под контролем учителя. Изображают дубовую ветку с желудями, листья, глядя на предложенный учителем образец.	Отвечают на вопросы по картине. Овладевают живописными навыками работы акварелью по-сырому. Ориентируются на плоскости листа. Используют выразительные средства живописи для создания образа осенних листьев и ветки.
4.	Аппликация «Листья березы»	1	Рассматривание березы, освещенной солнцем. Изучение листья березы. Повторение цветов - темно-зеленый, светло-зеленый. Теплые цвета. Холодные цвета.	Уясняют такие понятия, как свет, тень, контраст. Определяют местоположение главного предмета (группы предметов) в композиции. Изображают березу, листья на ней способом аппликации, с дорисовыванием.	Анализируют форму, тональные отношения, сравнивать рисунок с натурой. Выполняют рисунок, аппликацию от общего к частному и от частных снова к общему. Применяют выразительные графические средства и средства аппликации в работе.
5.	Сосуды: ваза, кувшин, тарелка. Рисование. Украшение сосудов орнаментом (узором)	1	Повторение понятий «сосуд», «силуэт». Примеры сосудов - вазы, чаши, блюда, бокалы, тарелки и т. д. Украшение силуэтов разных предметов орнаментом (узором).	Усваивают понятия: сосуд, силуэт, узор орнамент. Работают по трафаретам, под контролем учителя. Закрепляют навыки работы с акварелью. Выбирают предметы	Различают: сосуд, силуэт, узор орнамент. Работают живописными навыками с акварелью. Овладевают навыками сравнения, учатся сравнивать свою работу с оригиналом

6.	Сосуды: ваза, кувшин, тарелка. Рисование. Украшение сосудов орнаментом (узором)	1	Выбор предмета для украшения.	украшения под контролем учителя.	(образцом), Работу выполняют самостоятельно.
7.	Что изображают художники? Как они изображают? Что они видят, чем любят? Беседа о художниках и их картинах	1	Формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников. Изучение жанра изобразительного искусства – пейзаж. Рассматривание картины знаменитых художников И. Шишкина, В. Сурикова, К. Моне.	Рассматривают картину. Усваивают понятия «рисовать с натуры», «рисовать по памяти». Изучают понятие пейзаж. Отличают пейзаж от других жанров под контролем учителя.	Рассматривают и сравнивают картины разных художников, разных жанров, рассказывать о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом (радостное, праздничное, грустное, таинственное, нежное и т. д.) Усваивают понятия «пейзаж».
8.	Знакомство с пейзажем. Рисование картины	1	Рассматривание картин художников пейзажистов. (А. Саврасов. «Проселок», К. Шебеко. «Осенний хоровод», И. Левитан. «Озеро. Русь») Усвоение понятий «далеко-близко», «даль», «меньше размер», «больше размер».	Рассматривают картины художников-пейзажистов. Усваивают понятия «далеко», «близко». Учатся строить рисунок с учетом планов (дальний, передний). Работают под контролем учителя.	Знакомятся с понятием «перспектива», усвоить. Выделяют этапы работы в соответствии с поставленной целью. Повторяют и затем варьировать систему несложных действий с художественными материалами, выражая собственный замысел. Развивают навыки работы карандашом и акварелью.
9.	Знакомство с пейзажем. Рисование картины	1			

10.	<p>Что изображают художники? Как они изображают? Что они видят, чем любят? Беседа о художниках и их картинах</p>	1	<p>Формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников. Изучение жанра изобразительного искусства - натюрморт Рассматривание картины знаменитых художников И.Хруцкого «Натюрморт», Ф.Снейдерс «Фрукты в чаше на красной скатерти», И.Машков «Снедь московская. Хлебы»</p>	<p>Рассматривают картину. Понимают, что картина — это особый мир, созданный художником, наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями. Усваивают понятия «рисовать с натуры», «рисовать по памяти». Различают жанр натюрморт под контролем учителя</p>	<p>Рассматривают и сравнивают картины разных художников, разных жанров, рассказывать о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом (радостное, праздничное, грустное, таинственное, нежное и т. д.) Усваивают понятие «натюрморт»</p>
11.	<p>Рисование постановочного натюрморта</p>	1	<p>Рассматривание постановочного натюрморта, поэтапное выполнение работы. Компоновка. Прорисовывание по точкам.</p>	<p>Рассматривают натюрморт. Ориентируются в плоскости листа под контролем учителя. Работают по шаблону. Подбирают цвета под контролем учителя.</p>	<p>Рассматривают натюрморт, отвечают на вопросы. Правильно располагают натюрморт в плоскости листа. Самостоятельно подбирают цвета.</p>
12.	<p>Рисование постановочного натюрморта</p>	1	<p>Форма предмета. Детали. Уточнение. Раскрашивание фона. Раскрашивание предметов</p>	<p>Работают в совместной деятельности с учителем.</p>	<p>Работу выполняют самостоятельно.</p>

13.	<p>Что изображают художники? Как художник работает над портретом человека? Беседа о художниках и их картинах</p>	1	<p>Формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников. Изучение жанра изобразительного искусства - портрет. Рассматривание картины знаменитых художников О. Кипренский «Портрет А. Пушкина», В. Серова «Портрет балерины Т. Карсавиной», П. Заболотского «Портрет поэта М. Лермонтова».</p>	<p>Рассматривают картину. Понимают, что картина — это особый мир, созданный художником, наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями. Усваивают понятия «рисовать с натуры», «рисовать по памяти». Различают жанр портрет под контролем учителя.</p>	<p>Рассматривают и сравнивают картины разных художников, разных жанров, рассказывать о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом (радостное, праздничное, грустное, таинственное, нежное и т. д.) Усваивают понятие «портрет».</p>
14.	<p>Автопортрет Лепка.</p>	1	<p>Изучение разнообразных комплексных объемов. Пластика. Форма. Преимущества пластилинографии перед лепкой объемных фигур.</p>	<p>Приемы лепки выполняют под контролем учителя. Лепят портрет под контролем учителя. Используют выразительные средства живописи и возможности пластинографии для создания портрета.</p>	<p>Закрепляют навыки работы от общего к частному. Усваивают такие понятия, как контур, контраст, изображение, портрет. Анализируют форму частей, соблюдают пропорции. Работу выполняют самостоятельно.</p>
15.	<p>Автопортрет Лепка</p>	1	<p>Изображение, полученное в технике пластилинографии</p>		
16.	<p>Автопортрет. Рисование</p>	1	<p>Последовательность рисования лица человека. Овал лица. Форма глаз, бровей. Цвет лица, бровей, ресниц, волос. Развитие художественных</p>	<p>Понимают, что такое автопортрет. Работают по шаблону. Размечают части лица под контролем учителя. Изображают живописными средствами автопортрет под</p>	<p>Работают графическими материалами с помощью линий разной толщины. Выполняют творческое задание согласно условиям. Создают композицию рисунка самостоятельно.</p>

17.	Автопортрет. Рисование	1	навыков при создании образа на основе знаний простых форм	контролем учителя.	Подбирают необходимые цвета для выполнения работы.
18.	Рисование новогодней открытки	1	Создание поздравительной открытки. Тема Нового года.	Понимают роль художника в создании поздравительной открытки.	Объясняют роль художника в создании поздравительной открытки.
19.	Рисование новогодней открытки	1	Образ Деда мороза, Снегурочки	Создают открытку к определенному событию. Приобретают навыки выполнения лаконичного выразительного изображения определенной (новогодней) тематики.	Создают средствами живописи эмоционально-выразительный образ новогоднего праздника. Передают с помощью рисунка и цвета характер персонажей — Деда Мороза и Снегурочки. Выполняют эскизы поздравительной открытки на заданную тему.
20.	Художники о тех, кто защищает Родину. Щит и меч	1	Изучение героев-защитников. Богатыри. Рассмотрение картин художников — В. Васнецова «Богатыри», М. Врубеля «Богатырь», П. Корина «Александр Невский». Формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников. Выражение в картинах любви к Родине, стремления защитить, сберечь Родину, ее богатства.	Понимают, что картина — это особый мир, созданный художником наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями. Рассуждают о творческой работе зрителя, о своем опыте восприятия произведений изобразительного искусства, рассказывающих о любви к Родине.	Рассматривают и сравнивают картины разных художников, рассказывают о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом (радостное, праздничное, патристическое, грустное, таинственное, нежное и т. д.). Усваивают понятие «герой-защитник». Называют имена знаменитых художников, изображающих героев, богатырей, защитников.

21.	Нарисуй шлем, щит, копье. Или самого богатыря.	1	Формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников. Картины создаваемые художниками. Рассматривание картины известных художников П. Корина «Александр Невский», И. Билибина «Тридцать три богатыря». Продолжение знакомства с понятиями «форма», «простая форма».	Рассматривают картины. Учатся мастерству рисования, глядя на картины известных художников. Продолжают знакомиться с понятием «форма». Работают под контролем учителя.	Анализируют форму предмета. Развивают наблюдательность при восприятии сложной формы. Выполняют работу поэтапно. Овладевают навыками изображения фигуры человека. Выполняют творческое задание согласно условиям. Подбирают необходимые цвета для выполнения работы.
22.	Доброе и злое в сказках. Показ в рисунках	1	Сказочный мир, знакомство. Герои сказок. Изучение добрых и злых сказочных героев. Рисование доброго и злого героя.	Рассматривают картины Уясняют понятия «злой», «добрый». Создают графическими средствами эмоционально-выразительный образ сказочного героя (доброго, злого). Работают по шаблонам.	Отвечают на вопросы по картинам. Понимают условность и субъективность художественного образа. Закрепляют навыки работы от общего к частному. Работу выполняют самостоятельно.

23.	Беседа о художниках и их картинах. Художники, которые рисуют море	1	Знакомство со знаменитым русским художником И. Айвазовский. Картина «Девятый вал». Рассматривание. Рассуждение. Знакомство с художниками и их картинами (К. Моне «Морской пейзаж», В. Ван Гог «Море в Сент-Мари», И. Левитан «Берег Средиземного моря»)). Изображение моря в картинах художников сказочников.	Рассматривают картины. Понимают, что картина - особый мир, созданный художником, наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями. Работают под контролем учителя.	Рассматривают и сравнивают картины разных художников-маринистов, рассказывают о настроении и разных состояниях морского пейзажа, которые передают в своих работах художники. Усваивают понятия «морской пейзаж», «волна», «буря».
24.	Рисование «Море»	1	Рисование акварелью в технике «по-сырому». Передача формы, цветов, тональности. Выполнение рисунка моря	Знакомятся с нетрадиционной изобразительной техникой — акварелью по сырому слою бумаги. Учатся рисовать море, волны, передавать форму, цвет, тональность. Выполняют рисунок моря, когда на нем поднимаются высокие волны в технике акварелью по-сырому.	Представляют рисунок и близкий для его настроения колорит. Определяют, какие цвета (темные и светлые, теплые и холодные, контрастные и сближенные) подойдут для передачи морского пейзажа. Обсуждают творческие работы одноклассников и дают оценку результатам своей и их творческо-художественной деятельности.

25.	Школьные соревнования в беге. Лепка	1	Рассматривание вазы из раскопок Древней Греции. Изображение художником бегущих спортсменов. Соревнование. Руки. Ноги. Наклон фигуры. Бег. Лепка бегущих фигурок из пластилина (пластилинография) с учетом просмотренного материала.	Рассматривают картины. Объясняют, в чем разница понятий «человек стоит», «человек бежит». Называют разные части тела человека. Работают под контролем учителя.	Развивают навыки работы в технике лепки и рисунка. Используют выразительные средства живописи и возможности лепки для создания картинки, изображающей соревнующихся детей. Анализируют форму частей, соблюдать пропорции.
26.	Беседа. Народное искусство. Гжель	1	Беседа о Гжели. Знакомство с традиционной роспись — выполненные от руки растительные и геометрические орнаменты.	Знакомятся с разнообразием русских народных промыслов. Учатся различать изделия, знать характерные особенности Гжели.	Рассказывают о мастера Гжели. Уясняют, какие три цвета используют в гжельской росписи.
27.	Беседа. Народное искусство. Гжель	1	Ознакомление с разнообразием русских народных промыслов, с народным искусством Гжель. Обучение узнавать изделия с гжельской росписью.	Знакомятся с искусством гжельских мастеров.	Понимают, что такое растительный и геометрический орнаменты.
28.	Украшать изображение росписью. Роспись вазы	1	Продолжение знакомства с разнообразием русских народных промыслов, обучение узнаванию	Закрепляют приемы рисования концом кисти, всем ворсом, примакиванием. Расписывают чашки блюдца,	Рисуют простейшие цветы из капелек, выделяя середину цветком. Закрепляют приемы рисования

29.	Украшать изображение росписью. Роспись вазы	1	различных изделий, характерных для того или иного народного искусства. Использование художественных средств выразительности. Знакомство с искусством гжельских мастеров. Обучение расписыванию чашки, блюда, выделение каймы. Обучение рисованию простейших цветов из капелек, выделение середины цветком. Закрепление приемов рисования концом кисти, всем ворсом, примакивание.	выделять кайму с помощью учителя Работают по шаблону. Работу выполняют под контролем учителя.	концом кисти, всем ворсом, примакиванием. Работу выполняют самостоятельно.
30.	Беседа улицы города. Люди на улице города	1	Составление рассказов по картинам художников (П. Кончаловский. «Сан-Джиминисано», «Крым. Алупка»; Т. Насипова.	Рассматривают картины художников, изображающих улицы города. Развивают навыки составления описательного рассказа по картинке.	Используют точные слова для обозначения предметов. Закрепляют знания о правилах поведения пешеходов на улице. Работают по иллюстрациям картин известных художников.

31.	Беседа улицы города. Люди на улице города	1	«Станция метро «Сокол», Ю. Пименов. «Новая Москва»). Обучение составлению описательного рассказа. Использование точных слов для обозначения предметов. Закрепление знаний о правилах движения и поведения пешеходов на улице.	Работают по шаблону. Работу выполняют под контролем учителя.	Различают изображение фигуры взрослого человека в движении, пропорции взрослого и ребенка.
32.	Беседа. Цвета, краски лета. Цветы лета	1	Разговор о лете. Рассматривание картин художников (И. Шишкин.	Рассматривают картину. Называют цветы, растущие летом.	Называют признаки летнего времени года. Развивают память, мышление, способность правильно и грамотно высказывать свои мысли.
33.	Беседа. Цвета, краски лета. Цветы лета. Рисование картины о лете	1	«Рожь», Г. Мясоедов. «Дорога во ржи», К. Маковский. «Девушка в венке», А. Шилов. «Портрет Оленьки»). Развитие познавательной активности. Формирование позитивного взгляда на мир. Воспитание эмоциональной отзывчивости к красоте природы. Формирование бережного отношения к природе.	Умеют описывать летнюю пору, красоту природы, многообразие животного и растительного мира. Составляют рассказ по наводящим вопросам Подбирают краски лета под контролем учителя.	Учатся составлять рассказ по теме.

33.	Рисование венка из цветов и колосьев	1	<p>Рисование венка из полевых цветов и колосьев. Деление окружности на равные промежутки. Дорисовывание лепестков. Заполнение оставшихся промежутков. Уточнение деталей. Прорисовка</p>	<p>Изображают венок из полевых цветов, глядя на предложенный учителем образец. Овладевают живописными навыками работы акварелью, используя помощь учителя. Рисуют по шаблону. Работу выполняют под контролем учителя.</p>	<p>Используют выразительные средства рисунка и живописи для создания образа венка из цветов и колосьев. Выполняют работу поэтапно, соблюдая размер пропорции. Овладевают навыками работы в технике акварель.</p>
-----	--------------------------------------	---	---	--	--

РАБОЧАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУЧНОЙ ТРУД»

Учебный предмет «Ручной труд» относится к предметной области «Технология» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Ручной труд».

Цель обучения – всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи обучения:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» в 4 классе определяет следующие задачи:

- формирование трудовых навыков, обучение доступным приемам труда, знаний о различных материалах и умения выбирать способы обработки, в зависимости от свойств материалов, развитие элементарной самостоятельности в труде, развитие интереса к труду;

- формирование организационных умений: вовремя приходить на занятия по труду, организованно входить в класс ручного труда, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования;
- обогащение представлений о процессе труда;
- воспитание потребностей и готовности работать в коллективе;
- умственное воспитание (развитие восприятия, представлений, овладение элементарными действиями с орудиями, приобретения умения планировать и предвидеть результаты работы);
- нравственное воспитание, воспитание коллективизма, взаимопомощи, готовности трудиться, умения довести начатое дело до конца, формировать положительные отношения к труду взрослых;
- физическое воспитание: физическое развитие, развитие зрительно-двигательной координации мелкой моторики, координированности движений рук, четкость и ловкость рабочих движений, правильность выполнения рабочих приемов, правильный захват инструментов;
- речевое развитие: расширение и обогащение словаря, развитие речевого содержания, полноте и последовательности изложения, грамматическому строю;
- эстетическое воспитание: воспитание работать не только быстро, но и правильно, и красиво, понять и почувствовать красоту изделия, красоту материала, особенности его фактуры.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Учебный материал для четвертого класса планируется с учетом повторения, закрепления и совершенствования знаний, умений и навыков, полученных школьниками во третьем классе. Особенностью обучения в четвертом классе является расширение спектра видов работы. Программный материал направлен на формирование у обучающихся с умственной отсталостью представлений о видах труда близких к работе столяра, переплетчика, слесаря, швеи.

В четвертом классе формирование первоначальных трудовых умений и навыков завершается, но по-прежнему в течение всего года активно ведется работа по поддержанию интереса к труду в самых различных формах. Для подачи учебного материала необходимо использовать разные методы, вносить в обучение элементы занимательности и игры, давать посильные и общественно значимые задания, бережно относиться к результатам детской деятельности.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество во часов	Контрольные работы (кол-во)
1	Работа с бумагой	20	-
2	Работа с текстильными материалами	8	-
3	Работа с древесными материалами	2	-
4	Работа с металлом	4	-
Итого:		34	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные:

Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знать виды трудовых работ;
- знать названия и некоторые свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знать и соблюдать правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знать приемы работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;
- пользоваться доступными технологическими (и инструкционными) картами;
- составлять стандартный план работы по пунктам;
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- работать с доступными материалами;
- использовать в работе доступные материалы (глину и пластилин; природный материал; бумагу и картон; нитки и ткань; проволоку и металл; древесину; конструировать из металлоконструктора);
- выполнять несложный ремонт одежды.

Достаточный уровень:

- знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- знать об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знать виды художественных ремесел;
- находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
- осознанно подбирать материалы по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбирать оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономно расходовать материалы;
- использовать в работе разнообразную наглядность: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и выполнять действия в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы;
- оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса (мастерской) после уроков трудового обучения.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка предметных результатов осуществляется по следующей системе:

- «5» - отлично,
- «4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся ориентируется в задании, подбирает материал и инструмент для работы, изготовление поделки самостоятельно. Может сделать необходимую оценку, измерения с помощью наводящих вопросов учителя. Употребляет в речи слова и фразы, обозначающие пространственные признаки предметов.

Оценка «4» ставится, если обучающийся в ходе изготовления поделки допускает небольшие неточности, не влияющие на основные параметры поделки, которые исправляет при помощи учителя. Не может, без помощи учителя, самостоятельно ответить на отдельные вопросы.

Оценка «3» ставится, если обучающийся выполнять самостоятельно, без помощи учителя, предложенные поделки не может. Не всегда контролирует свои действия, требует постоянного внимания со стороны учителя при выполнении задания. Нечётко отвечает на поставленные вопросы, нередко недопонимания их.

Оценка «2» - не ставится.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Кол-во часов		Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
					Минимальный уровень	Достаточный уровень
			Работа с бумагой и картоном – 4 часа			
1	Свойства, сорта бумаги. Виды работ с бумагой	1		<p>Проверка знаний о бумаге (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой; виды работы с бумагой).</p> <p>Выполнение упражнений в дифференцировании и объединении в группы материалов, инструментов и приспособлений.</p> <p>Подготовка и содержание порядка рабочего места.</p> <p>Соблюдение правил поведения на уроках труда.</p> <p>Работа с учебником и</p>	<p>Рассказывают о бумаге.</p> <p>Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления по вопросам учителя.</p> <p>Подготавливают и содержат в порядке рабочее место.</p> <p>Соблюдают правила поведения на уроках труда.</p> <p>Работают с учебником и рабочей тетрадью</p>	<p>Рассказывают о бумаге (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой; виды работы с бумагой).</p> <p>Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления.</p> <p>Подготавливают и содержат в порядке рабочее место.</p> <p>Соблюдают правила поведения на уроках</p>

				рабочей тетрадью		труда. Работают с учебником и рабочей тетрадью
2	Геометрическая фигура, раскладка	1		<p>Выполнение различных видов работы с бумагой (складывание, вырезание, аппликация, объемное конструирование).</p> <p>Подготовка рабочего места к работе с бумагой.</p> <p>Разбор изделия: форма, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения.</p> <p>Соблюдение правила разметки бумаги. Складывание из треугольников.</p> <p>Овладение сборкой изделия способом склеивания деталей</p>	<p>Называют виды работы с бумагой.</p> <p>Подготавливают рабочее место к работе с бумагой.</p> <p>Устанавливают общую форму, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках.</p> <p>Рассказывают правила разметки бумаги.</p> <p>Владеют навыком сгибания треугольника пополам и соединения нижних углов с вершиной.</p> <p>Владеют навыком склеивания деталей и</p>	<p>Называют виды работы с бумагой.</p> <p>Подготавливают рабочее место к работе с бумагой.</p> <p>Устанавливают общую форму, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения.</p> <p>Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках.</p> <p>Рассказывают правила разметки бумаги.</p> <p>Владеют навыком сгибания треугольника пополам и соединения нижних углов с вершиной.</p> <p>Владеют навыком</p>

					сборки изделия с помощью клея под контролем учителя	склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея
3	<p>Складывание простых форм из квадрата</p> <p>Фигурка «Рыбка»</p>	1		<p>Складывание из бумаги— оригами.</p> <p>Разбор изделия: форма, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения.</p> <p>Чтение схем-рисунков по условным обозначениям.</p> <p>Овладение складыванием базовой формы «треугольник» и на его основе — фигурки рыбки</p>	<p>Рассказывают о способе складывания из бумаги (оригами).</p> <p>Устанавливают общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках.</p> <p>Складывают базовую форму «треугольник» и на его основе — фигурку рыбки под контролем учителя.</p> <p>Владеют навыком чтения схем-рисунков по условным обозначениям с помощью учителя.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом под</p>	<p>Рассказывают о способе складывания из бумаги (оригами).</p> <p>Устанавливают общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения.</p> <p>Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках.</p> <p>Складывают базовую форму «треугольник» и на его основе — фигурку рыбки.</p> <p>Владеют навыком чтения схем-рисунков по условным обозначениям.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом</p>

					контролем учителя	
4	Игра «Геометрический конструктор»	1		<p>Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах.</p> <p>Работа с учебником и рабочей тетрадью</p> <p>Разметка заготовки изделия.</p> <p>Изготовление игры «Геометрический конструктор» по плану в учебнике</p>	<p>Закрепляют представления о миллиметре как о мере длины.</p> <p>Находят на линейке нужное количество миллиметров (20, 80) и переводят их в сантиметры под контролем учителя.</p> <p>Чертят отрезки заданной длины в миллиметрах с помощью учителя.</p> <p>Изготавливают игру «Геометрический конструктор» по плану в учебнике с помощью учителя</p>	<p>Закрепляют представления о миллиметре как о мере длины.</p> <p>Находят на линейке нужное количество миллиметров (20, 80) и переводят их в сантиметры.</p> <p>Чертят отрезки заданной длины в миллиметрах.</p> <p>Изготавливают игру «Геометрический конструктор» по плану в учебнике</p>
			Работа с текстильными материалами – 3 часа			
5	Бумажная схема полотняного переплетения нитей	1		<p>Проверка знаний о ткани.</p> <p>Упражнение в дифференцировании и объединении в группы материалы, инструменты и приспособления.</p> <p>Изучение плотности переплетения нитей в</p>	<p>Рассказывают о ткани.</p> <p>Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления по вопросам учителя.</p> <p>Изучают плотность переплетения нитей в</p>	<p>Рассказывают о ткани.</p> <p>Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления.</p> <p>Изучают плотность переплетения нитей в</p>

				<p>ткани.</p> <p>Знакомство с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей.</p> <p>Выполнение бумажной схемы переплетения нитей</p>	<p>ткани.</p> <p>Знакомятся с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей (поперечные нити уток, продольные нити — основа) и устройством ткацкого станка на примере игрушечного станка.</p> <p>Выполняют бумажную схему переплетения нитей с помощью учителя</p>	<p>ткани.</p> <p>Знакомятся с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей (поперечные нити уток, продольные нити — основа) и устройством ткацкого станка на примере игрушечного станка.</p> <p>Выполняют бумажную схему переплетения нитей</p>
6	Игрушка «Кукла скрутка»	1		<p>Проверка знаний о видах работы с тканью, о технологических операциях при работе с тканью.</p> <p>Проведение беседы об искусстве изготовления тряпичных кукол-скруток.</p> <p>Выполнение приема скручивания ткани.</p> <p>Изготовление куклы-скрутки по плану и самостоятельно</p>	<p>Рассказывают о видах работы с тканью, о технологических операциях при работе с тканью.</p> <p>Владеют приемом скручивания ткани под контролем учителя.</p> <p>Изготавливают куклу-скрутку по плану с помощью учителя</p>	<p>Рассказывают о видах работы с тканью, о технологических операциях при работе с тканью.</p> <p>Владеют приемом скручивания ткани.</p> <p>Изготавливают куклу-скрутку по плану, самостоятельно</p>

7	Салфетка с аппликацией	1		<p>Знакомство со способами отделки изделий из ткани.</p> <p>Знакомство с видами ткани, ткачество.</p> <p>Беседа о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей.</p> <p>Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей.</p> <p>Выполнение приема обработки края салфетки способом выдергивания нитей (бахрома)</p>	<p>Рассказывают о способах отделки изделий из ткани.</p> <p>Рассказывают о понятии «аппликация».</p> <p>Рассказывают о видах ткани, ткачестве.</p> <p>Изучают сведения о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей.</p> <p>Разбирают изделие, выделяя его основные признаки и детали по вопросам учителя.</p> <p>Работают в соответствии с планом под контролем учителя.</p> <p>Владеют приемом обработки края салфетки способом выдергивания нитей с помощью учителя.</p> <p>Ориентируются в пространстве на плоскости изделия в процессе наклеивания деталей на основу</p>	<p>Рассказывают о способах отделки изделий из ткани.</p> <p>Рассказывают о понятии «аппликация».</p> <p>Рассказывают о видах ткани, ткачестве.</p> <p>Изучают сведения о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей.</p> <p>Разбирают изделие, выделяя его основные признаки и детали.</p> <p>Работают в соответствии с планом.</p> <p>Владеют приемом обработки края салфетки способом выдергивания нитей (бахрома).</p> <p>Ориентируются в пространстве на плоскости изделия в процессе наклеивания деталей на основу</p>
---	------------------------	---	--	--	--	--

			Работа с бумагой и картоном – 8 часов			
8	Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыпленок»	1		<p>Разбор объекта, особенности конструкции изделия.</p> <p>Выполнение технологических операций с бумагой.</p> <p>Освоение приемов разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям (овалов).</p> <p>Выполнение подвижного соединения деталей.</p> <p>Самостоятельное изготовление изделия по готовому плану</p>	<p>Разбирают объект и разбираются в особенностях конструкции изделия по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о технологических операциях с бумагой.</p> <p>Владеют приемами разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям с частичной помощью учителя.</p> <p>Работают самостоятельно по готовому плану под контролем учителя</p>	<p>Разбирают объект и разбираются в особенностях конструкции изделия.</p> <p>Рассказывают о технологических операциях с бумагой.</p> <p>Владеют приемами разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям.</p> <p>Работают самостоятельно по готовому плану</p>
9	Игрушка «Летающий диск»	1		<p>Определение особенностей конструкции изделия.</p> <p>Выполнение черчения окружности с помощью циркуля.</p> <p>Освоение технологических операций: «разметка по шаблону», «вырезание по</p>	<p>Определяют особенности конструкции изделия по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о технологических операциях: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки».</p>	<p>Определяют особенности конструкции изделия.</p> <p>Рассказывают о технологических операциях: «разметка по шаблону», «вырезание по линии</p>

				<p>линии разметки».</p> <p>Изготовление игрушки «Летающий диск» по плану</p>	<p>Знакомятся с циркулем как с чертежным инструментом.</p> <p>Рассказывают о геометрических понятиях «окружность» и «круг», «радиус» и «диаметр».</p> <p>Вычерчивают окружность с помощью циркуля.</p> <p>Изготавливают игрушку «Летающий диск» по плану под контролем учителя</p>	<p>разметки».</p> <p>Знакомятся с циркулем как с чертежным инструментом.</p> <p>Рассказывают о геометрических понятиях «окружность» и «круг», «радиус» и «диаметр».</p> <p>Вычерчивают окружность с помощью циркуля.</p> <p>Изготавливают игрушку «Летающий диск» по плану</p>
10	Игрушка из бумажных кругов «Попугай»	1		<p>Разбор конструкции многодетального изделия,</p> <p>Выделение его основных признаков и свойств.</p> <p>Вычерчивание окружности с помощью циркуля.</p> <p>Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей.</p> <p>Сборка изделия по</p>	<p>Рассматривают конструкцию многодетального изделия, выделяя его основные признаки и свойства по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о циркуле и вычерчивают окружность с помощью циркуля.</p> <p>Экономно размечают бумагу при вычерчивании нескольких окружностей</p>	<p>Рассматривают конструкцию многодетального изделия, выделяя его основные признаки и свойства.</p> <p>Рассказывают о циркуле и вычерчивают окружность с помощью циркуля.</p> <p>Экономно размечают бумагу при</p>

				<p>намеченному плану</p>	<p>под контролем учителя.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом под контролем учителя.</p> <p>Вырезают и сгибают бумагу.</p> <p>Соблюдают точность при сборке изделия под контролем учителя</p>	<p>вычерчивании нескольких окружностей.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Вырезают и сгибают бумагу.</p> <p>Соблюдают точность при сборке изделия</p>
11	Конверт для писем с клеевым соединением деталей	1		<p>Определение функционального назначения изделий из бумаги.</p> <p>Знакомство с понятием «развертка».</p> <p>Изготовление изделия на основе развертки.</p> <p>Разбор конструкции изделия, его основные признаки и свойства.</p> <p>Выполнение технологии склеивания клапанов конверта.</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Изготавливают изделия на основе развертки под контролем учителя.</p> <p>Разбирают конструкцию изделия, выделяя его основные признаки и свойства по вопросам учителя.</p> <p>Производят разметку развертки на бумаге по шаблону.</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Изготавливают изделия на основе развертки.</p> <p>Разбирают конструкцию изделия, выделяя его основные признаки и свойства.</p> <p>Производят разметку развертки на бумаге по шаблону.</p> <p>Выполняют надрез, разрез по прямой</p>

				<p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>Выполняют надрез, разрез по прямой длинной линии.</p> <p>Работают по плану.</p> <p>Выполняют склеивание клапанов конверта</p>	<p>длинной линии.</p> <p>Работают по плану.</p> <p>Выполняют склеивание клапанов конверта</p>
12	Конверт без клеевого соединения деталей	1		<p>Знакомство со способами изготовления конвертов.</p> <p>Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей.</p> <p>Выполнение сгибания бумаги по заданным условным обозначениям.</p> <p>Изготовление конвертов без клеевого соединения.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о назначении конвертов.</p> <p>Рассказывают о способах изготовления конвертов (с клеевым соединением).</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам учителя.</p> <p>Сгибают бумагу по условным обозначениям.</p> <p>Применяют полученные знания и умения при изготовлении конвертов без клеевого соединения.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом под контролем учителя</p>	<p>Рассказывают о назначении конвертов.</p> <p>Рассказывают о способах изготовления конвертов (с клеевым соединением).</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали.</p> <p>Сгибают бумагу по условным обозначениям.</p> <p>Применяют полученные знания и умения при изготовлении конвертов без клеевого соединения.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом</p>

13	Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом»	1		<p>Знакомство с изделиями декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Знакомство с понятием «геометрический орнамент», рассмотрение пространственного размещения его элементов.</p> <p>Разметка геометрического орнамента с помощью угольника.</p> <p>Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах).</p> <p>Рассказывают о понятии «геометрический орнамент» и о пространственном размещении его элементов.</p> <p>Рассказывают об аппликации.</p> <p>Рассказывают о видах бумаги (бархатная бумага).</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о геометрическом понятии «прямой угол».</p> <p>Вычерчивают прямой угол с помощью линейки и угольника под контролем учителя.</p> <p>Используют приобретенный навык при</p>	<p>Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах).</p> <p>Рассказывают о понятии «геометрический орнамент» и о пространственном размещении его элементов.</p> <p>Рассказывают об аппликации.</p> <p>Рассказывают о видах бумаги (бархатная бумага).</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали.</p> <p>Рассказывают о геометрическом понятии «прямой угол».</p> <p>Вычерчивают прямой угол с помощью линейки и угольника.</p> <p>Используют</p>
----	---	---	--	---	--	--

					<p>разметке деталей изделия под контролем учителя.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Ориентируются в пространстве при составлении геометрического орнамента</p>	<p>приобретенный навык при разметке деталей изделия.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Ориентируются в пространстве при составлении геометрического орнамента</p>
14	Закладка для книг из зигзагообразных полос	1	<p>Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда.</p> <p>Выполнение разметки прямоугольника с помощью угольника.</p> <p>Проведение сборки изделия по намеченному плану.</p> <p>Выполнение контроля за производимыми операциями (сравнение со схемой для контроля в рабочей тетради).</p> <p>Выполнение переплетения деталей из бумажных</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда.</p> <p>Размечают прямоугольник с помощью чертежных инструментов под контролем учителя.</p> <p>Размечают детали изделия под прямым углом под контролем учителя.</p> <p>Выполняют разрез по коротким линиям и используют соответствующий прием вырезания ножницами из</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда.</p> <p>Размечают прямоугольник с помощью чертежных инструментов.</p> <p>Размечают детали изделия под прямым углом.</p> <p>Выполняют разрез по коротким линиям и используют соответствующий прием вырезания</p>	

				<p>зигзагообразных полос</p>	<p>бумаги.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Контролируют выполняемые операции.</p> <p>Переплетают детали из бумажных зигзагообразных полос</p>	<p>ножницами из бумаги.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Контролируют выполняемые операции.</p> <p>Переплетают детали из бумажных зигзагообразных полос</p>
15	Закладка для книг со «свободным плетением»	1		<p>Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда.</p> <p>Проведение разметки наклонных линий с помощью угольника.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану.</p> <p>Выполнение работы по технологии «свободное плетение» из бумаги</p>	<p>Рассказывают о применении закладок.</p> <p>Рассказывают о геометрических понятиях «прямой угол», «острый угол», «тупой угол».</p> <p>Вычерчивают острый угол с помощью угольника под контролем учителя.</p> <p>Используют этот способ разметки при изготовлении изделия.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Владеют «свободным</p>	<p>Рассказывают о применении закладок.</p> <p>Рассказывают о геометрических понятиях «прямой угол», «острый угол», «тупой угол».</p> <p>Вычерчивают острый угол с помощью угольника.</p> <p>Используют этот способ разметки при изготовлении изделия.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p>

					плетением» из бумаги	Владеют «свободным плетением» из бумаги
			Работа с текстильными материалами – 1 час			
16	Изделие «Салфетка-прихватка»	1		<p>Рассказ о функциональном назначении изделий из ткани.</p> <p>Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей.</p> <p>Повторение правил работы с режущими и колющими инструментами.</p> <p>Проведение сборки изделия по намеченному плану.</p> <p>Выполнение соединения деталей изделия строчкой косого стежка</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из ткани.</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о правилах работы режущими и колющими инструментами.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Сметывают детали изделия строчкой прямого стежка. под контролем учителя</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из ткани.</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали.</p> <p>Рассказывают о правилах работы режущими и колющими инструментами.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Сметывают детали изделия строчкой прямого стежка</p>
			Работа с металлом – 2 часа			
17	Изделие «Дерево»	1		Знакомство с функциональным назначением изделий из	Рассказывают о функциональном назначении изделий из	Рассказывают о функциональном назначении изделий из

			<p>металла.</p> <p>Беседа о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.</p> <p>Освоение приемов формообразования: сминание, сжатие, скручивание алюминиевой фольги.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>металла.</p> <p>Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.</p> <p>Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу под контролем учителя.</p> <p>Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом</p>	<p>металла.</p> <p>Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.</p> <p>Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу.</p> <p>Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом</p>
18	Изделие «Паук»	1	<p>Рассказ о функциональном назначении изделий из металла.</p> <p>Беседа о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла.</p> <p>Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла.</p> <p>Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.</p>

				<p>Выполнение приемов формообразования (сминания, сжимания и скручивания) изделий из алюминиевой фольги.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>инструментах.</p> <p>Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу под контролем учителя.</p> <p>Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом</p>	<p>используемых при этом инструментах.</p> <p>Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу.</p> <p>Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом</p>
			Работа с бумагой и картоном – 7 часов			
19	Изделие «Геометрическая фигура-раскладка»	1		<p>Рассказ о чертежных инструментах и правилах работы циркулем.</p> <p>Деление круга на равные части способом складывания.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану.</p> <p>Выполнение склеивания деталей и сборка изделия с помощью клея</p>	<p>Рассказывают о геометрической фигуре «круг».</p> <p>Рассказывают о чертежных инструментах и правилах работы циркулем.</p> <p>Владеют приемом вырезания по кругу.</p> <p>Делят круг на равные части способом сгибания.</p> <p>Владеют умением</p>	<p>Рассказывают о геометрической фигуре «круг».</p> <p>Рассказывают о чертежных инструментах и правилах работы циркулем.</p> <p>Владеют приемом вырезания по кругу.</p> <p>Делят круг на равные части способом</p>

					сгибания бумаги. Владеют приемами склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея под контролем учителя	сгибания. Владеют умением сгибания бумаги. Владеют приемами склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея
20	Объемное елочное украшение, елочная игрушка «Солнышко»	1		<p>Повторение функционального назначения изделий из бумаги.</p> <p>Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей.</p> <p>Выполнение деления круга на равные части с помощью угольника и линейки.</p> <p>Проведение сборки изделия по намеченному плану.</p> <p>Выполнение склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о геометрической фигуре «круг».</p> <p>Рассказывают правила вычерчивания окружности с применением циркуля или по шаблону.</p> <p>Вырезают по короткой прямой и по кругу.</p> <p>Делят круг на равные части с помощью</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали.</p> <p>Рассказывают о геометрической фигуре «круг».</p> <p>Рассказывают правила вычерчивания окружности с применением циркуля или по шаблону.</p> <p>Вырезают по короткой прямой и по кругу.</p> <p>Делят круг на равные части с помощью</p>

					<p>угольника и линейки.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея под контролем учителя</p>	<p>угольника и линейки.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея</p>
21	Растягивающаяся игрушка «Матрешка»	1		<p>Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Определение особенностей конструкции изделия.</p> <p>Овладение способом тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей.</p> <p>Выполнение деления круга на равные части с помощью угольника.</p> <p>Выполнение склеивания деталей изделия с использованием приема «точечное склеивание»</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Определяют особенности конструкции изделия по вопросам учителя.</p> <p>Владеют способом тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей.</p> <p>Размечают заготовки с помощью линейки под контролем учителя.</p> <p>Вырезают по кругу.</p> <p>Делят круг на равные части с помощью</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Определяют особенности конструкции изделия.</p> <p>Владеют способом тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей.</p> <p>Размечают заготовки с помощью линейки.</p> <p>Вырезают по кругу.</p> <p>Делят круг на равные части с помощью угольника.</p>

					угольника. Склеивают детали изделия с использованием приема «точечное склеивание»	Склеивают детали изделия с использованием приема «точечное склеивание»
22	Елочное украшение «Птица»	1		<p>Повторение материала о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Определение особенностей конструкции изделия.</p> <p>Выполнение приема разметки деталей изделия по шаблону.</p> <p>Овладение приемом: «надрез по короткой линии».</p> <p>Выполнение вырезания симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам.</p> <p>Осуществление контроля за правильностью выполнения трудовых действий</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Определяют особенности конструкции изделия по вопросам учителя.</p> <p>Владеют приемами разметки деталей изделия по шаблону.</p> <p>Владеют приемом «надрез по короткой линии».</p> <p>Владеют приемом вырезания симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам под контролем учителя.</p> <p>Контролируют правильность выполнения трудовых действий по вопросам учителя</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Определяют особенности конструкции изделия.</p> <p>Владеют приемами разметки деталей изделия по шаблону.</p> <p>Владеют приемом «надрез по короткой линии».</p> <p>Владеют приемом вырезания симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам.</p> <p>Контролируют правильность выполнения трудовых действий</p>

23	Елочное украшение «Снежинка»	1		<p>Разбор изделия: форма изделия, конструкция изделия и пространственное соотношение его деталей.</p> <p>Складывание базовой формы «змей» и использование ее в изделии.</p> <p>Чтение схем-рисунков с условными обозначениями.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану.</p> <p>Осуществление контроля за правильностью выполнения трудовых действий</p>	<p>Определяют геометрическую форму изделия, конструкцию изделия и пространственное соотношение его деталей.</p> <p>Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник», «многоугольник» и их признаках.</p> <p>Складывают базовую форму «змей» и используют ее в изделии под контролем учителя.</p> <p>Владеют навыком чтения схем-рисунков с условными обозначениями под контролем учителя.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Ориентируются в пространстве.</p> <p>Контролируют правильность выполнения трудовых действий по</p>	<p>Определяют геометрическую форму изделия, конструкцию изделия и пространственное соотношение его деталей.</p> <p>Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник», «многоугольник» и их признаках.</p> <p>Складывают базовую форму «змей» и используют ее в изделии.</p> <p>Владеют навыком чтения схем-рисунков с условными обозначениями.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Ориентируются в пространстве.</p> <p>Контролируют правильность</p>
----	---------------------------------	---	--	---	---	---

					вопросам учителя	выполнения трудовых действий
24	Летающая модель «Планер»	1		<p>Проведение беседы о чертеже.</p> <p>Чтение чертежа и технического рисунка по чертежным линиям.</p> <p>Выполнение разметки с опорой на чертеж.</p> <p>Сравнение своего чертежа с контрольной схемой в рабочей тетради.</p> <p>Проведение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о чертеже.</p> <p>Читают чертеж и технический рисунок по чертежным линиям.</p> <p>Называют чертежные линии.</p> <p>Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта по вопросам учителя.</p> <p>Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж под контролем учителя.</p> <p>Выполняют контрольные операции.</p> <p>Действуют в соответствии с планом работы.</p>	<p>Рассказывают о чертеже.</p> <p>Читают чертеж и технический рисунок по чертежным линиям.</p> <p>Называют чертежные линии.</p> <p>Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта.</p> <p>Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж.</p> <p>Выполняют контрольные операции.</p> <p>Действуют в соответствии с планом работы.</p>
25	Летающая модель «Самолет»	1		<p>Чтение чертежа и технического рисунка по чертежным линиям.</p> <p>Выполнение разметки с</p>	<p>Читают чертеж по чертежным линиям.</p> <p>Называют чертежные линии.</p>	<p>Читают чертеж по чертежным линиям.</p> <p>Называют чертежные линии.</p>

			<p>опорой на чертеж.</p> <p>Сравнение своего чертежа с контрольной схемой в рабочей тетради.</p> <p>Выполнение контроля за правильностью выполнения трудовых действий</p>	<p>Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта.</p> <p>Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж под контролем учителя.</p> <p>Выполняют контроль операций по вопросам учителя.</p> <p>Действуют в соответствии с планом работы.</p> <p>Контролируют правильностью выполнения трудовых действий</p>	<p>Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта.</p> <p>Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж.</p> <p>Выполняют контроль операций.</p> <p>Действуют в соответствии с планом работы.</p> <p>Контролируют правильностью выполнения трудовых действий</p>
			Работа с текстильными материалами – 1 час		
26	Аппликация «Цветок из ниток»	1	<p>Рассказ об изделиях декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Знакомство с видами, свойствами ниток, видами работы с нитками.</p> <p>Разбор аппликации, выделение деталей и их пространственное</p>	<p>Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Рассказывают об аппликации.</p> <p>Рассказывают о видах, свойствах ниток, видах работы с нитками.</p> <p>Рассматривают</p>	<p>Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Рассказывают об аппликации.</p> <p>Рассказывают о видах, свойствах ниток, видах работы с нитками.</p> <p>Рассматривают</p>

				соотношение. Выполнение связывания ниток в пучок. Проведение сборки изделия по намеченному плану	аппликацию, выделяя в ней детали и их пространственное соотношение по вопросам учителя. Работают в соответствии с намеченным планом под контролем учителя	аппликацию, выделяя в ней детали и их пространственное соотношение. Работают в соответствии с намеченным планом
			Работа с проволокой – 2 часа			
27	Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков	1		Рассказ о видах проволоки, ее свойствах, приемах сгибания. Выполнение приемов формообразования изделий из проволоки. Разбор изделия. Выполнение изделия по намеченному плану	Рассказывают о видах проволоки, ее свойствах, приемах ее сгибания. Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы по вопросам учителя	Рассказывают о видах проволоки, ее свойствах, приемах ее сгибания. Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы
28	Работа с проволокой. «Муха»	1		Проверка знаний о проволоке, нитках, бумаге. Разбор изделия. Проведение сборки изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки). Выполнение изделия по	Используют различные материалы при изготовлении одного изделия. Рассказывают о проволоке, нитках, бумаге. Определяют сходства и	Используют различные материалы при изготовлении одного изделия. Рассказывают о проволоке, нитках, бумаге. Определяют сходства и

				намеченному плану	различия между этими материалами по вопросам учителя. Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы под контролем учителя	различия между этими материалами. Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы
			Работа с бумагой и картоном – 1 час			
29	Изделие «Открытая коробочка»	1		<p>Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги (коробочки).</p> <p>Чтение схем-рисунков с условными обозначениями.</p> <p>Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги.</p> <p>Выполнение изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Определяют названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о приемах сгибания бумаги.</p> <p>Складывают базовую форму «треугольник» и на ее основе коробочку под контролем учителя.</p> <p>Складывают базовую форму «блин» и на ее основе коробочку под</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Определяют названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги.</p> <p>Рассказывают о приемах сгибания бумаги.</p> <p>Складывают базовую форму «треугольник» и на ее основе коробочку.</p> <p>Складывают базовую форму «блин» и на ее</p>

					контролем учителя. Действуют в соответствии с намеченным планом работы	основе коробочку. Действуют в соответствии с намеченным планом работы
			Работа с древесиной – 2 часа			
30	Аппликация из карандашной стружки «Цветок»	1		<p>Выполнение обработки древесины ручными инструментами.</p> <p>Применение карандашной стружки в аппликации.</p> <p>Выполнение приемов получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки и соединения кусочков карандашной стружки.</p> <p>Освоение технологии клеевой обработки деталей из карандашной стружки</p>	<p>Рассказывают о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке различными видами резцов.</p> <p>Владеют приемом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки.</p> <p>Изготовление аппликации с применением карандашной стружки под контролем учителя.</p> <p>Владеют приемами затачивания карандаша, соединения кусочков карандашной стружки и технологией клеевой обработки деталей из карандашной стружки</p>	<p>Рассказывают о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке различными видами резцов.</p> <p>Владеют приемом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки.</p> <p>Изготовление аппликации с применением карандашной стружки.</p> <p>Владеют приемами затачивания карандаша, соединения кусочков карандашной стружки и технологией клеевой обработки деталей из карандашной стружки</p>

31	Апликация из древесных заготовок «Дом»	1		<p>Знакомство с изделиями из древесины.</p> <p>Применение древесных заготовок в аппликации.</p> <p>Выполнение обработки древесины ручными инструментами.</p> <p>Выполнение клеевого соединения деталей из древесины.</p> <p>Разбор аппликации, выделение деталей и их пространственное расположение в композиции.</p> <p>Самостоятельное выполнение изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о изделиях из древесины.</p> <p>Рассказывают о древесных материалах, их свойствах.</p> <p>Рассказывают о применении древесных заготовок в аппликации.</p> <p>Разбирают аппликацию, определяют ее детали и их пространственное расположение в композиции по вопросам учителя.</p> <p>Работают по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о изделиях из древесины.</p> <p>Рассказывают о древесных материалах, их свойствах.</p> <p>Рассказывают о применении древесных заготовок в аппликации.</p> <p>Разбирают аппликацию, определяют ее детали и их пространственное расположение в композиции.</p> <p>Работают по намеченному плану</p>
			Работа с текстильными материалами – 3 часа			
32	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями	1		<p>Беседа о различных операциях по ремонту одежды.</p> <p>Овладение технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.</p>	<p>Рассказывают о различных операциях по ремонту одежды.</p> <p>Рассказывают о пуговицах и различают их.</p> <p>Владеют технологией пришивания пуговиц с</p>	<p>Рассказывают о различных операциях по ремонту одежды.</p> <p>Рассказывают о пуговицах и различают их.</p> <p>Владеют технологией</p>

				<p>Повторение правила работы с иглой.</p> <p>Выполнение приемов отрезание нитки нужной длины, завязывание узелка на конце нитки.</p> <p>Проведение работы по намеченному плану</p>	<p>четырьмя сквозными отверстиями с частичной помощью учителя.</p> <p>Рассказывают правила работы с иглой.</p> <p>Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки под контролем учителя.</p> <p>Работают по намеченному плану</p>	<p>пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.</p> <p>Рассказывают правила работы иглой.</p> <p>Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки.</p> <p>Работают по намеченному плану</p>
33	Пришивание пуговиц с ушком	1		<p>Обучение технологии пришивания пуговиц с ушком.</p> <p>Повторение правила работы с иглой.</p> <p>Овладение приемами отрезание нитки нужной длины, завязывание узелка на конце нитки.</p> <p>Работа по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о пуговицах и различают их.</p> <p>Владеют технологией пришивания пуговиц с ушком с частичной помощью учителя.</p> <p>Рассказывают правила работы с иглой.</p> <p>Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки под контролем учителя.</p> <p>Работают по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о пуговицах и различают их.</p> <p>Владеют технологией пришивания пуговиц с ушком.</p> <p>Рассказывают правила работы с иглой.</p> <p>Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки.</p> <p>Работают по намеченному плану</p>

34	Ремонт одежды. Изготовление и пришивание вешалки	1		<p>Беседа о различных операциях при ремонте одежды.</p> <p>Овладение технологией изготовления и пришивания вешалки.</p> <p>Повторение правила работы с иглой.</p> <p>Овладение приемами отрезания нитки нужной длины, завязывания узелка на конце нитки.</p> <p>Выполнение работы по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о различных операциях при ремонте одежды.</p> <p>Рассказывают правила работы с иглой.</p> <p>Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки.</p> <p>Рассказывают о строчке прямого и косого стежков и применяют их при изготовлении и пришивании вешалки.</p> <p>Работают по намеченному плану под контролем учителя.</p> <p>Изготавливают лекало вешалки из бумаги, размечают и выкраивают деталь из ткани, сшивают вешалку и пришивают ее к ткани под контролем учителя</p>	<p>Рассказывают о различных операциях при ремонте одежды.</p> <p>Рассказывают правила работы с иглой.</p> <p>Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки.</p> <p>Рассказывают о строчке прямого и косого стежков и применяют их при изготовлении и пришивании вешалки.</p> <p>Работают по намеченному плану.</p> <p>Изготавливают лекало вешалки из бумаги, размечают и выкраивают деталь из ткани, сшивают вешалку и пришивают ее к ткани</p>
----	---	---	--	--	--	--

РАБОЧАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МУЗЫКА»

Учебный предмет «Музыка» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Музыка» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «Музыка».

Цель обучения - приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи обучения:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности;
- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности;
- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» в 4 классе определяет следующие задачи:

- воспитание интереса к музыкальному искусству через слушание музыкальных произведений народной, композиторской, детской, классической и современной музыки о природе, детстве, труде, профессиях, школьной жизни, общественных явлениях; разных жанров: праздничная, маршевая, колыбельная песня;
- развитие умения спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;
- закрепление навыков определения характера музыки (спокойная, весёлая, грустная); с динамическими особенностями (громкая, тихая);
- формирование умения выражать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения разного характера;
- формирование умения кратко (тремя и более предложениями) передавать внутреннее содержание музыкального произведения;
- формирование умения различать разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня, весела, грустная, спокойная мелодия)

- развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению;
- развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);
- ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);
- развитие навыков певческого дыхания (развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами);
 - формирование умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;
 - формирование умения чётко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла);
 - развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений;
 - формирование навыков дифференцирования звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте);
 - реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЕ

В результате освоения программы по предмету «Музыка» в 4 классе, у обучающихся развивается интерес к музыкальной культуре, музыкальному исполнительству, формируются основы музыкальной грамотности, умение анализировать музыкальный материал (услышанное, исполненное), выделять в нем части, определять жанровую основу, основные средства музыкальной выразительности: динамические оттенки (очень тихо, тихо, не очень громко, громко, очень громко), особенности темпа (очень медленно, медленно, умеренно, быстро, очень быстро), высоту звука (низкий, средний, высокий), характер звуковедения (плавно, отдельно, отрывисто); развивается умение воплощать собственные эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности (пение, музыкально-ритмические движения, игра на ударно-шумовых музыкальных инструментах, участие в музыкально-дидактических играх).

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
----------	------------------------	---------------------	-----------------------

1.	Здравствуй музыка	2	-
2.	Без труда не проживешь	8	-
3.	Будьте добры	7	-
4.	Моя Россия	9	-
5.	Великая Победа	3	-
6.	Мир похож на цветной луг	5	-
Итого		34	-

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- готовность к творческому взаимодействию и коммуникации со взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятых норм социального взаимодействия;
- готовность к практическому применению приобретённого музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности;
- адекватная оценка собственных музыкальных способностей;
- начальные навыки реагирования на изменения социального мира, сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
- доброжелательность, отзывчивость, открытость, понимание чувств других людей и сопереживание им;
- сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- пение с инструментальным сопровождением (с помощью педагога);
- протяжное пение гласных звуков;
- различение вступления, окончания песни;
- передача метроритма мелодии (хлопками);
- различение музыкальных произведений по содержанию и характеру (веселые, грустные и спокойные);
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- представление обо всех включённых в программу музыкальных инструментах и их звучании;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учётом средств музыкальной выразительности;

- ясное и чёткое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте — громко, пиано — тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.;
- формирование представления обо всех включенных в программу музыкальных инструментах и их звучании (арфа, рояль, пианино, балалайка, баян, барабан, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка, орган, валторна, литавра);
- владение элементами музыкальной грамоты как средства графического изображения музыки.

Система оценки достижения

Оценка предметных результатов по музыке в 4 классе основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов, объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся; единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях.

На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Результаты обучения на уроке музыки оцениваются по пятибалльной системе и дополняются устной характеристикой ответа. На уроках проверяется и оценивается:

- 1) умение обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) слушать музыкальные произведения (установка слушателя), давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности;
- 2) умение обучающихся сравнивать музыкальные произведения, обобщать полученные знания;
- 3) знание музыкальной литературы;
- 4) владение вокально-хоровыми навыками.

1. Слушание музыки

Оценка «5» - установка слушателя выполнена полностью; правильный и полный ответ включает в себя характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, возможна помощь учителя.

Оценка «4» - установка слушателя выполнена не полностью; ответ правильный, но неполный, включает в себя характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, много наводящих вопросов учителя.

Оценка «3» - установка слушателя почти не выполнена; ответ правильный, но неполный или односложный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, много наводящих вопросов учителя.

Оценка «2» - не ставится

2. Хоровое пение

Оценка «5» - знание мелодической линии и текста песни; чистое интонирование и ритмически точное исполнение; выразительное исполнение.

Оценка «4» - знание мелодической линии и текста песни; в основном чистое интонирование и ритмически правильное исполнение; пение недостаточно выразительное.

Оценка «3» - допускаются небольшие неточности в исполнении мелодии и текста песни; неуверенное, не вполне точное, фальшивое интонирование, есть ритмические неточности; пение невыразительное.

Оценка «2» - не ставится

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1.	«Здравствуй музыка». Композитор и исполнитель	1	Повторение правил поведения на уроках музыки. Работа с учебником. Знакомство с учебником (разделы учебника и условные обозначения). Повторение изученных музыкальных инструментов. Слушание изученных в 3-ом классе музыкальных произведений Хоровое пение: Упражнения для распевания голоса	Под контролем учителя выполняют правила поведения на уроках музыки. Рассматривают и показывают условные обозначения, по изображению узнают музыкальные инструменты. Показывают эмоциональный отклик на знакомое музыкальное произведение. Подпевают отдельные звуки и фразы с помощью учителя	Выполняют правила поведения на уроках музыки Показывают и называют условные обозначения Самостоятельно показывают и называют музыкальные инструменты, различают на слух. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, узнают и называют его. Поют упражнения вместе с учителем, соблюдая мелодию и ритм
2.	Клавишные музыкальные инструменты: пианино, рояль, аккордеон	1	Различение музыкальных инструментов (пианино-рояль). Знакомство с музыкальным инструментом фортепьяно, аккордеон. Профессия - аккордеонист. Слушание музыки: «Либертанго» Астора Пьяцоллы в исполнении аккордеона	Рассматривают, показывают, по изображению, узнают аккордеон и другие изученные музыкальные инструменты. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение	Рассматривают, показывают, называют аккордеон и другие музыкальные инструменты, различают их на слух. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, определяют характер музыкального произведения. Определяют высокие и низкие звуки

3.	<p>«Без труда не проживешь». «Без труда не проживешь», музыка Агафонникова, слова В. Викторова и Л. Кондрашенко</p>	1	<p>Что такое труд, какие бывают профессии. Знакомство с народными пословицами о труде. Повторение правил пения и дыхания. Разучивание песни «Без труда не проживешь», музыка Агафонникова, слова В. Викторова и Л. Кондрашенко Разучивание движений к песне.</p>	<p>Понимают смысл прочитанных пословиц с помощью педагога. Повторяют действия за учителем. Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Выполняют движения за учителем</p>	<p>Самостоятельно читают и объясняют пословицы. Выполняют действия за учителем и самостоятельно. Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка. Запоминают и повторяют движения самостоятельно</p>
4.	<p>«Золотая пшеница», музыка Т. Потапенко, слова Н. Найденова)</p>	1	<p>Работа с учебником. Чтение стихотворения «Родное» В. Орлова с выполнением движений. Вопросы по стихотворению. Рассматривание иллюстраций учебника. Разучивание песни «Золотая пшеница», музыка Т. Потапенко, слова Н. Найденова. Пение выразительно с исполнением движений</p>	<p>Понимают смысл прочитанного стихотворения с помощью педагога. Повторяют действия за учителем. Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы кратко. Подпевают отдельные звуки, слова, повторяющиеся фразы</p>	<p>Самостоятельно читают и объясняют стихотворение. Выполняют действия за учителем и самостоятельно. Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы полным предложением. Выразительно поют, воспроизводят мелодию и слова</p>
5.	<p>«Восходящая мелодия» и «нисходящая мелодия»</p>	1	<p>Прослушивание песни «В Подмосковье водятся лещи» Старухи Шапокляк, музыка В. Шаинского, слова Э.Успенского. Повторение понятия «марш». Знакомство с понятиями «восходящая мелодия» и «нисходящая мелодия». Хоровое пение:</p>	<p>Слушают песню. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Понимают движение мелодии Поют музыкальные фразы, пропевают песню полностью с помощью учителя</p>	<p>Слушают песню. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, определяют характер и жанр музыкального произведения. Понимают и исполняют движение мелодии вверх или вниз. Поют песню целиком, правильно показывая движение мелодии</p>

			повторение песни «Золотая пшеница» с движениями рук вниз и вверх		
6.	«Осень», музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева	1	Хоровое пение: Знакомство с песней «Осень», музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева. Разучивание мелодии и слов, работа над плавностью исполнения. Исполнение песни с движениями. Знакомство с духовыми музыкальными инструментами (труба и валторна). Слушание музыкального произведения П.И. Чайковского «Симфония №5» (вторая часть, отрывок)	Повторяют действия за учителем. Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Рассматривают, показывают, по изображению узнают трубу, валторну и другие изученные музыкальные инструменты Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение	Выполняют действия за учителем и самостоятельно. Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка. Рассматривают, показывают, называют трубу, валторну и другие музыкальные инструменты, различают их на слух. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, определяют характер музыкального произведения
7.	«Во кузнице» русская народная песня	1	Работа с учебником. Разучивание русской народной песни «Во кузнице». Исполнение песни с движениями. Повторение названия пройденных русских народных песен	Рассматривают иллюстрации. Повторяют действия за учителем. Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Называют русские народные песни с помощью учителя	Рассматривают иллюстрации, отвечают на вопросы. Выполняют действия за учителем и самостоятельно. Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка. Называют русские народные песни, их слова и напевают мелодии

8.	«Чему учат в школе», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1	Беседа о празднике «День учителя». Разучивание песни «Чему учат в школе», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. Исполнение песни с движениями	Рассматривают иллюстрации. Слушают учителя, односложно отвечают на вопросы. Повторяют действия за учителем. Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью учителя	Рассматривают иллюстрации. Слушают учителя, отвечают на вопросы распространенным предложением. Выполняют действия за учителем и самостоятельно. Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка
9.	«Наша школьная страна», музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева	1	Хоровое пение: разучивание песни «Наша школьная страна», музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева. Исполнение песни с движениями. Работа с учебником: вопросы о школе, отгадывание загадок, ритмические упражнения. Прослушивание песни «Дважды два - четыре», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	Прослушивают исполнение песни учителем. Повторяют действия за учителем. Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Отвечают на вопросы односложно, повторяют движения за учителем. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение	Поют выученный фрагмент с учителем и самостоятельно. Выполняют действия за учителем и самостоятельно. Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка. Отвечают на вопросы полным предложением, самостоятельно выполняют движения. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, определяют характер музыкального произведения
10.	Обобщающий урок по теме: «Без труда не проживешь»	1	Повторение изученных музыкальных произведений. Закрепление знаний об изученных музыкальных инструментах. Музыкальная викторина «Угадай какой инструмент играет»	Называют изученные произведения с помощью наводящих вопросов. Подпевают учителю песни, разученные в разделе «Без труда не проживешь». Называют музыкальные инструменты с опорой на	Называют изученные произведения. Поют песни разученные в разделе «Без труда не проживешь». Определяют и называют звучащий музыкальный инструмент

				иллюстрации	
11.	« Будьте добрее ». «Колыбельная медведицы» из мультфильма «Умка», музыка Е. Крылатовой, слова Ю. Яковлева)	1	Работа с учебником: беседа о музыкальных жанрах (марш, хоровод, колыбельная), работа с иллюстрацией. Хоровое пение: прослушивание и разучивание песни «Колыбельная медведицы» из мультфильма «Умка», музыка Е. Крылатовой, слова Ю. Яковлева. Эмоциональное оценивание музыкального произведения. Прослушивание песни «Песенка странного зверя» из мультфильма «Странный зверь». Ответы на вопросы	Рассматривают иллюстрацию, отвечают кратко на вопросы. Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Отвечают на вопросы кратко. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение	Рассматривают иллюстрацию. Отвечают на вопросы полным предложением. Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка. Отвечают на вопросы полным предложением. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, определяют характер музыкального произведения
12.	«Будьте добры» из мультфильма «Новогодние приключения», музыка А. Флярковского, слова А. Санина)	1	Беседа о доброте. Хоровое пение: разучивание песни «Будьте добры» из мультфильма «Новогодние приключения», музыка А. Флярковского, слова А. Санина; работа над мелодией и настроением при исполнении произведения. Прослушивание песни «Ужасно интересно, все то, что неизвестно» из мультфильма «Тридцать восемь попугаев», музыка В. Шаинского, слова Г. Остера, разбор сюжета	Слушают учителя, кратко отвечают на вопросы. Подпевают отдельные слова и фразы, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Отвечают на вопросы кратко. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, кратко отвечают на вопросы.	Слушают учителя, дают развернутый ответ. Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка. Отвечают на вопросы полным предложением. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, определяют характер музыкального произведения, вспоминают героев мультфильма и сюжет

			мультфильма и слов произведения		
13.	«Розовый слон» из фильма «Боба и слон», музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского	1	Работа с учебником, иллюстрацией, беседа об Африке, ее растительном и животном мире. Хоровое пение: разучивание песни «Розовый слон» из фильма «Боба и слон», музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского. Беседа о песне, её характере и выразительных средствах. Хоровое пение	Рассматривают иллюстрацию, слушают учителя, кратко отвечают на вопросы. Пропевают мелодию. Повторяют музыкальные фразы вместе с учителем. Отвечают на вопросы кратко. Определяют характер песни с помощью учителя, односложно отвечают на вопросы	Рассматривают иллюстрацию, слушают учителя, отвечают на вопросы распространенным предложением. Пропевают мелодию, повторяют музыкальные фразы с учителем и самостоятельно. Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка. Отвечают на вопросы о чувствах и эмоциях, которые вызывает песня, о характере мелодии
14.	«Волшебный цветок» из мультфильма «Шёлковая кисточка», музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского	1	Хоровое пение: разучивание песни «Волшебный цветок» из мультфильма «Шёлковая кисточка», музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского. Беседа о песне, её характере и выразительных средствах. Работа над эмоциональным исполнением произведения. Музыкально-ритмическое упражнение «Я и ты»	Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Выполняют движения вместе с учителем Определяют характер песни с помощью учителя, односложно отвечают на вопросы. Выполняют простые движения упражнения, повторяя их за учителем, слушая стихотворный текст	Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка. Отвечают на вопросы о содержании песни, её характере и чувствах, о волшебном цветке. Показывают эмоциональный отклик, определяют настроение песни. Ритмично выполняют движения вместе с учителем и самостоятельно, проговаривая слова упражнения

15.	«Руслан и Людмила, композитор М.И. Глинки	1	<p>Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Беседа о сказочных сюжетах и героях музыкальных произведений. Работа с учебником. Знакомство с творчеством композитора М.И. Глинки, прослушивание произведения из оперы «Руслан и Людмила». Знакомство с жанром «опера». Повторение музыкального жанра «марш». Прослушивание пьес «В пещере горного короля» Э. Грига; «Баба-Яга» П.И. Чайковского (из «Детского альбома»), беседа о сказочных сюжетах и героях музыкальных произведений</p>	<p>Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Слушают учителя, рассматривают иллюстрации, кратко отвечают на вопросы о персонажах. Рассматривают иллюстрации, отвечают на вопросы. Слушают музыку, показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Знакомятся с жанром «опера». Отвечают на вопросы кратко с помощью учителя. Слушают, определяют характер музыки с помощью учителя, рассматривают иллюстрации, односложно отвечают на вопросы</p>	<p>Поют песни, правильно воспроизводя мелодию и слова. Рассматривают иллюстрации, слушают учителя, называют сказочных персонажей и дают им краткую характеристику. Рассматривают иллюстрации, подробно отвечают на вопросы. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, определяют характер музыкального произведения. Знакомятся с жанром театральной деятельности «опера». Дают определение музыкального жанра «марш». Отвечают на вопросы полным предложением Слушают, определяют настроение и характер музыки. Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы</p>
16.	Жанры музыки: «оркестр, балет, опера»	1	<p>Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Работа с учебником: знакомятся с понятиями «оркестр, балет, опера». Соотнесение изображений со словами. Определение на слух звучания</p>	<p>Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Читают понятия «оркестр, балет, опера», соотносят с изображением с помощью учителя. Дифференцируют понятия</p>	<p>Поют песни, правильно воспроизводя мелодию и слова. Дают понятия «оркестр, балет, опера», соотносят с изображением Различают понятия «балет» и «опера». Определяют звучание оркестра при прослушивании.</p>

			<p>оркестра. Хоровое пение: разучивание песни «Настоящий друг» из мультфильма «Тимка и Димка», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского</p>	<p>«балет» и «опера» с помощью наводящих вопросов. Подпевают отдельные слова и фразы, воспроизводят мелодию с помощью учителя</p>	<p>Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка</p>
17.	<p>«Три белых коня» из фильма «Чародеи», музыка Е. Крылатовой, слова Л. Дербенева</p>	1	<p>Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Беседа о традициях и зимних развлечениях. Хоровое пение: разучивание песни «Три белых коня» из фильма «Чародеи», музыка Е. Крылатовой, слова Л. Дербенева). Работа с учебником: ответы на вопросы. Беседа о сюжете песни. Повторение изученного ранее материала</p>	<p>Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Слушают учителя, рассматривают иллюстрации, кратко отвечают на вопросы о традиции катания на тройке с бубенцами. Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы, близко воспроизводят мелодию, показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Кратко отвечают на вопросы по пройденной теме</p>	<p>Поют песни, правильно воспроизводя мелодию и слова. Слушают учителя, рассматривают иллюстрации, дают полный ответ на вопросы о традиции катания на тройке с бубенцами. Осознанно слушают, определяют настроение музык, запоминают и повторяют с учителем песню, показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, определяют характер музыкального произведения. Отвечают распространенным предложением на вопросы по пройденной теме</p>

18.	Обобщение по теме «Будьте добрее».	1	Повторение песен и прослушанных произведений по теме. Повторение изученного ранее материала. Повторение ритмических упражнений	С помощью учителя эмоционально участвуют в действиях, поют повторяющиеся фразы, припевы. Узнают ранее прослушанные произведения и изученные музыкальные инструменты. Воспроизводят простые движения и ровный ритм	Эмоционально участвуют во всех действиях, самостоятельно поют песни целиком. Узнают и правильно называют ранее прослушанные произведения и изученные музыкальные инструменты. Достаточно точно воспроизводят мелодию и ритм, распределяют дыхание
19.	«Моя Россия». «Пусть всегда будет солнце», музыка А. Островского, слова Л. Ошанина	1	Беседа о мире, о России. Хоровое пение: разучивание песни «Пусть всегда будет солнце», музыка А. Островского, слова Л. Ошанина, обсуждение сюжета и эмоционального характера песни. Сочинение музыкального сопровождения к песни. Прослушивание военного марша «Прощание славянки»	Слушают учителя, рассматривают иллюстрации, кратко отвечают на вопросы Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью учителя, отвечают кратко. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение	Слушают учителя, рассматривают иллюстрации, дают полный ответ. Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка, отвечают на вопросы Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, определяют характер музыкального произведения

20.	«Солнечная капель», музыка С. Сосина, слова И. Вахрушевой	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Двигательное упражнения «Кап-кап». Хоровое пение: разучивание песни «Солнечная капель», музыка С. Сосина, слова И. Вахрушевой. Работа с учебником, вопросами, иллюстрацией	Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Выполняют движения упражнения, повторяя за учителем. Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Рассматривают иллюстрацию, односложно отвечают на вопросы	Поют песни, правильно воспроизводя мелодию и слова. Выполняют движения самостоятельно, соответственно характеру текста, проговаривая слова. Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка. Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы подробно
21.	«Три чуда» из оперы Н.А. Римского-Корсакова	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Русские народные инструменты. Прослушивание симфонической картины «Три чуда» из оперы Н.А. Римского-Корсакова. Беседа по прослушанной композиции	Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Кратко отвечают на вопросы по пройденной теме. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение	Поют песни, правильно воспроизводя мелодию и слова. Отвечают распространенным предложением на вопросы по пройденной теме. Осознанно слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, определяют характер музыкального произведения
22.	«Моя Россия», музыка Г. Струве, слова Н. Соловьев	1	Хоровое пение: разучивание песни «Моя Россия», музыка Г. Струве, слова Н. Соловьев. Работа с учебником: рассматривание иллюстрации. Беседа по содержанию музыкального произведения. Игра на детских музыкальных инструментах	Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Рассматривают иллюстрацию, односложно отвечают на вопросы. Слушают, узнают песню. Повторяют за учителем ритм	Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка. Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы полным предложением. Слушают, описывают характер песни и содержание, отвечают на вопросы.

			Хоровое пение: повторение ранее изученных песен	на детских музыкальных инструментах. Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя	Пропевают произведение. Повторяют ритм на детских музыкальных инструментах за учителем и самостоятельно. Поют песни, правильно воспроизводя мелодию и слова
23.	«Девчонки и мальчишки», музыка А. Островского, слова И. Дика	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Прослушивание «Полька» из детского альбома П.И. Чайковского. Беседа по содержанию музыкального произведения. Хоровое пение: разучивание песни «Девчонки и мальчишки», музыка А. Островского, слова И. Дика Исполнение песни с движениями	Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Кратко отвечают на вопросы по содержанию музыкального произведения. Подпевают отдельные слова и звуки, воспроизводят мелодию, повторяют движения с помощью учителя	Поют, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Осознанно слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, определяют характер музыкального произведения. Слушают, отвечают на вопросы, описывают характер песни и содержание Запоминают и повторяют с учителем, воспроизводят мелодию, слова и движения разученного отрывка
24.	«Наш край», музыка Д. Кабалевский, слова А. Пришелеца	1	Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Знакомство с творчеством Д.Б. Кабалевского: биография композитора, его произведения. Закрепление понятия «композитор». Хоровое пение: разучивание песни «Наш край», музыка Д. Кабалевский, слова А.	Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Прослушивают произведения композитора, знакомятся с биографией композитора, повторяют определение понятия «композитор». Прослушивают исполнение	Поют, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Прослушивают произведения композитора, дают определение понятия «композитор», кратко отвечают на вопросы по биографии Д.Б.Кабалевского. Прослушивают исполнение песни, узнают песню. Поют песню и выполняют

			<p>Пришельца. Хоровое исполнение музыкального произведения с движениями. Беседа по содержанию</p>	<p>песни учителем, узнают песню. Повторяют музыкальные фразы и движения вместе с учителем. Определяют характер песни с помощью учителя, односложно отвечают на вопросы</p>	<p>движения вместе с учителем и самостоятельно. Отвечают на вопросы о настроении музыки, характере мелодии, содержании песни</p>
25.	«Спортивный марш» из фильма «Вратарь», музыка И. Дунаевского, слова В. Лебедева-Кумача	1	<p>Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Прослушивание песни «Спортивный марш» из фильма «Вратарь», музыка И. Дунаевского, слова В. Лебедева-Кумача. Обсуждение истории становления профессионального футбола на территории нашей страны и постсоветского пространства</p>	<p>Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Участвуют в беседе, кратко отвечают на вопросы</p>	<p>Поют, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Осознанно слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение, определяют характер музыкального произведения. Активно участвуют в беседе, отвечают на вопросы распространенным предложением</p>
26.	Музыкальный инструмент «литавры»	1	<p>Работа с учебником. Знакомство с музыкальным инструментом литавры. Прослушивание музыкальных произведений Р.Штрауса «Восход» и «Полонез» из оперы «Евгений Онегин» П.И. Чайковского. Беседа по прослушанному произведению</p>	<p>Рассматривают, показывают и по изображению узнают литавры. Осознанно слушают произведение. С помощью учителя определяют настроение музыки. Кратко отвечают на вопросы по прослушанному произведению</p>	<p>Рассматривают, показывают, называют литавры, узнают инструмент на слух. Осознанно слушают, самостоятельно определяют настроение музыки. Отвечают на вопросы по прослушанному произведению</p>

27.	<p>«Великая победа». «Три танкиста» из фильма «Трактористы», музыка Д. Покрасса, слова Б. Ласкина</p>	1	<p>Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Беседа о празднике «День Победы». Разучивание песни «Три танкиста» из фильма «Трактористы», музыка Д. Покрасса, слова Б. Ласкина Беседа по содержанию</p>	<p>Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Слушают учителя, рассматривают иллюстрации, кратко отвечают на вопросы. Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы, близко воспроизводят мелодию. Определяют характер песни с помощью учителя, односложно отвечают на вопросы</p>	<p>Поют, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Рассматривают иллюстрации, слушают учителя, отвечают на вопросы. Называют предметы и людей, определяют их отношение к празднику «День Победы». Запоминают и повторяют с учителем песню. Достаточно точно воспроизводят мелодию и слова разученного отрывка. Слушают, отвечают на вопросы, описывают характер песни и содержание</p>
28.	«День победы»	1	<p>Прослушивание песен «Катюша» и «День победы». Беседа о создании и характере музыкальных произведений. Хоровое пение: повторение ранее изученных песен.</p>	<p>Слушают музыку. Показывают эмоциональный отклик на музыкальное произведение. Односложно отвечают на вопросы. Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя.</p>	<p>Осознанно прослушивают музыку, показывают эмоциональный отклик на музыкальные произведения, отвечают на вопросы о характере песен, их смысле и содержании. Поют, воспроизводят мелодию с помощью учителя.</p>
29.	Оркестр детских инструментов	1	<p>Повторение правил пения. Хоровое пение: техническая работа над военной песней. Шумовой оркестр – игра на детских инструментах. Отработка строевой песни</p>	<p>Слаженно и эмоционально поют разученные песни вместе с учителем. Выполняют задания учителя, стучат на инструментах равными долями под счет. Повторяют за учителем,</p>	<p>Выразительно, слаженно и эмоционально исполняют разученные песни. Выполняют задания учителя, исполняют на инструментах ритмический рисунок, указанный учителем.</p>

				ритмично делают простые движения	Повторяют ранее выученные движения, выполняют движения ритмически правильно и проговаривают текст
30.	<p>«Мир похож на цветной луг». «Песня о волшебниках» из фильма «Новогодние приключения Маши и Вити» (музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового).</p>	1	<p>Хоровое пение: повторение ранее изученных песен. Работа с учебником, иллюстрацией. Разучивание песни «Песня о волшебниках» из фильма «Новогодние приключения Маши и Вити», музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового. Беседа о честности, доброте и смелости. Исполнение песни в сопровождении на детских музыкальных инструментах</p>	<p>Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Слушают учителя, односложно отвечают на вопросы. Рассматривают иллюстрации. Слушают произведение, показывают эмоциональный отклик. Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы песни, интонационно близко воспроизводят мелодию. Выполняют задания учителя, стучат на инструментах равными долями под счет</p>	<p>Поют, воспроизводят мелодию с помощью учителя. Слушают учителя, отвечают на вопросы полным предложением. Рассматривают иллюстрации, рассказывают о своём понимании дружбы. Слушают, отвечают на вопросы о характере песни, содержания, её героях. Запоминают и повторяют с учителем песню. Воспроизводят чисто мелодию и слова разученного отрывка. Выполняют задания учителя, исполняют на инструментах ритмический рисунок мелодии</p>
31.	<p>«Мир похож на цветной луг» из мультфильма «Однажды утром», музыка Шаинского, слова М. Пляцковского</p>	1	<p>Выполнение упражнения с движениями «Кто сильнее?». Работа с учебником, иллюстрацией. Прослушивание «Марша» С. С Прокофьева (из оперы «Любовь к трем апельсинам»). Разучивание песни «Мир похож на цветной луг» из мультфильма «Однажды утром», музыка Шаинского,</p>	<p>Выполняют движения с помощью учителя. Рассматривают иллюстрации. Слушают произведение, показывают эмоциональный отклик. Поют выученный фрагмент с учителем в унисон интонационно близко к мелодии. Слушают, определяют</p>	<p>Повторяют движения ритмически правильно и самостоятельно, проговаривая текст. Рассматривают иллюстрации, рассказывают о своих впечатлениях и представлениях от прослушанного шуточного марша. Поют выученный фрагмент с учителем и самостоятельно. Слушают, определяют характер прозвучавшей музыки, определяют</p>

			<p>слова М. Пляцковского. Беседа по содержанию музыкального произведения. Хоровое пение: повторение ранее изученных песен</p>	<p>настроение музыки. Определяют темп песни с помощью наводящих вопросов. Запоминают и подпевают учителю отдельные слова и фразы песни, интонационно близко воспроизводят мелодию. Подпевают припев, воспроизводят мелодию с помощью учителя</p>	<p>темп песни. Запоминают мелодию и текст, повторяют ее с учителем и самостоятельно исполняют в унисон мелодию со словами. Поют, воспроизводят мелодию с помощью учителя</p>
32.	«Чардаш» композитора Витторио Монти	1	<p>Выполнение упражнения с движениями «Лучше нет родного края». Прослушивание произведения «Чардаш» композитора Витторио Монти. Беседа по содержанию прослушанной музыкальной композиции. Хоровое пение. Техническая работа над ранее изученными песнями</p>	<p>Повторяют действия за учителем. Слушают, определяют настроение музыки. Кратко отвечают на вопросы по прослушанной музыкальной композиции. Подпевают, уверенно поют повторяющиеся строки</p>	<p>Выполняют действия за учителем и самостоятельно. Слушают, определяют характер прозвучавшей музыки. Отвечают на вопросы о прослушанном произведении Осознанно с протяжностью гласных исполняют песню, соблюдая мелодию и ритм</p>
33.	«Родная песенка», музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского	1	<p>Разучивание песни «Родная песенка», музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского</p>	<p>Запоминают, подпевают учителю отдельные слова и фразы, интонационно близко воспроизводят мелодию</p>	<p>Запоминают мелодию и текст, повторяют с учителем. Воспроизводят чисто мелодию песни со словами</p>

34.	Повторение изученного за год	1	<p>Повторение песен и упражнений. Закрепление понятий о выразительных средствах музыки (темпе, высоте звуков, длительности звуков, характере мелодии, динамических оттенках), изученных музыкальных жанрах и музыкальных инструментах</p>	<p>Эмоционально, с помощью учителя, поют изученные песни в унисон, относительно близко интонируя мелодию и достаточно точно ритмически. Берут дыхание в начале музыкальных фраз. Выполняют задания учителя, играют на инструментах равными долями под счет и исполняют простой ритмический рисунок. Повторяют за учителем и ритмично выполняют простые танцевальные движения. Эмоционально участвуют в действиях, кратко отвечают на вопросы</p>	<p>Эмоционально передают характер песни. Поют песни целиком в унисон самостоятельно. Берут дыхание в начале музыкальных фраз, распределяют дыхание. Точно интонируют мелодию и соблюдают ритм. Выполняют задания учителя, исполняют на инструментах заданные ритмические рисунки. Самостоятельно выполняют ранее выученные танцевальные движения правильно и ритмично. Эмоционально участвуют в действиях, развернуто отвечают на вопросы</p>
-----	------------------------------	---	---	--	---